

Denne fil er downloadet fra
Danmarks Tekniske Kulturarv
www.tekniskkulturarv.dk

Danmarks Tekniske Kulturarv drives af DTU Bibliotek og indeholder scannede bøger og fotografier fra bibliotekets historiske samling.

Rettigheder

Du kan læse mere om, hvordan du må bruge filen, på
www.tekniskkulturarv.dk/about

Er du i tvivl om brug af værker, bøger, fotografier og tekster fra siden, er du velkommen til at sende en mail til *tekniskkulturarv@dtu.dk*

1165.

For internationale Udst. i London 1862.

DANMARK.

Catalog
over

Industri og Kunstgjenstandene.

INDUSTRI-
FORENINGEN.

2154

28

2154

3

2145

182

ge.

061.4 (100) Søndom

International exhibition 1862

Danmark: Catalog over Industri- og
Kunstgjenstandene.

1862

71-19-32

DEN INTERNATIONALE UDSKILLING I LONDON 1862.

DANMARK.

CATALOG

OVER

INDUSTRI OG KUNSTGJENSTANDENE.



London:

PRINTED BY PALMER AND SUTTON, 34 & 36, CRUTCHED FRIARS,
MARK LANE, E.C.

1862.

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF 1883

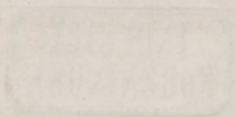
INDUSTRIAL CATALOG

DANMARK

1st CLASS

CATALOG

INDUSTRIAL CATALOG



COPENHAGEN

INDUSTRIAL CATALOG

COPENHAGEN

INDUSTRIAL CATALOG

INDUSTRIE CATALOG.

1^{ste} CLASSE.

*Producter fra Miner og Steenbrud; metallurgiske
Producter og Mineralier.*

1.—FORCHAMMER, G. Professor, **Kjöbenhavn**, paa Universitetsmuseets Vegne.

En Samling af teknisk vigtige Mineralier fra Danmark og dets nordlige Bilande. Foruden en Samling af fossile og halvfossile Brændmaterialier fra Danmark, Færøerne, Island og Grönland, findes der især vigtige Leerarter og Kalksteen.

2.—SYD GRÖNLAND MINE SÆLSKAB.

1.—Prøve af Kobberærts indeholdende 60 % Kobber. 2.—Prøv, af Tinærts, 3.—Prøve af sølvholdig Galena med 58 Uz Sølv per Ton Ærts. 4.—Prøve af Jernærts. 5.—Guld og Sølvholdig Pyrites Arsenicalis. 6.—Prøve af reen Kryolith. 7.—Prøve af Kryolith blandet med andre Metaller. 8.—Plumbago. 9.—Forskjellige Mineralier.

3.—WEBER, THEO. & Co., Fabrikanter, Kryolith Værk,
"Oresund" **Kjöbenhavn.**

Kryolith og dets Producter: calcineret og cystalliseret Soda, Alumina, Fluorcalcium, cystalliseret Alum, concentreret Alum.

2^{den} CLASSE.*Chemiske Substantser og Producter, og Pharmaceutiske Processer.*Sub. CLASSE, 2^a Chemiske Producter.

- 4.—**BENZON, ALFRED**, Fabrikant, **Kjöbenhavn**.
Chemiske, Fotografiske og tekniske Præparater.
- 5.—**FREUDENREICH, A. G.** Fabrikant, **Flensburg**.
Proben von Chromfarben.
- 6.—**SOPHIEHAABS CHEMISKE FABRIK**, **Kjöbenhavn**.
Chemiske Præparater og Farver.
- 7.—**KEDENBURG & BLECKER**, Fabrik künstslicher Düngstoffe, **Uetersen**.
1.—Superphosphat oder Saurer, phosphorsaurer Kalk. 2.—Woll-
dünger per 100 lb. 3 Rd. 4mk. 3.—Gemahlene Knochen, No.
1, 2, und 3.
- 8.—**MEIER, F. C. S.** Malermester, **Kjöbenhavn**.
a. Linolie Fernis, b. Mangan Törringsextractor, c. Marine Fernis.
- 9.—**MÖLLER, H. C.** Cement und Knochenmehl Fabrik, Lager
von Baumaterialen und englische Wasserleitungsröhre, **Kiel**.
Zwei Glashufen enthaltend Knochenmehl, (gedämpft) chemisch
rein und staubfein pulfersirt. Hb. ct. 6mk. 8s. per 100 lb.
- 10.—**NISSEN & VOLKENS**, Asphaltoel Fabrik, **Heide**.
1.—Asphalt Photogen, 9sk. per 100 lb. 2.—Asphalt Selaroel
5sk. per 100 lb. 3.—Gaudran-Mineral (reiner Mineral Asphalt)
10mk. per 100 lb. 4.—Schweres Asphaltoel 30mk. per 100 lb.
Hb. ct.

12.—WEIL, M. & Co., Fabrikanten, Kjöbenhavn.

Suur fosforsuur Kalk.

Sub. CLASSE, 2^b. Medicinske og Pharmaceutiske
Producter.

13.—BENZON, ALFRED. Apotheker, Kjöbenhavn.

Farmaceutiske, Præparater, Parfümer.

14.—ERICHSEN, JULIUS, Kjöbenhavn.

Kunstige Mineralvande.

15.—RIISE, A. H. Apotheker, St. Thomas.

Lemongræs Olie, (Citronell Oil, Oil of Verbena) af Andropogon
Citratum, dyrket i Hospitalshaven paa St. Thomas.

16.—ROSENBERG RØNDANSTALT, Kjöbenhavn.

Kunstige Mineralvande. Sodavand per Halvpots Flaske 10sk.
Seltservand per do. 8sk. Kreuznachervand per do. 12sk. Pylnavand
per do. 12sk., Magnesiavand per do. 16sk., i Partier 25 o/o Rabat.

**17.—STOLTZENBERG & UFFHAUSEN, Chemische Fabrik,
Altona.**

- 1.—Ammonium muriaticum purum cristallisatum per lb. 5sk.
 - 2.—Camphine per lb. 8sk. 3.—Glycerin purum per lb. 1mk. 4sk.
 - 4.—Glycerin für Gasuhren per lb. 4½sk. 5.—Kalichromaticum citrin
11½sk. 6.—Oleum caryophyllorum rectificat album 2mk. 8sk.
 - 7.—Oleum cariophyllorum 1mk. 12sk. 8.—Spiritus Nitricæ-
æthereus 8sk. Hb. Beo.
-

3^{de} CLASSE.*Næringssubstantser.*

Sub. CLASSE, 3^a. Agerdykningsproducter.

18.—DEN KONGELIGE LANDBOGHØISKOLE,

Kjøbenhavn.

Prøver af Korn og Neg.

**19.—LANDWIRTHSCHAFTLICHER GENERALVER-
EIN, Kiel.**

Producte holsteinischer, Landivirthschaft.

20.—VED HERR BOESEN, Odense.

Prøver af fyensk Humle.

21.—HOLST, H. Mølleeeier, Bredvad Mølle per Horsens.

Prøver af formalede Kornvarer.

22.—IORDY, A. Proprietær, Hømbgaard per Ringsted.

Danske Schweizeroste fra Hølnegaard og Sandbyegaard.

23.—KJØRBOE, F. W. Kjøbenhavn.

Prøver af Korn fra Jylland.

**24.—MÆSTRAND, TROELS, Wodroff Mølle ved
Kjøbenhavn.**

Prøver af Hvedemeel og Gryn.

**25.—NIELSEN, H. M. C. Bager og Møller, Lys ofte per
Lyngby.**

Klidkager, ny Opfindelse, patenteret i Danmark.

26.—NIELSEN, C. G. Flensburg.

Prøver af Korn fra Slesvig

- 27.—PASCHOWSKY, G.** Fabrikant, **Flensburg.**
 Mehrere Sorten Amidon und Kartoffelmehl.
- 28.—PUGGAARD & HAGE, Nakskov.**
 En Samling af Korn og Frópróver
- 29.—PUGGAARD & Co., Kjöbenhavn.**
 Próver af Chevalier Byg.
- 30.—RADBRUCH, H.** Amidon fabrik, **Kiel.**
 1.—Stärke aus Waizenmehl. 2.—Gewöhnliche, Glanz, gebläute
 Glanz Stärke. 3.—Puder.
- 31.—SCHLIEMANN, CHR.** Mehlfabrikation, Rastorff bei **Kiel.**
 Diverse Mehlfabrikate.
- 32.—SCHMIDT, H. & Co.,** Mólleeiere, **Kjöbenhavn.**
 Próver af Meel og Klid fra Bredgadens Dampmólle.
- 33.—SCHÖNFELDT, A.** Amidonfabrikat, **Heiligenhafen.**
 1.—Glanz Amidon. 2.—Gebläuter Glanz Amidon. 3.—Gewöhn-
 licher Amidon. 4.—Puder.
- 34.—SCHOU, H. H.** Slagelse.
 Próver af Korn fra Sjælland.
- 35.—TESDORFF, E.** Ourupgaard, **Falster.**
 Próver af Hvede og Byg fra Falster.
- 36.—WEIS'S A.** Dampmólle, **Aarhuus.**
 Próver af Hvede, Meel og Klid.
- 37.—WINNING & Co.,** Dampmólle, **Horsens.**
 En Samling af 36 Meel og Grynpróver.

Sub. CLASSE, 3^b Urtekram Varer.

- 38.—BEAUVAIS, J. E. D.** Fabrikant, **Kjöbenhavn.**
a. Henkogt Suppe med Oxekjød. *b.* Heel henkogt Lax. *c.* Agerhøns Poster. *d.* Hermetiske Grøntsager og Frugt.
- 39.—HANSEN A. N. & Co., Kjöbenhavn.**
a. India Pork. *b.* Prima Mess Pork.
- 40.—AGIER, P. D.** Grosserer (for J. J. Hansen & Co.).
Kjöbenhavn.
 Sukkerrór.
- 41.—HILL, R., St. Jan.**
 Salep.
- 42.—JÜRGENSEN DETHLEF,** Tonnenschlachter. **Flensburg.**
 1, India Pork P. ct. 53mk. per 318lb. 2, Mess Pork P. ct. 50mk. per 206lb. 3, Indian Beef P. ct. 42mk. per 336lb.
- 43.—MEYER, J. C. F. & SOHN.** Dampfchocoladen Fabrik,
Altona.
a. Cacao Butter, *b.* Caracas Cacao Masse, *c.* Trinidad do. do.,
d. Maranham do. do., *e.* Guayaquil do. do., *f.* Bahia do. do., *g.*
 Ein Sortiment Vanille Chocolate, *h.* Puder Chocolate, *i.* Cacao
 Präparate.
- 44.—NEWTON, F. R., PLASKETT, W., & STEVENS,**
J. Y. Plantagerne River, Fountain, Annally og Grove Place,
St. Croix.
 Muscovado Sukkere, tilvirkede paa sædvanlig Maade i Damp
 "Clarifiers" og aabne Kjedler.
- 45.—PARTSCH, J. F. W.** Schlachter, **Flensburg.**
a. Lard in Blasen, *b.* Geräuchte Schinken, *c.* Geräuchte Wurste.

47.—RESTORFF, M. C. & Co., Handelsfirma Thorhavn,
Færøerne.

a. Stor Klipfisk, *b.* Mindre do., *c.* Kliplanger.

48.—ROTHER, L. Plantagen Belvedere, **St. Croix.**
Muscovado Sukker.

49.—ROTHER, C. FRU, St. Croix.

a. Guava Gelee 40cts. per Glas., *b.* Nedlagte Ostindiske Frugter,
1 vestindisk Daler per Glas.

51.—WENDT de C., St. Jan.

Pickles.

Sub. CLASSE, 3^c. Vün, Alcohol, Ól, og andre Drikke,
Tobak.

53.—HEERING, PETER F. Fabrikant, **Kjöbenhavn.**

Cherry Cordial, Kirsebær Likór, paa hele og halve Flasker.

54.—HILL, R. St. Jan.

a. Guava-Berry Rom, *b.* Gammel Rom (1835), *c.* Shrub (Drik
tiberedt af Rom, Sukker og Lemonsaft).

55.—PETERSEN, L. E. Brændeviinsbrænder, **Kolding.**

Dansk Aqvavit.

56.—RIISE, A. H. Apotheker, **St. Thomas.**

Distilleret Bayrom, sælges for 5 dollars per Dussin inclusive Indpakning

57.—ROTHER, C. FRU, St. Croix.

Gammel Rom 1 vestindisk dollar per Flaske.

58.—WILMS, H. B. Essig Fabrikant. **Flensburg.**

Essig.

4^{de}. CLASSE.

*Animalske og Vegetabilske Substantser, brugte i
Industrien.*

Sub. CLASSE, 4^a. Olier, Vox, Fedtarter, og deres
Producter.

59.—ASMUS, G. E. A. Oelmüller, **Kiel.**

a. Rohes Rübæl 5 $\frac{3}{4}$ sk. ct. per lb., *b.* Raffinirtes do. 6sk. per Co.,
Es dürfte der kleine Unterschied zwischen rohes und raffinirtes
Rüboel zu bemerken sein.

60.—BENZON, ALFRED. Fabrikant og Kjøbmand,
Kjøbenhavn.

a. Stearinlys per lb. dansk 60 sk., brænde med en tyndere
Væge end sædvanlig, *b.* Peragonlys per lb. 38 skilling.

61.—CLAUSEN, H. A. C. Islandsk Kjøbmand, **Kjøbenhavn.**
Prøver af islandsk lys og bruun Havkalvs Tran og Torske Tran.

62.—DRIESHAUS. Wachs und Stearin Kerzen Fabrik, **Altona.**
Diverse Sorten Wachs und Stearin Kerzen.

63.—HOLM, JACOB & SONNER. Kjøbenhavn.

a. Olie, *b.* Oliekager, *c.* Stearinlys.

64.—HOLMBLAD, L. P. Fabrikant, **Kjøbenhavn.**

a. Stearinlys Priis per lb. 3mk. 10sk., *b.* Altarlys per lb. 3mk. 10sk.
Oliekager : *c.* Hórfókager, *d.* Rapskager.

65.—KRACKE, C. W. Kaufmann, **Flensburg.**

Leinkuchen, Leinoel.

66.—NIELSEN, J. Snedker og Biavler, **Kjöbenhavn.**

Et Patent Bistade construeret af Udstilleren.

67.—RESTORFF, M. C. & Co., Handelsfirma, Thorhavn,
Færøerne.

a. Hvaltran ordinær, *b.* do. fineste (af Hvalhovedet) *c.* do. Fiskelevertran ordinær.

68.—UFFHAUSEN, J. F. Colonialwaaren und Glanzwichse
Fabrik. **Mölln.**

Glanzwichse original Verpackung. Diese Glanzwichse zeichnet sich dadurch aus, dass sie nur aus solchen Theilen besteht, die dem Leder Nahrung geben, wodurch das Fusszeug wesentlich conservirt wird und ferner durch den schönen lackartigen tief schwarzen Glanz.

Sub. CLASSE, 4^b. Andre Animalske Substanster
brugte i Industrien.

69.—DEN GRÖNLANDSKE HANDEL, Kjöbenhavn.

Raaproducter og Skind fra Grönland.

70.—CLAUSEN, HANS A. Kjöhmand, **Kjöbenhavn.**

Nordlands, Vesterlands & Sönderlands Uld, Edderduun. Faaretal, Uldengods, dobbeltbaands og enkeltbaands Stömper og Vanter.

72.—EN BONDE. Thingeyer, Syssel **Island.**

Horn Skeer.

76.—LUND, JOHANNES. Bonde, Guldbringa, Syssel **Island.**

a. Snustobaks "bankr," messingbeslaet, *b.* Hornskeer.

77.—MAGNUSSON, GUDMUND. Bonde, Stokkholt **Island.**

Reisekniv og Gaffel, Haandtagene af Hvaltænder, messingbeslaet.

- 79.—THORSTEINSSON, ION.** Bonde, Vindás Rángórvalla.
 Syssel Island.
 Reiseflaske af Horn messingbeslaaet.

Sub. CLASSE, 4^c. Vegetabiliske Produeter brugte
 i Industrien.

- 80.—ANDERSEN, ORLOW**, Fabrikant, Frederiksborg.
 Próver af Hórstraa i róddet, brudt, skjottet og heglet Tilstand.
- 81.—BEVENSEE**. Kunstdrechsler, Segeberg.
 Drechslerarbeit in grauem Alabaster.
- 82.—BORNHOFF, J.** Kunstdrechsler, Segeberg.
 Drechslerarbeiten in grauem Alabaster.
- 83.—CHRISTENSEN & KJELDSSEN**. Korkskjærerie, Kjö-
 benhavn.
a. Propper, Spundse, &c., *b.* Isolationsplader, glatte og figurerede,
c. Melet og sigtet Kork til Madrasudstopning, *d.* Korksaaler.
- 84.—HILL, A. C., St. Jan.**
 Kurve.
- 85.—JEBSEN'S P. H. We.** Kunstdrechsler, Segeberg.
a. 1 Paar Blumenwasen, priis 18rbd., *b.* Cigarenbecher 4mk., *c.*
 Aschbechers 2mk. *d.* Zündholzständer 4mk. 8sk. *e.* Pfeffermünzdose
 4mk. 4sk., *f.* Zahnpulferdose 2mk. *g.* Pomadedose 2mk. *h.* Nadelldose
 4mk. 8sk., *i.* Nadelvase 4mk. 8sk., *k.* Nähstein 5mk. Alles aus
 grauem Alabaster verfertigt.
- 86.—LANGMAACK, ED.** Meerschaumschnitzer, Plóen.
a. Echter Meerschaum Tobakskopf in Etuis, *b.* Diverse echte
 Meerschaum Pfeife in Etuis, *c.* Diverse do. do. ohne Etuis, *d.* Di-
 verse Cigarenpfeife in Etuis, *e.* do. do. ohne do.

88.—PETERS, J. F. C. Windloch ved Flensburg.
Forbedret Trug.

89.—BARON ROSENÖRN LEHN, Guldborgland.
Prøver af forskellige Træsarter.

90.—ROTHER, FRU C., St. Croix.

a. En Æske, med vildt groet raa Bomuld fra St. Croix i Kubbe og udsprunget. *b.* Et Par Bomulds-Barnesokker, haandstrikkede mærk den dobbelte Strikning begyndt et godt Stykke ovenfor Hælene. *c.* 2 Miniatur Fiskeruser omtrent $1/6$ af den sædvanlige Størrelse, den Kegelformede til Aalefangst.

91.—SCHWARTZ, J. G. & SON, Fabrikanter, Kjøbenhavn.

a. Prøve. af Paraplui Fabrikata, *b.* do. Kam do., *c.* do. af diverse do., *d.* do. af Cetacin, et nyt Materiale, som kan anvendes istedetfor Fiskebeen. *e.* Et Drikkehorn i oldnordisk Stil, tegnet af C. Peters, Priis Rbd. 800.

92.—SKIFBYGGER, JØRGEN. Blokdreier, Estrup pr. Sönderborg.

Trævarer til Hunsholdnings, Skibs, og Meieribrug.

93.—TAYLER, J. W.

Kurve af Grönlandsk Græs.

94.—VESSUP, J., St. Croix.

Fiskeruse.

95.—WEBER, TH. & Co. Fabrikanter, Kjøbenhavn.

Papiirmasse af Træ istedetfor Klude.

6^{te}. CLASSE.*Vogne til almindelige Veie.*

96.—**FIFE, HENRY.** Vognfabrikant, **Kjöbenhavn.**
En Landaulette Brougham Priis Rbd 1200.

97.—**SCHRODER, H. A.** Vognfabrikant, **Flensburg.**
En Phaeton.

7^{de}. CLASSE.*Fabriks Maskiner og Redskaber.*

Sub. CLASSE, 7^a. Maskiner til Spinning og Vævning.

98.—**DITTMAN & BRIK.** Maschinesfabrikanten **Flensburg.**
Eine gusseisene gedrehte und geschliffene Hartwalze. Ein Bruchstück einer kleinen do. do.

99.—**MARSTRAND Th.** Fabrikant, **Kjöbenhavn.**
Væveredskaber og Ritter.

100.—**NORHOLM, NIELS.** Skræder. **Kjöbenhavn.**
a. Et Maaltagnings og Tilskjærings Apparat til Brug for Skrædere, b. Tegning til Forklaring af Fremgangsmaaden.

Sub. CLASSE, 7^b. Maskiner og Redskaber anvendte til Fabrikationen af Træ og Metal.

102.—**HAMMER & SØRENSEN** Fabrikanter, **Kjöbenhavn.**
a. Læster og Blokke, skuarne paa Maskine, b. Blokke til Ride støvler.

103.—REINNING & KROLL. Bötticher Preetz.

Bötticherwaaren.

8^{de}. CLASSE.*Maskiner i Almindelighed.***104.—GAMEL & WINSTRUP.** Mashinbyggere, **Kjøbenhavn**
Brandsprøiter, construerede for Landsbyer, Herregaarde odesl.9^{de}. CLASSE.*Agerdyrknings-og Havedyrknings-Maskiner og
Redskaber.***105.—ALLERUP, M. P.** Maskinfabrikant, **Odense.***a.* En 2 Hestes Tærskemaskine, *b.* Hestegang, *c.* Saaemaskine til Korn og kunstig Gjødning, *d.* Hakkelsemaskine.**106.—MARSTRAND, Th.** Værktøifabrikant, **Kjøbenhavn.***a.* Ryddehakker, *b.* Oxer, *c.* Greber af Staal, *d.* Hótyve af Staal, *e.* Smeddede Spader, *f.* Spader af Staal, *g.* Skovle og Skuffer a Staal, *h.* Leer af Stóbestaal, *i.* Hakkelseknive, *k.* Rapsknive, *l.* Haveredskaser, *m.* Patent Bródknive, *n.* Kjøkkenredskaber, *o.* Bismerstænger, *p.* Redskaber eller Værktói for forskjelligt Haandværk.

10^{de}. CLASSE.

Civil-Ingeniørfaget, Architectur og Bygningsvæsenet.

110.—DITHMER, H. H. Ziegelfabrikant, **Rennberg.**

a. Mauersteinrobren, *b.* Dachziegeln, *c.* Dielen Fliesen, *d.* Krippensteine, *e.* Gesimsprofilen, *f.* Drains, &c

301.—MUTZENBECHER, J. H. Ziegeler, **Rensing** bei **Kellinghusen.**

a. Dunkelgelbe Presssteine, *b.* Hellgelbe Presssteine.

111.—NIELSEN, F. E. Stenhugger, **Kjöbenhavn.**

To Gravmonumenter.

302.—VIDAL, C. Thonwaarenfabrik, **Fernsicht** bei **Kellinghusen**

a. Gelbe und rothe Ziegel, *b.* Formsteine aller Art, *c.* Schornstein, Brunnen, und Krippensteine, glassirte Thonröhren.

II^{te}. CLASSE.

Militær Ingeniørvæsenet, Vaaben, Munition, Kanon og Skydevaaben.

Sub. CLASSE, *b.* Telte og Leirrequisiter.

112.—COHEN, ISAC. Sadelmager, **Kjöbenhavn.**

To Feldtkogekjedler af ny Construction, Laaget kan anvendes som Stegepande, i Kjeden findes Daaser til Kaffe, Sukker, Fløde, Spiritus, Kryderier, &c. Priis Rd. 10.

Sub. CLASSE ^o. Kanoner og Vaaben.**113.—KRONBORG GEVÆRFABRIK, Hellebæk pr. Helsingør,**

Taprifler af Model 1848, saaledes som dette Vaaben forfærdiges til den Kongelig Danske Arme.

12^{te}. CLASSE.*Søværnenet, Skibsudrustning.*Sub. CLASSE 12^a. Skibsbygning til Krigs og Handelsburg.**114.—MARINEMINISTERIETS KONSTRUKTIONS-KAMMER.**

a. Agterpart og Forpart af Dampfregatten "Jylland," *b.* Model af en Dampkanonbaad. Modellerne forfærdigede af C. L. Schou, Modellerer.

115.—WILDE, ALEX, Capitain-Lt. i Søetaten, **Kjøbenhavn.**

a. En model af et Linieskib, *b.* Skizzeret Tegning af en Pantserfregat, *c.* Tegning af en Kanonbaad med tilhørende Skizer.

Sub. CLASSE, 12^b. Baade Pram Bygning.**116.—INDENRIGSMINISTERIET. Kjøbenhavn:**

Model af en Redningsbaad.

117.—MÜLLER, H. C. Sysselmand, **Thorshavn, Færøerne.**

a. Færøisk Hval og Fiskebaad, *b.* En Hvalkrog (Sóknekrog) *c.* En Grindekniv.

118.—SYD GRÖNLAND MINE SELSKAL.

Kajak til Sælhundefangst med tilhørende Vaaben.

Sub. CLASSE, 12^c. Skibtakkelage og Rigning.

119.—BRÜTZ, Reifschläger, Rendsburg.

Diverse Reifschlägerarbeid.

120.—HOLM. JACOB, & SÖNNER. Grosserer, Kjöbenhavn.

Tougværk, *a.* Manilla Kabeltoug, *b.* Hvalfiskeline, *c.* Tjæret Tougværk, *d.* Hvid Trosse, *e.* Próver af Seildug.

121.—THÖL, WILH. Blockdrechsler, Rendsburg.

a. Schiffsspiegel-Verzierung aus einem Stück Eichenholz geschmitten, *b.* Steuerrad aus Mahagoniholz mit Pöckkolzerner Stabe und metallenen Rändern ausgelegt, *c.* 2 Stg. Schiffsblöcke mit einem Scheibe 2 do. do. mit 2 do., beide mit pöckhölzernen nagel. 2 Stg. do. mit 1 Scheibe. 2 do. mit 2 Scheibe, beide mit eiserns Buchsen in den Scheiben, und eiserne Nagel.

122.—WINGE, P. H. Reebslager, Randers.

a. En sexslagen Stag $6\frac{1}{2}$ T tykt, *b.* To Tømmestrænge, *c.* To Par Skagler, *d.* 4 Stg. Hestegrimmer.

13^{de}. CLASSE.*Philosophiske Instrumenter.***133.—DEN KONGLIGE STATSTELEGRAPH, Kjöbenhavn.**

Isolatorer af en ny Construction.

- 126.—**ØRNSTRUP, LAURITZ**, Apotheker, **Kjöbenhavn**.
Et Gas-Kogeapparat.

14^{de}. C L A S S E.

Photografier.

- 127.—**HANSEN, G. E.** Photograph, **Kjöbenhavn**.
a. Photographier i naturlig Størrelse, *b.* Forskjellige Photographier.
- 129.—**KIRCHKOFF, A. W.** Photograph, **Kjöbenhavn**.
Photographier.
- 130.—**KRIEGSMANN, M.** Photograph, **Flensburg**.
Verschiedene Photographien.
- 131.—**LANGE, E.** Photograph, **Kjöbenhavn**.
a. Store Photographier, *b.* Mindre do Visitkort.
- 132.—**MOST, P. H. C.** Photograph, **Kjöbenhavn**.
Photographier.
- 133.—**STRIEGLER, RUDOLF.** Hofphotograph, **Kjöbenhavn**.
Photographie af Prindsesse Alexandra.

15^{de}. C L A S S E.

Urmagere.

- 134.—**FUNCH, A.** Uhr og Chronometerfabrikant, **Kjöbenhavn**.
a. Taarnuhr med simplificeret og forbedret Konstruktion indrettet med et af Udstilleren opfundet nyt Echappement, der giver Pendulet eensformige Impulsjoner, 6 i Minuttet Uhret gaaer i 8 Dage

Priis Rd. 300. *b.* Box Chronometer, 2 Dógnis med eensformige Impulsioner. Priis Rd. 300.

135.—JÜRGENSENS URBAN SÓNNER. Uhr.-og Chronometerfabrikanter, **Kjöbenhavn.**

a. Sóchronometer, *b.* Portativt Chronometer.

136.—KRILLE KESSELS NACHFOLGER. Chronometer & Uhrmacher, **Altona.**

a Eine astronomische Pendel-Uhr mit Quecksilber Compensations Pendel, Priis Rd. 533. *b.* Ein galvanischer Registrir Apparat (Chronograph). Eigne Erfindung und Construction des Einsenders Rd. 320. *c.* Ein galvanischer Strom-Unterbrechungs Apparat, innerhalb des Pendeluh-Gehäuses neben dem Uhrwerke angebracht. Eigne Erfindung und Construction des Einsenders Rbd. 106.

137.—RANCH, CARL. Chronometerfabrikant, **Kjöbenhavn.**

a. To Sóchronometre i mahognikasse, *b.* To Lomme do. i Guld-kasse.

138.—JENSEN, JENS. CHR. Uhrmager, **Bornholm.**

Et Uhr med Secund og Datumviser, Priis i Fouderal Rd. 25.

16^{de}. C L A S S E.

Musikalske Instrumenter.

139.—ALPERS, CARL, Pianofortefabrikant, **Kjöbenhavn.**

Et opretstaaende Fortepiano Rd. 500.

140.—CARLSEN D. & Co. Pianofortefabrik, **Uetersen.**

Stutzflügel, messingner Stimmstock, eiserne Verspreitzung, Schöner Ton angenehme Spielart, besondere Solidität der Stimmehaltung. Preis Hbg. mk. 1000.

141.—HANSEN, C. Fabrikant, **Flensburg.**

Aufrechtstehendes Fortepiano.

142.—HORNUNG & MÖLLER, Pianofortefabrikanter, **Kjöbenhavn,**

Flygelpianoforte, Priis Rd. 1200. Opretstaaende Pianoforte, priis Rd. 1000.

143.—JACOBSEN, J. Fabrikant, **Flensburg.**

a. Et Orgel Æolodicon, priis Rd. 1260. b. Et eenstemmigt do. Rd. 160. c. Et opretstaaende Fortepiano, Rd. 360.

144.—KNUDSEN, CHR. Pianofortefabrikant, **Kjöbenhavn.**

Et opretstaaende Fortepiano, priis Rd. 450

145.—LARSEN, CHR. Instrumentmager, **Odense.**

3. Strygeinstrumenter, 2 Violer @ Rd. 210, 1 do. @ Rd. 70.

146.—MARSCHALL, FIRMA, C. A Marschall's Són, **Kjöbenhavn.**

Et demi oblique, opretstaaende Pianoforte, priis Rds 420.

147.—PETESEN, P. & SUNDAHL. Pianofortefabrikanter, **Kjöbenhavn.**

Et Palisander Fortepiano, ny Konstruktion, priis Rd. 600.

148.—SCHMIDT, P. E. Fabrikant, **Kjöbenhavn.**

3 Messing Blæseinstrumenter.

149.—SØRENSEN, J. P. Pianofortefabrikant, **Kjöbenhavn.**

Et 7½ octavs opretstaaende Fortepiano, priis Rd. 540.

150.—WULFF, LUDVIG & Co. Pianofortefabrikant, **Kjöbenhavn.**

Taffelformigt Fortepiano, priis Rd. 450.

17^{de}. CLASSE.*Chirurgiske Instrumenter og Bandager.*

151.—NYROP, CAMILLUS, Professor, **Kjöbenhavn.**

a. Próver af Knivsmedarbeide, *b.* En Samling af Chirurgiske Instrumenter og Bandager, *c.* Et nyt Osteotom, construeret af Udstilleren, *d.* En Maskine for Rygradskrumning (Fjedertryk), *e.* Et Patentbrokbaand med æggeformig Pilot, priis Rd. 5. (See Illustreret Catalog.)

152.—RASMUSSEN, A. Bandagist, **Kjøbenhavn.**

Bandager, chirurgiske, orthopædiske og electrogalvaniske Apparater.

153.—WOLFF, CARL, Chirurg., **Kjöbenhavn.**

Et chirurgisk Instrument (kunstig Igle)

18^{de}. CLASSE.*Bomuld.*

154.—BIERFREUND, LORENTZ. Fabrikant, **Odense.**

Bomuldstói.

19^{de}. CLASSE.*Hór og Hamp.*

156.—OLSEN, O. F. Fabrikant, **Kjöbenhavn.**

Damasker og Dreiler i fuldt linnede Varer.

21^{de}. C L A S S E.*Uld og Uldgods.*

303.—ALBECK, C. & SÓN, Kjöbenhavn.

Prøver af Kradsuld.

157.—DE KONGELIGE DASKE MILITÆRE ULDMANUFAKTURER, Usseród.

1. Klæde og Dækkentói tilvirket af dansk Landuld: *a*, Klæde for menige Soldater, Priis Rd. 1.60sk., Rd. 1.84sk., pr. alen, Brede 8/4, *b*, do. for Underofficerer, Priis Rd. 1.88sk., Rd. 2.24sk., pr. alen 8/4, *c*. Distinctionsklæde, Priis Rd. 2.8sk., Rd. 2.56sk., per do. 8/4, *d*, Dækkentói, Priis Rd. 1.48sk., Rd. 2.44sk., per do. 11/4. II. Klæde af Dansk Raceuld: *a*, Distinctionsklæde, Priis Rd. 3.56sk., Rd. 3.72sk. per do. 8/4. *b*, for Underofficerer af Garden tilhest, Priis Rd. 3.28sk., per alen 8/7.

158.—BECK, MARCUS. Kjøbmand og Fabrikant, **Aarhuus.**

Prøver af Klædeuld eller Shoddy.

159.—CHRISTIANSEN, H. Handelsmand, **Thorshavn, Færóerne.**

2lb. Tróie, 1½lb. do.

160.—CLAUSEN, H. C. A. Islandsk Kjøbmand, **Kjöbenhavn.**

Islandsk Uldgods.

161.—DAVIDSEN, J. & Co. Handelsmand, **Thorshavn, Færóerne.**

a. Færóisk Hætte, *b*. 2lb. Tróie, *c*. 1½lb. Tróie.

162.—EZLEN, MARIE, Lutterbeck.

Wollen Handgespinst.

163.—FISCHER C. Fabrikant, **Vestbirk, p. Horsens.**

a, Prøver af Uldgarn, *b*. do. af vævede Uldvarer.

164.—MODEVEG, J. C. & SÓN, Fabrikanten, **Brede, pr. Lyngby.**

Forskjellige Klædevarer, alle heelt Uld.

165.—RESTORFF, M. C. & Co. Handelsfirma, **Thorshavn, Færóerne,**

a. To Tróier 2lb., b. To do. 1½lb., c. Et Par Hoser, d. Et Hare-skind, e. Et lille Lammeskind, f. En halvfin Tróie.

166.—SCHLIEMANN, CHR. Shoddy Wolle Fabrikation, **Ras-torff bei Kiel.**

Diverse Sorten Shoddy Wolle.

22^{de}. C L A S S E.

Tæpper.

167.—GROTH & SOHN, Lackirfabrikanten, **Flensburg.**

Eine Wachstuchteppich; lackirte Kalbfelle.

168.—JONSDATTER, THORBJÖRG. Bondepige, **Einfell Myra-Syssel Island.**

Et syet Tæppe i antik Smag.

169.—MAGNUSDATTER, HALLA, **Reykjavik.**

Et syet Tæppe i antik Smag.

170.—MEYER, J. E. Voxdugsfabrikant, **Kjöbenhavn.**

a. Lakerede og dekorerede Bakker, b. Próver af olietrykkede Vox-duger, c. do. af vandtætte Tóier.

171.—STEPHENSEN, FRU. **Videy Island.**

Et vævet Tæppe i antik Smag.

23^{de}. CLASSE.*Farvere.*172.—**SCHRIVER FÄRBEREI, Rendsburg.**

Diverse gefarbt Garne.

24^{de}. CLASSE.*Kniplinger og Broderi.*304.—**BOJESSEN, FRU MARIA.**

Hvidt Broderi.

173.—**BRIX, FRÖKEN CHR.** Industrimagazin, **Kjöbenhavn,**

a. Próver af Bondesyning, b. do. af hvidt fransk Broderi, c. En Dukke fuldstændig udklædt som Hedebo pige.

174.—**HANSEN DETLEF,** Kniplingsfabrikant, **Mógeltónder,**
per **Tónder.**

a. Kniplingsbesætningen fra Rd. 3-6 per St., b. Próvekort med tónderske Kniplinger.

175.—**KRAGH, E., Frederiksborg.**

a. En Krave med tilhørende Manschetter. Hedebo syning, priis Rd. 18. b. En do. med do. Indlæg, priis Rd. 18.

176.—**LEVYSOHN, J. C.** Broderihandler, **Kjöbenhavn.**

a. Et paa Canvas med Krydssting syet Broderi udført med Uldgarn og Silke, fremstillende Basrelieffet "Vintren," Priis Rd. 150. b. Et Broderie forestillende en Newfoundlandshudn udført af Uldgarn og flere Sorter Silke Priis Rd. 100.

177.—**LOHSE, HENRIETTE,—Kjöbenhavn.**

Guepure (points) En Damebesætning.

178.—RICHTER, Fru. Holstebro.

Hvidt Broderi.

179.—TOPP, M. Kjöbenhavn.

En Toiletpude, bestemt for Dronning Victoria af England.

25^{de}. C L A S S E.*Skind, Peltsværk, Fjer og Haar.*

Sub. CLASSE, a. Skind og Peltsværk.

180.—BANG, A. C. Junr. Bundtmager, Kjöbenhavn.

a. Et udsyet Skindtæppe med en udstoppet rød Ræv og en Kani
 Priis Rd. 225, b. En Krave og Muffe af grønlandsk Fugleskind
 Priis Rd. 31. 3 mk., c. En Jagttaske og en Jagthue.

**181.—BRINCKMANN, FREDR. Kongl, Hofbundtmager
Kjöbenhavn.**

a. Et Skindtæppe, "det danske Vaaben," Portiere, Priis Rd. 400.
 b. Et Fodtæppe af hvidt Jishjórneskind med en udstoppet Tiger og
 4 udstoppede Ræve, Priis Rd. 450, c. Et Kjoretæppe af blaae
 grønlandske Ræve Priis Rd. 500.

182.—SCHMID, Pelzwaarenhandlung, Kiel.

Pelze von Fuchs und Katzenbälgen.

183.—TAYLER, J. W.

Grónlænderindes Dragt (Galla) 2. do. do., (daglig), 3. Eskimoisk
 Jagtklædning, 4. Sælskinshandsker, 5. Broderet Matte af Sæl-
 hund og Hunde Skind, 6. Snustobaksdaase af Gjedefhorn, 7.
 Tobakspung, 8. Hvidhaaret Skind af Sælfoetus, 9. Præparerede
 Fugleskind til Klædningsstykker, 10. Haandspunden Garn af den
 hvide Hares Haar, 11. Sener, hvoraf Traad forarbeides.

184.—TROLLE, C. A. Bundtmager, **Kjöbenhavn.**

a. Et hvidt grønlandsk Ræveskind Kjöretæppe, *b.* To do Fodtæpper, *c.* Muffe, Krave, Manchetter af danske Jlderskind, *d.* Muffe og Krave af Astracan, *e.* Muffe og Manchetter af dansk Silke And.

Sub. CLASSE, 25^e Haarfabrikata.**185.—LANGE, HENRIETTE.** Künstlerin in Haararbeiten, **Altona.**

Eine Tafel dem Andenken Sr. Konigl. Hoheit des verstorbenen Prinzen Albert gewidmet, von Menschenhaaren gearbeitet.

26^{de}. C L A S S E.

Læder, Sadelmagerarbeide.

Sub. CLASSE, 26^a. Læder.**186.—BORCH, BRÖDRENE.** Garvere, **Kjöbenhavn.**

a. 6. Fedekind, *b.* En Hud Fahllæder, *c.* En do. Smurtlæder.

188.—ERIKSEN, S. Handskemager, **Horsens.**

En Deger barkede Lammeskind.

191.—MESSERSCHMIDT, EMIL. Garver, **Kjöbenhavn.**

Underlæder, Fahllæder; tougede Kalveskind; utougede Huder; do. Skind.

193.—WIENGREEN, GEBR & FIRJAHN, Slesvig.

a. Lackirte Verdeckshäute, *b.* do. Rosshäuse, *c.* Schmier, Vedeckshäute, *d.* Schwarz Schuhrossleder, *e.* Rosslederne Schuhblätter, *f.* Gewichste Kalbfelle.

Sub. CLASSE, 26^b Sadelmagerarbeide.194.—**BARTH, C.** Cavallerimajor, **Itzehoe.**

a. En Sadelbom for Cavalleri, saaledes som den anvendes i flere europæiske Armeer, *b.* Et Par Staytræer med Puder.

195.—**DAHLMANN, F. & L.** Sadelmagere, **Kjöbenhavn.**

a. Et Sæt dobbelt Seletói med Tilbehór, *b.* To Sadler med elastiske Bomme.

196.—**HINTZ, C. O.** Sattler, **Kiel.**

Kummetgeschirr für zwei Pferde.

197.—**SØRENSEN, C. P.** Sadelmager, **Kjöbenhavn.**

En udstoppet Hest, Priis Rd. 200.

Sub. CLASSE, 26^c Fabrikata almindeligt forarbejdede af Læder.198.—**JENSEN, H. C.** Sattler, **Flensburg.**

Ein Stück kupfergenietetes ledernes Spritzenschlauch von 10 Ellen Länge.

27^{de} CLASSE.*Klædningsstykker.*Sub. CLASSE, 27^a Hatte og Kaskjetter.199.—**BODECKER, A. F.** Hattemager, **Kjöbenhavn.**

Silke og Filt Herrehatte.

200.—**BRET, HENRY,** Hattemager, **Kjöbenhavn.**

Forskjellige Filt og Silkehatte

Sub. CLASSE, 27^c Herreklæder, Undertói og Handsker.

- 201.—CHRISTENSEN, PETER.** Skræder, **Kjöbenhavn.**
Frakke, sort Kjole ; Par Beenklæder ; Atlaskes Vest.
- 202.—COHEN, H.** Manufacturhandler, **Kjöbenhavn.**
a. Copie af Hs. Maj. Kong Carl 15. Kroningsskjorte, b. Diverse Linnedsager og Underklædninger, c Handsker.
- 203.—LANDER, P. Junr.** Handskemager, **Kjöbenhavn.**
Prøver af Herre og Damehandsker.
- 204.—LARSEN, H. C.** Handskemager, **Kjöbenhavn.**
Prøver af danske Skindhandsker.
- 205.—LORENZEN, P. J.** Kaufman, **Flensburg.**
Fertige Herren-Wäsche.
- 207.—RASMUSSEN, Hans.** Skræder, **Kjöbenhavn.**
En Husar Dollmann. Alt Broderi tegnet og syet i Udstillerens eget Værksted.
- 208.—RUBEN, M. M.** Manufacturhandler, **Kjöbenhavn.**
Broderede Brystindlæg til Herrelinned.
- 209.—SCHOTTLÉNDER & GOLDSCHMIDT, Kjöbenhavn**
Færdigsyede Skjorter, alt Haandarbeide.

Sub. CLASSE, 27^d Skotói.

- 210.—BENDAHL, J. F. W.** Skomager, **Kjöbenhavn.**
Et Par lakerte Fjedersko til Platfóddede Priis Rd. 9.
- 211.—SCHUHMACHERAMT. Preetz.**
Diverse Schuhwerk für Damen, Herren und Kinder.

212.—DYHRING, P. Skomager, **Kjöbenhavn.**

a. Et Bar Ridestøvler Priis Rd. 40, *b.* Forskjelligt Herre og Damefodtøi.

213.—HJORTH, H. M. Skomager, **Kjöbenhavn.**

a. Et Par Galoscher, *b.* Et Par Støvler,

214.—RUSCHE, Schuhmacher, **Altona.**

a. Stolpenstiefel, *b.* Damenstiefel.

214.—SCHWARZ, Schuhmacher, **Altona.**

Diverse Schnhwerk.

216.—VOGES, G. C. Fabrik von Fusszeug, **Altona.**

Diverse Fusswerk als: Herren, Damen und Kinder Stiefelletten.

28^{de}. CLASSE.

Papiir, Bogtrykning og Bogbinding.

Sub. CLASSE, 28^a. Papiir og Kaart.

217.—DREWSSEN & SÖNNER, Papiirfabrikanter, **Silkeborg.**

Papiir bestaaende af Columbia Sökaart, Skrivpapiir, Trykpapiir, og Cartons. De fiire sidste Slags ere glattede paa en af Udstillerne opfundne Satineermaskine.

219.—HOLMBLAD, L. P. Fabrikant, **Kjöbenhavn.**

a. Próver af Spillekort, Extra fine per Spil, 2mk. 4sk. *b.* Tarokkort per do. 5 mk. Extra fine i Fouderal 3mk. 10sk.

220.—ROSENBORG, CAROLINE, Hoffmannsgave, **Fyen,**

a. Brevpapirer med Vignetter af Alger fra de danske Strande og Mosser fra danske Skove. *b.* Albumplade decorerede paa samme Maade.

222.—GÖTTSCHE, WILHELMINE, Kiel.

a. Das Schloss zu Heidelberg. *b.* Die Kaiserburg in Wien. *c.* Das Schloss Babelsberg bei Berlin. *d.* Das Schloss Falkenstein in Harz. *e.* Ein Consol von Eichenholz mit Lederverzierung. *f.* Ein do. do. do.

Sub. CLASSE, 28^c. Bogtrykning. og Lithografi.

223.—BÆRENTZEN, EM. & Co., Lithografer, Kjøbenhavn.

Prøver af Lithographier Farvetryk, Tontryk og Sorttryk,

224.—HENNBERG & ROSENSTAND. Træskjærere, Kjøbenhavn.

To Rammer med Træsnit.

225.—KLEIN, LOUIS. Bogtrykker, Kjøbenhavn.

En Bog sat med Sørensens Sættemaskine.

226.—LUNOS, BIANCO BOGTRYKKERI. Kjøbenhavn.

Trykte Bøger.

Sub. CLASSE, 28^d. Bogbinding.

228.—CLEMENT, D. L. Universitetsbogbinder, Kjøbenhavn.

a. Indbundne Bøger. *b.* Prøvekort med Bind. *c.* do. med Rygge, Bøgerne ere valgte saaledes, at de afgive Prøve paa Bogproduktion i Danmark, der findes Prøver paa Lithografie, Xylografie, Staalstik, og Kobberstik.

229.—JUNGE, CHR., Bogbinder, Kjøbenhavn.

Indbundne Bøger. Danmark, Holsteen, Norge og Sverrig i Billeder.

29^{de} CLASSE.Sub. CLASSE, 29^a Forlæggere.**230.—GENERALSTABENS TOPOGRAFISKE, Afdeling, Kjøbenhavn.**

Et Kaart i Maalestok $\frac{1}{20000}$, Et do. i do. $\frac{1}{80000}$ Maskingraverede, Et do i $\frac{1}{80000}$ do., To do. i do. $\frac{1}{80000}$ Maskingraverede, Haandgraveringen begyndt, To do. fotografisk fremstillede.

231.—SKOLEDIRECTIONEN. Kjøbenhavn.

Kaart.

233.—NISSEN, J. F. Skolelærer, Ramten p. Grenaa.

Et Bibelhistorisk Kaart til Skolebrug Priis Rd. 6. 4mk.

234.—STEEN, Forlag-boghandel, Kjøbenhavn.

Prøver af Landkaart: *a.* Kaart over Europa Danmark, Sjælland, og Fyen; opklæbede paa Lærred med Stokke. *b.* Bulls Værdensatlas indbunden. *c.* Blade af Atlas over Danmark i Mappe.

Sub. CLASSE, 29^b. Underviisningsapparater.**236.—SKOLEDIRECTIONEN, Kjøbenhavn.**

Bøger og Underviisningsapparater.

237.—CONRADSEN, RUDOLPH. Conservator, Kjøbenhavn.

a. Apparater til Skoleunderviisning. *b.* en udstoppet Ræv. med en Vildand i Gabet, *c.* en Bavianabe, *d.* en Hermelin, *e.* en skeleteret Flæggermus, *f.* en udstoppet og skeleteret Due, *g.* en skeleteret Skildpadde.

305.—GULDBERG, Kjøbenhavn.

Strive og Trykkeapparat for Blinde, anvendte i det Kongelige Blindeinstitut.

238.—HESTERMANN, Buchhandlung, Altona.

Anschauungsmittel für den Unterricht, namentlich den naturwissenschaftlichen an Elementarschulen.

239.—SCHIOTT, Kongl. Capelmusicus, Kjöbenhavn.

Et nyt og forbedret Skriveapparat for Blinde til Correspondance mellem Blinde og Seende.

241.—THORNAM, J. C. Tegner, Kjöbenhavn.

Zoologiske Underviisningstegninger til Skolebrug.

30^{te}. CLASSE.*Möbler og Tapetsering.*Sub. CLASSE, 30^a. Möbler.**242.—BESTYRELSEN FOR BORTLODNING AF KUNST-OG KUNSTFLIDSPRODUCTER. Kjöbenhavn.**

a. Bogskab, b. Skriverbord, c. Stol, d. Reiseetui

243.—DAHL, EMANUEL. Billedskjærer, Haderslev.

Et ndskaaret og indlagt Syebord.

244.—FREESE, H. D. Korbwaarenfabrikant, Kiel.

a. Stühle, b. Tische, c. Fuszschamel, d. Papiirkorb, e. Flaschenkorb, f. Arbeitskorb, g. Springbrunnen. Die Stühle können für den Export zum Auseinandernehmen eingerichtet werden und nehmen dann nur den dritten Theil des gewöhnlichen Raumes ein.

246.—GRIMM, Tischler, Neustadt.

Mobilien aus Tacarandaholz.

247.—HANSEN, F. DUMONT, Snedker, **Kjöbenhavn**.

Et Closet, hvori de flydende og faste Dele strax adskilles. Patent af 1861.

248.—HEINSEN, N. H. Tischler, **Altona**.

Diverse Mobilien.

249.—HELLMANN, I. D. Korbmöbelfabrik, **Altona**.

Korbmöbel,

251.—LARSEN, LARS, Tapetserer og Decorateur, **Kjöbenhavn**.

a. En Chaiselongue, *b.* en Lønestol, *c.* en Stol i Form af en Rose.

252.—LUND, I. G. Snedkermester, **Kjöbenhavn**.

a. Et Egetræes Buffet, Priis Rd. 4000, *b.* to Stole.

253.—NIELSEN, OLE, Snedker og Træskjærer, **Odense**.

a. En Buffet af Egetræ med Opsats af gjennembrudte Ornamenter, *b.* Udkast til et Chatol.

254.—RAMCKE, H. H. Tischlermeister, **Altona**.

a. Tacaranda Bide, *b.* Mahagoni Bide.

SEHIRMER, FRIEDR. Fournierschneiderei und Fournirhandlung, **Kiel**.

a. Eine Rohle Mahagoni Holz zu Fournirgeschnitterei, aus zwei Zoll englischer Maass Holz pr. Zoll 32 Blatt Fournier geschnitten, *b.* Eine do. do. 28 Blatt Fournier, *c.* Eine do. do. aus ein Zoll Holz 25 Blatt Fournier geschnitten.

Sub. CLASSE, 30 *b.* Tapetsering og Decorering.

257.—CLAUDIUS, SOPHUS, Decorationsmaler, **Kiel**.

Wandmalerei auf Kalkputz gleich der Wandmalerei in Pompey.

Bisher nicht veröffentlichte Erfindung. Mit geringeren Kosten als bei der Wandmalerei mit Oel, Fresko oder Enkaustik, gleich der Wandmalerei, wie in Pompey, wird herzustellen. Die Anwendung geschieht mit gleichem Erfolge auf alten und neuen geputzten Wandflächen, die Farbe hat die Eigenthümlichkeit in einen Auftrag zu decken und lässt jede künstlerische Ausführung zu; die Haltbarkeit derselben ist, dass man damit bemalte Wandflächen mit Seifenwasser waschen und reinigen kann, ja dieselbe mit verdünnten Säuren bestreichen, ohne die Malerei zu zerstören:— Das Verhältniss der Kosten ist zur Oelmalerei wie 2 zu 3, zur Frescomalerei 1 zu 4, zur bisher bekannten Enkaustik 1 zu 3.

258.—DAHL, A. Fabrikant, **Kjöbenhavn.**

a. Lithograferede Rullegardiner, *b.* Et Jalousie.

259.—FJELDSKOV, WALDEMAR. Billedhugger, **Kjöbenhavn.**

En Eigur, Skóitelóber, udført i Egetræ, Priis Rd. 200. Et Krus udført i Pætræ, indvendig foret med Metal, Priis Rd. 100.

260.—FREESE, FERDINAND. Holzspan-Tapeten Fabrikant, **Kiel.**

a. Holzspan Tapeten klein , *b.* do. do. gross . Diese Tapeten eignen sich vorzugsweise für Hausfluren, Kellerlocaliteten u. s. w.; für Unterhäuser, deren Wände Feuchtigkeit absetzen und wiedersteht einen noch so nassen Wandausschlag länger als 10 Jahre. Die Tapete conservirt sich so lange, weil sie porös ist, wodurch der feuchten Luft oder Nässe stets allmählicher Abzug gestattet ist. Schmutzig gewordene Tapeten reinigt man sehr leicht mit lauwarmem Wasser, Seife und Bürste.

261.—FRÖLICH, L.

a. To Decorationstykker i Terpentin Farver: "Thor kjører ud paa Tog fulgt af Loke," 2, "Aserne skyde til maals efter Balder for at

hædre ham." *b.* Decorationsbillede i Oliefarve. Allegori af Morgen-
genen, som med Solen hæver sig over Havet.

262.—HARBOE, J. O. Malermester og Fabrikant, **Kjöbenhavn.**

a. En Ramme med Próve af Persiennér, *b.* Próver af malede Rulle-
gardiner, *c* Próver af Patent-Gulvpapper.

263.—HENRICHSEN, J. Dreiermester, **Kjöbenhavn.**

Et Parti Rammer, runde og ovale.

264.—HULBE, C. Goldleistenfabrik, **Kiel.**

Diverse Goldleisten.

265.—MASSMANN, E. Goldleistenfabrik, **Kiel.**

a. Grundirte Leisten, *b.* Falsleisten weisse, 2, do. farbigé, 3, do.
weisse wellige. Tapetenleisten; Gardinenleisten; Wellige Ta-
petleisten; do. Gardinenleisten. Eckstäbe, gezogene. Rund-
stäbe; do. Wellige. Politur Leisten; Falzleisten, schwarz und
gold; do. braun und gold.

266.—NIELSEN, OLE. Snedker og Træskjærer, **Odense.**

En Speilramme.

268.—WARNHOLZ, H. D. Tapetenfabrik, **Neumünster.**

Papier-Tapeten, Originaldessins, Walzen und Hand Druck.

31^{te}. CLASSE.

Iern og Isenkramvarer.

Sub. CLASSE, 31^a. Jern-og Staalfabrikata.

269.—BUHMANN, C & Co. Gasmesserfabrik, **Heide,**

a. Dreiflammiger Regulator Gasmesser, Hb. et. 20mk., *b.* Fünfflam-
miger Glocken-Gasmesser, Hb. et. 17mk. Der Wasserstand hat
keinen Einfluss auf die Messing der Uhr.

270.—HOLLER HARTVIG, & Co. Maschinenfabrikant,
Carlshütte bei Rendsburg.

Drei Gusseiserne emaillirte Milchsatten mit Zubehör.

971.—MARTIN, L. A. Knapfabrikant, **Kjöbenhavn.**

Et Próvekort af Knapper, fabrikeret af Horn, Been, Cocos og Steennódder.

272.—RAMES, C. A. Sómfabrikant, **Kjöbenhavn.**

a. Et Próvekort med Sóm; b. Lóse Sómpróver, hvoraf flere ere bóiede for at vise Jernets Smidighed.

306.—SCHWEFFEL & HOWALD. Maschinenbauanstalt
 und Eisen Giesserei, **Kiel.**

Milchsatten von Eisen für grösseren Meiereibetrieb.

Sub. CLASSE, ^b. Messing-og Kobbervarer.

274.—CRUSAAER, KUPFER & MESSING Fabrik bei
Flensburg.

a. Zwei Yellow-Metal Bleche, b. Zwei Kupfer Bleche, c. Mehre messiger Kessel.

275.—HALLVARD, Bonde. Thveva Kóngarvalle Syssel **Island.**
 En Messinglaas.

276.—UNION EISENWERK, Pinneberg.

a. Verzinnte Kochgeschirre, sind aus gewöhnlichem englischen Puddings Blech gestanzt und alsdann verzinnt, b. Blank geschliffene Waaren, c. Pferde Striegel, d., Polirte Messingblechwaaren, e., Eiserne lackirte Zuckerformen.

Sub. CLASSE 31^c. Blikkenslagerarbeide

277.—HOY, HANS, Hofkandestóber **Kjöbenhavn.**

a. Próver af Kandestóberarbeide, b., Dyrerygsfade, c. Lyseforme, d., Tinaske.

- 278.—JØRGENSEN, J. & SON**, Blikkenslager, **Kjøbenhavn**.
Et Cuirasse Priis Rd. 41, En Casque Rd. 10 2 mk., En Theemas-
kine Rd. 180.
- 279.—MEYER, FRITZ**, Blikkenslager, **Kjøbenhavn**.
Prøver af lakeret Arbeide.
- 280.—RASMUSSEN, L.** Zinkstøber, **Kjøbenhavn**.
En Hyrdedreng, efter Thorvaldsen, Figur støbt i Zink Priis Rd. 900

33^{te}. C L A S S E.

Guld, Sølv. og Juvelarbeider.

- 281.—BESTYRELSEN FOR BORTLØDNINGEN AF
KUNST OG KUNSTFLIDSPRODUCTER**, **Kjøben-
havn**.
Sølvtoi,
- 282.—CHRISTESEN, W.**, Sølvvarefabrikant, **Kjøbenhavn**.
a. En Opsats vog 855 Uz. Priis Rd. 7200, *b.* En Vase og Candela-
bre af Prøvesølv, *c.* Prøver af Kage, Fiske, Spise og Dessertskeer,
d. do. af Knive og Gafler.
- 283.—CLAUSEN, N. C.** Odense.
Skeer og Gafler.
- 284.—DAHL, E. F.** Guldsmed, **Kjøbenhavn**.
Et Opsats af Sølv, Foraaret med dets Blomster Priis Rd. 1060.,
En Samling af Broscher og Armbaand i oldnordisk Stil.
- 285.—DALHOFF, J. E.** Fabrikant, **Kjøbenhavn**.
Thorvaldsens Buste, cisereret Priis Rd. 990.
- 286.—DIDDRICHSEN, JULIUS.** Ciselør & Guldsmed, **Kjø-
benhavn**.
a. To cisererede Figurer af Sølv, oxyderede og forgyldte. *b.* Cise-

lerede Dyr af Guld. *c.* En ciseleret Dolk tilhørende Hs. Maj. Kongen. *d.* Guldknapp til en Ridepidsk. *e.* Skjóitelóber i Guld og Perler.

287.—DRAGSTED, A. Guldsmed, **Kjöbenhavn.**

a. Et Sólvservice bestaaende af Theemaskine, Kaffekande med Fyrfad, to Opsatser. *b.* Et do. bestaaende af Theepotte, Kaffekande, Flódekande og Sukkerskaal *c.* Et Drikkehorn.

288.—DREWSSEN, H. C. Electropletfabrikant, **Kjöbenhavn**
Bakker, Bródkurve, Bordopsaster, Theestel, Platmanager, Stager, Altartói, &c. (see Udstillerens ill Catalog.)

289.—FERSLEV, C. & Co. Graveurere, **Kjöbenhavn.**

En Samling Lakaftryk "som Próve af udfórte Signeter og Vaaben."

290.—HERTZ, P. Guldsmed, **Kjöbenhavn.**

En Bordopsats med Figurer, Priis Rd. 4500.

307.—HOLM, C. Figurstóber, **Kjöbenhavn.**

a. Broncefigur. Amor, der sliber Pile, Priis Rd. 200. Copie efter Bissen. *b.* Medaillon i Bronze, Portrait af Kong Fredrik den 7de modelleret af Modelleur Christensen Priis Rd 150.

291.—MAYNTZHUSEN, H. C. W. Guldsmed, **Kjöbenhavn.**

To Armbaand efter antikke Mónstre Et Armbaand componeret og udfórt i Guld af Udstilleren.

292.—MÖLLER, CASPAR. Galvanoplastiker, **Kjöbenhavn.**

a. En forsólvet Dóbeksaal, *b.* Hs. M. Kongens Büste, *c.* Forskjel lige forsólvede, og brócerede Gjenstande.

293. THORNING J. C. Guldsmed, **Kjöbenhavn.**

Juveelsmykke.

294. VIGFUSSON, SIGURD, Guldsmed, Reykjavik Island.

a. En Halskjæde med Broche, *b.* En Armring, *c.* Et Sólvkors hórnde til Halskjæden, *d.* Et Par Kraveknapper, *e.* To Par Ærmeknapper, *f.* To Fingerringe.

34^{te}. CLASSE.

Sub. CLASSE, 34^b. Glasvarer til Husholdningsbrug.

295.—JENSEN, H. Jr. Glasfabriken, **Flensburg.**

Diverse Glasswaaren.

35^{te}. CLASSE.

Porcelain og Pottemagerarbeide.

236.—DEN KONGELIGE PORCELLAINSFABRIK
Kjøbenhavn.

a. Et Bordservice, decoreret med Blomster, *b.* Et do. blaåt kjøbenhavnsk Musselmodel, *c.* Malede og decorerede Vaser; *d.* større og mindre Vaser; *e.* Kopper, *f.* Biscuitfigurer og Basreliefs.

297.—BING & GRONDAHL, Porcellainfabrik, **Kjøbenhavn,**

a. Spisestel, *b.* Thestel, til Husbrug og finere Sorter, *c.* decorerede do., *d.* større og mindre Vaser, *e.* Basrelief og Biscuitfigurer.

308.—SONNE, F. M. Fajancefabrikant, **Rónne.**

Forskjellige Terracottasager, Blomsterkurve, Blomsterfade, Vandkjølere.

299.—VIDAL, C. Thonwaarenfabrik **Fernsicht bei Kellinghusen.**

a. Kachelófen, *b.* Kamine, *c.* architectonische Ornamente, *d.* Figuren und Gefässen von gebrannten Thon, *e.* ein Springbrunnen.

KUNST CATALOG.

KUNST CATALOG.

38^{te}. C L A S S E.

Olie Malerier.

- † 1. **ABILDGAARD NICOLAI**, Academiets Directeur fra 1739
† 1809.
1491—Scene af Terents's Comedie: Andrio. Tilhører den Kgl Malerisamling Christiansborg.
=
2. **BALSGAARD CARL WILH**, Kjøbenhavn.
1492—Blomster og Frugter. Tilhører den Kgl Malerisamling Christiansborg.
=
- † 3. **BENDZ, W. T.** † 1832,
1493—Det Finckske Caffehuus i München. Tilhører Thorvaldsens Museum.
4. **BUNSZEN, H. C.** Kjøbenhavn.
1494—En skovrig Egn, Composition. Tilhører den Kgl Malerisamling Christiansborg.
=
5. **DAHL, CARL**, Kjøbenhavn.
1495—Franske Linieskibe ifærd med at lette. Tilhører Grev A. W. Moltke.
6. **DALSGAARD, CHR.**, Kjøbenhavn.
1498—Omvandrende Mormonere, der søge at gjøre Proselyter. Tilhører Selskabet for nordisk Kunst.
'

- † 7. **ECKERSBERG, C. W.** Fra 1818 Professor ved Academiet.
 † 1853.
 1499—Portrait af Thorvaldsen. Tilhører Kuntsacademiets Portraitsamling
 1500—Søstykke. Tilhører Selskabet for nordisk Kunst.²
8. **EXNER, JOH. JUL. Kjöbenhavn.**
 1501—Søndagsbesøg hos Bedstefaderen; Amager. Tilhører den Kgl. Malerisamling Christiansborg.⁴
 1502—Slutningen af et Gilde (Morgenstund). Tilhører Etatsraad Broberg.
 1503—Sortepeer Spillerne.
- † 9. **FRIDSCH, D.** † 1843.
 1504—Blomstermaleri. Tilhører den Kongl. Malerisamling Christiansborg.⁵
- † 10. **GEBAUER, C. D.** † 1831.
 1505—Slædefart i de bayerske Bjerge. Tilhører den Kongl. Malerisamling Christiansborg.⁶
11. **GERTNER, JOH. W. Kjöbenhavn.**
 1506—Portrait af Thorvaldsen.
 1507—Portrait af H. M. Kong Frederick VII.
12. **GRÖNLAND, T.**
 1509—Frugter og Blomster. Tilhører Mr. T. Creswick.
13. **HAMMER, WILL. Kjöbenhavn.**
 1510—Frugter fra Have og Mark, hensatte under et Træ. Tilhører den Kongl. Malerisamling Christiansborg.⁷
14. **HANSEN, CONSTANTIN Kjöbenhavn.**
 1511—Foredrag af Orlando furioso paa Neapels Molo. Tilhører den Kongl. Malerisamling Christiansborg.⁸

1512—Ægirs Gjæstebud. Tilhører H. Excel Indenrigsminister O. Lehmann.

15 **HANSEN, HEINRICH, Kjöbenhavn.**

1513—Riddersalen paa Frederiksborg Slot i Chr. IV's Tid. Tilhører Grev Ahlefeldt til Langeland.

1514—Et Værelse paa Rosenborg Slot.

1515—Christian IV's Arbejdsværelse paa Rosenborg Slot. Tilhører Hr Viinhandler Sandberg.

1516—Tegning af Loft og Vægge i Chr. IV's Bedekammer i Frederiksborg Slotskirke. Tilhører det archæologiske Museum Rosenborg.

16 **JENSEN, C.R. Kjöbenhavn.**

1517—Portrait af Adam Öhlenschläger.

1518—Portrait af Hans Christian Ørsted.

1519—Portrait af Sir John Hershell.

1520—Portrait af et Barn.

+ 17 **JHNSFN, J. L. † 1855.**

1521—En Foraarskrands paa en Bøgestamme. Tilhører Fru Geheimraadinde Holten.

1522—Georginer. Tilhører Grosserer Wanscher.

18 **JENSEN, T.**

1524—Efteraaaret.

19 **JERICHAN ELISABETH, Kjöbenhavn,**

1525—En Havfrue,

1526—Juleglæder.

1527—Frieriet paa Amager.

1528—Paaklædningen.

1529—Fattige Børn:

1530—Strömpestoppersken,

- + 20 **JOUL JENS** fra 1783 Professor ved det kgl. Academi † 1801.
 1531—Portrait af Mr. Bennet. Tilhører Kunstacademiets² Portrait-samling.
 1532—Familiescene Kunstneren og hans Hustru. Tilhører den kgl. Malerisamling Christiansborg.¹
21. **KJÆRSCHOU, Fr. Chr. Kjöbenhavn.**
 1533—En Aften paa Alheden ved Solens Nedgang (1850). Tilhører Grev A. W. Molke.
 1534—Scene af det romeske Carneval. Tilhører Thorvaldsens Museum.²
- + 22. **KRAFT, AUGUST † 1831.**
 1535—Den lille Abbate hes Hattemageren. Tilhører Thorvaldsens Museum.³
- 23 **KÜCKLER, ADOLFH.** Franciscanermunk i Rom.
 1536—Maleren Bendz's Atelier. Tilhører den Kgl. Malerisamling Christiansborg.¹⁰
- + 24. **KÖBKE, CHR. S. † 1848.**
 1537—Den gamle Matros } Tilhører den Kgl. Malerisamling Chris-
 1538—Prospect af Capri } tiansborg.¹¹⁻¹²
- + 25 **LUNDBY, TH. † 1849.**
 1539—Malkeplads ved Vognserup } Tilhører den Kgl. Malerisamling
 1540—En Kostald } Christiansborg.¹³⁻¹⁴
- 26 **MARSTRAND, W. N.** Fra 1848 Professor ved Akademiet Kjöbenhavn.
 1541—Scene af Holberg's "Barselstue." Tilhører den Kgl. Malerisamling Christiansborg.¹⁵
 1542—Dyrenes Velsignelse ved St. Antonio Festen i Rom. Tilhører Grev. A. W. Moltke.
 1543—Don Quixotte's første Hjemfart. Tilhører Sir Morton Peto.

17 **MELBY ANTON** Kjöbenhavn.

- 1544—Eddystone Fyr }
 1545—Søstykke } Tilhører Baron Hambro'.

+ 18 **MEYER ERNST** † 1861.

- 1546—Den offentlige Skriver i Rom. }
 1547—Pendant til dette Billede. } Tilhører H. M. Enkedronning
 1548—Munken, Albaneserinden og den lille Dreng. Tilhører Provst
 Holten i Skuddelev.

29 **MONIES, D.** Kjöbenhavn.

- 1549—En Kjøkkenscene.
 1550—Portrait af en gammel Kone.

+ 30 **MÜLLER, ADAM AUG.** † 1844.

- 1551—Christus velsigner de fire Evangelister. Tilhører Thorvalds-
 sens Museum.⁴

+ 31 **MÖLLER, J. P.** † 1856.

- 1552—Parti af Veien fra Rye til Himmelbjerget i Jylland. Tilhører
 H. M. Enkedronning Caroline Amalie.

32 **MÖLTER, J.**

- 1553—Miniatur Portraiter.

33 **NONNENKAMP, R.**

- 1554—Francesca da Rimini og Paolo Malatesta. Tilhører Kunst-
 foreningen i Kiel.

34 **OTTESEN, O. D.** Kjöbenhavn.

- 1555—Frukt-og Blomstermaleri. Tilhører den Kongl Malerisamling
 Christiansborg.¹⁶

+ 35 **PETZHOINT. FRITZ,** † 1838.

- 1557—De pontinske Sumpe. Tilhører Hr. Assessor Collin.

- 36 **ROED, J. Kjöbenhavn.** Tra 1862 Professor ved Academiet.
1558—Strandparti i det nordlige Sjælland, i Baggrunden Kronborg.
Tilhører Charles Waring, Esq.

- + 37 **ROSS, G.** † 1858.
1559—Holstensk Bógeskov. Tilhører Kunstforeningen i Kiel.

- 38 **RUMP, GOTTFRED, Kjöbenhavn.**
1560—Landskab, først i September, 1 à 2 Timer før Solnedgang.
Tilhører Baronesse Gyldenkrone.
1561—Midsommer Landskab, Formiddag, taget fra Skjærgaarden i
Blekingen. Tilhører den Kgl Malerisamling Christiansborg¹⁷

- + 39 **ROBBY, MARTIN,** † 1848,
1562—Capellet i Subiaco. Tilhører den Kgl. Malerisamling Christiansborg¹⁸.
1563—Rogers Capel i Palermo. Tilhører Grev A. W. Molke.

- 40 **SCHIÖTT, AUG. Kjöbenhavn,**
1564—Portrait af H. K. H. Prindsesse Thyra af Danmark. Tilhører H. M. Enkedronning Caroline Amalie.
1565—Dameportrait. Tilhører A. Paget, Esqr.
1566—Et Giftermaalstilbud, fra Telemarken i Norge. Tilhører Grosserer D. B. Adler.
— En islandsk Brud, der pynter sig.

- 41 **SCHLEISNER, CHR. AND. Kjöbenhavn.**
1567—Sófolk i et Værtshuus. Tilhører den Kgl Malerisamling Christiansborg¹⁹.
— Huuslig Scene.

- 42 **SIMONSEN, NIELS.** Fra 1847, Professor ved Academiet, **Kjöbenhavn.**
1568—En Trolovelse i Herrestad Herred i Skaane.

- 43 **SKOVGAARD, F. CHR. Kjöbenhavn.**
 1569—Sommer Eftermiddag ved en Indsó. Tilhører Hr. Consul
 A Hage.
 1570—Parti i Jægersborg Dyrehave. Aften i August.
- 44 **SONNE, J. V. Kjöbenhavn.**
 1571—Erobring af Skandserne i Centrum i Slaget ved Fredericia.
 Tilhører Selskabet for nordisk Kunst.³
- + 45 **STUB. KRATZENSTEIN. † 1815.**
 1572—Ossian og Comalla. Tilhører den Kgl Malerisamling Chris-
 tiansborg.²⁰
- 46, **SORENSEN, C. F. Kjöbenhavn.**
 1573—Tidlig Morgen under Skagen.
47. **VERMEHREN, JOH. FR. Kjöbenhavn.**
 1574—Huuslig Syssel i en fattig Bondestue. Tilhører Selskabet
 for nordisk Kunst.⁴

÷ 3 Holstenen = 44.

39^{te}. C L A S S E.

Billedhuggerarbejder, Modeller, Graveringer.

- / **BISSSEN, H. W.** Fra 1840, Professor ved Academiet, **Kjö-
 benhavn.**
 1576—Portraitstatue af H. C. Órsted, Gibsmodel.
 1577—En Tiggerdreng, Statue i Marmor.
 1578—Flora. Marmorfigur. Tilhører Baron Hambro.
- 2 **BISSSEN, W. Kjöbenhavn.**
 1579—Büste af Garibaldi, Marmor. Tilhører Consul A. Hage.

- † 3. **CHRISTENSEN, C.** † 1845.
1580—Averser og Reverser af forskellige Medailler. Tilhører det Kgl. Academi for de skjønnede Kunster.
4. **CONRADSEN, HARALD, Kjøbenhavn.**
1851—Averser og Reverser af forskellige Medailler.
1582—Conchylie Arbejder.
5. **EVENS, O. Kjøbenhavn.**
1583—Den forlorne Søn.
- † 6. **FREUND HERMAN, † 1840.**
1584—Odin, Statuette i Bronze. Tilhører Kunstforeningen i Kjøbenhavn.
7. **IERICHAU, J. A.** Fra 1849 Professor ved Akademiet, Kjøbenhavn.
1585—Badende Piger, overraskede i Badet (Gibs).
1586—En Pige, der giver Duerne Føde.
1587—Hercules og Hebe. Tilhører H. M. Kongen.
1588—Tvekampen mellem Ajax og Hector. Tegning til en Frise.
8. **OLRICH, Kjøbenhavn.**
1589—En Bordplade i Sølv.
9. **PETERS, CARL, Kjøbenhavn.**
1590—En dandsende Faun. Statuette i Bronze.
1591—En dandsende Bachantinde. do. do.
1592—Bronze Candelabre.
10. **SAABYE, Kjøbenhavn.**
1593—En Lampe i Bronze. Tilhører Professor M. Hammerich.
- † 11. **THORVALDSEN, BERTEL † 1844.**
1594—Mercur. Tilhører Lord Ashburton.
1595—Jason. Tilhører H. Hope, Esq.

- 1596—Cardinal Gonsalvi. Tilhører Duke af Devonshire.
 1597—Kunstnerens egen Portraitstatue modelleret 1842. Tilhører Thorvaldsens Museum.
 1598—Gratierne, Basrelief. Tilhører Thorvaldsen's Museum.
 1599—Alexanders Triumftog i Babylon. Frise i Gipsafstøbning.
-

40^{de}. CLASSE.*Kobberstik og Lithografier.***BALLIN.**

- 1600—Skolestue efter Ostade Kobberstik.

CLEMENS, JOH. FRED. † 1831.

- 1601—General Montgomery's Død. Kobberstik.

FRÖLICH, L.

- 1602—60 Raderinger til Illustration af den græske Anthologie.

GEMZOE, P. H. Kjøbenhavn

- 1603—Besøg hos Bedstefaderen, Lithografi efter Exner.
 1604—Det lykkelige Skilbrud, Lithografie efter Marstrand.

KITTENDORF, I. A. Kjøbenhavn.

- 1605—Lithografier efter danske Malere.

LUND, J. P. Kjøbenhavn.

- 1606—Landeveien forbi Vognserup. Kobberstik.

SONNE, C. E. Kjøbenhavn.

- 1607—Et Familiestykke af Juul. Kobberstik.

