

Denne fil er downloadet fra
Danmarks Tekniske Kulturarv
www.tekniskkulturarv.dk

Danmarks Tekniske Kulturarv drives af DTU Bibliotek og indeholder scannede bøger og fotografier fra bibliotekets historiske samling.

Rettigheder

Du kan læse mere om, hvordan du må bruge filen, på
www.tekniskkulturarv.dk/about

Er du i tvivl om brug af værker, bøger, fotografier og tekster fra siden, er du velkommen til at sende en mail til *tekniskkulturarv@dtu.dk*

Architektonische
Skizzen - Buch.

Hest 72 - 82.

INDUSTRI-
FORENINGEN

+ L1955
~~L1961~~

25+



72 (084) Folio

St. f.

57-12-5 (B)

C

Heft LXXII.

Jahrgang 1865. Heft I.

I n h a l t:

- Blatt I. Eßzimmer in der Villa v. Arnim bei Sanssouci. Entworfen und gezeichnet von **F. v. Arnim**.
- II. Villa des Commerzien-Rath Bleichröder in Charlottenburg. Entworfen von **M. Gropius**, gez. von **M. Lohde**.
 - III. Borsig's Erbbegräbnis auf dem Dorotheenstädtischen Kirchhofe bei Berlin. Entworfen von **H. Strack**.
 - IV. Locomotiv-Haus auf dem Berliner Bahnhofe der Berlin-Potsdam-Magdeburger Eisenbahn. Entworfen und ausgeführt von **C. Hoffmann**, **A. Fromholz** und **H. Weise**.
 - V. Zweifamilien-Haus in Turzno. Perspektivische Ansicht, Vorderansicht, Grundriss und Details. Entworfen und gezeichnet von **Jacobsthal**.
 - VI. Lehrstuhl aus der Aula der Realschule in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **J. Raschdorff**.

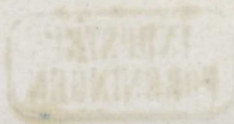


Heft LXII.

Jahrgang 1865. Heft I.

Inhalt:

- I. Eisenwerk in der Villa v. Arnim bei Sanssouci. Entworfen und gezeichnet von F. v. Ström.
II. Villa des Commerzien-Rath Reichardt in Charlottenburg. Entworfen von E. Steiner, aus-
geführt von M. Lohde.
III. Borsig's Erbkunstwerk und dem Dorotheenstädtischen Krankenhaus bei Berlin. Entworfen von
E. Strack.
IV. Locomotiv-Haus auf dem Berliner Bahnhof. Entworfen von E. Strack, A. Promnitz und E. Weiss.
V. Zweifelhafte Haus in Tarnow. Entworfen von E. Strack, A. Promnitz und E. Weiss.
VI. Lehnstuhl aus der Zeit der Renaissance in Elbe. Entworfen und gezeichnet von J. Raschdorf.





Entf. u. gez. v. Ev. Arnim.

Lith. Anst. v. Loeillot in Berlin.

Esszimmer in der Villa v. Arnim bei Sanssouci.

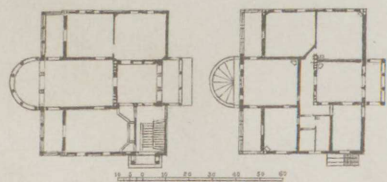
Verlag von Ernst & Korn in Berlin.



Entw. M. Gropius, gez. v. M. Lohde

Lith. Aust. v. W. Loeblot in Berlin

Villa des Commerzien-Rath



G. Bleichröder in Charlottenburg.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Entw. v. Strack.

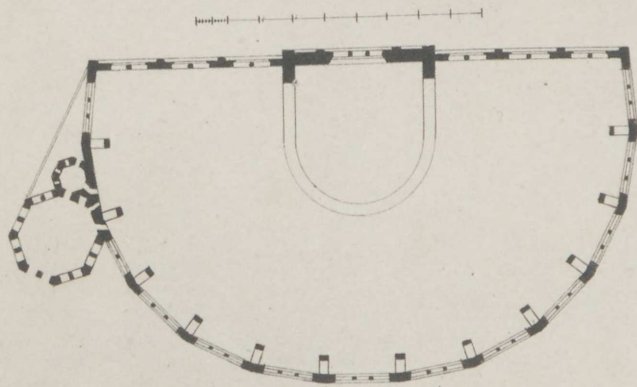
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

J. F. A. Borsig's Erbbegräbniss
auf dem Dorotheenstädtischen Kirchhofe bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

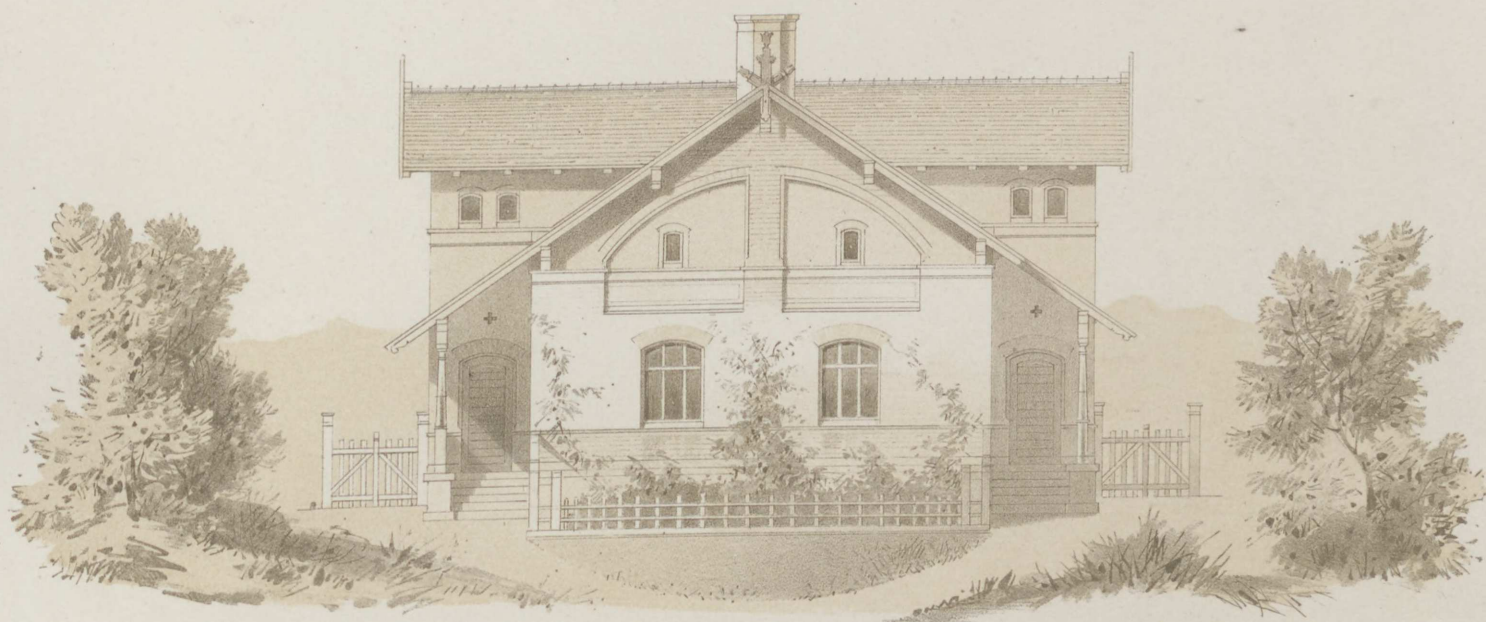


Locomotiv-Schuppen der Berlin-Potsdamer Eisenbahn
in Berlin.

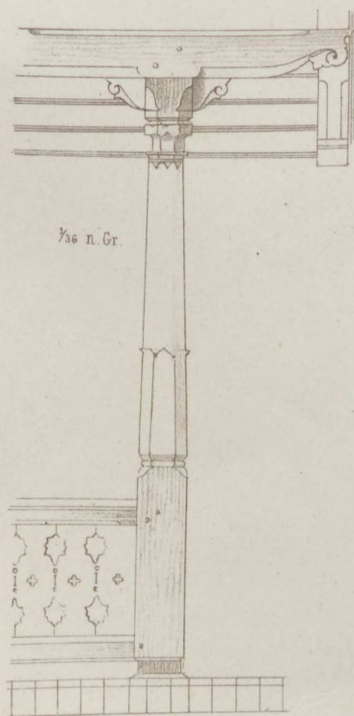


Entf. v. A. Weise. gez. v. A. v. Keller.

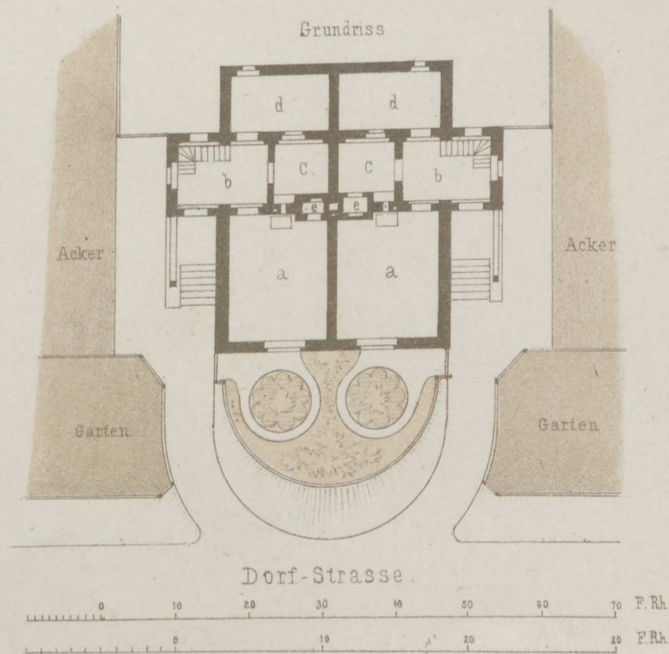
Lith. Anst. v. W. Loesillot in Berlin.



Vorder-Ansicht.

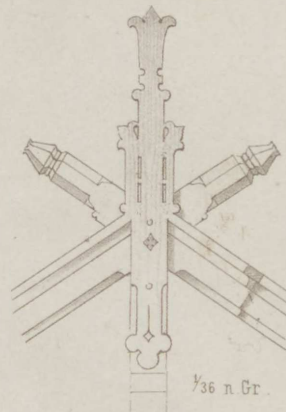


Entwurf v. E. Jacobschal.



Zweifamilien-Haus in Turzno

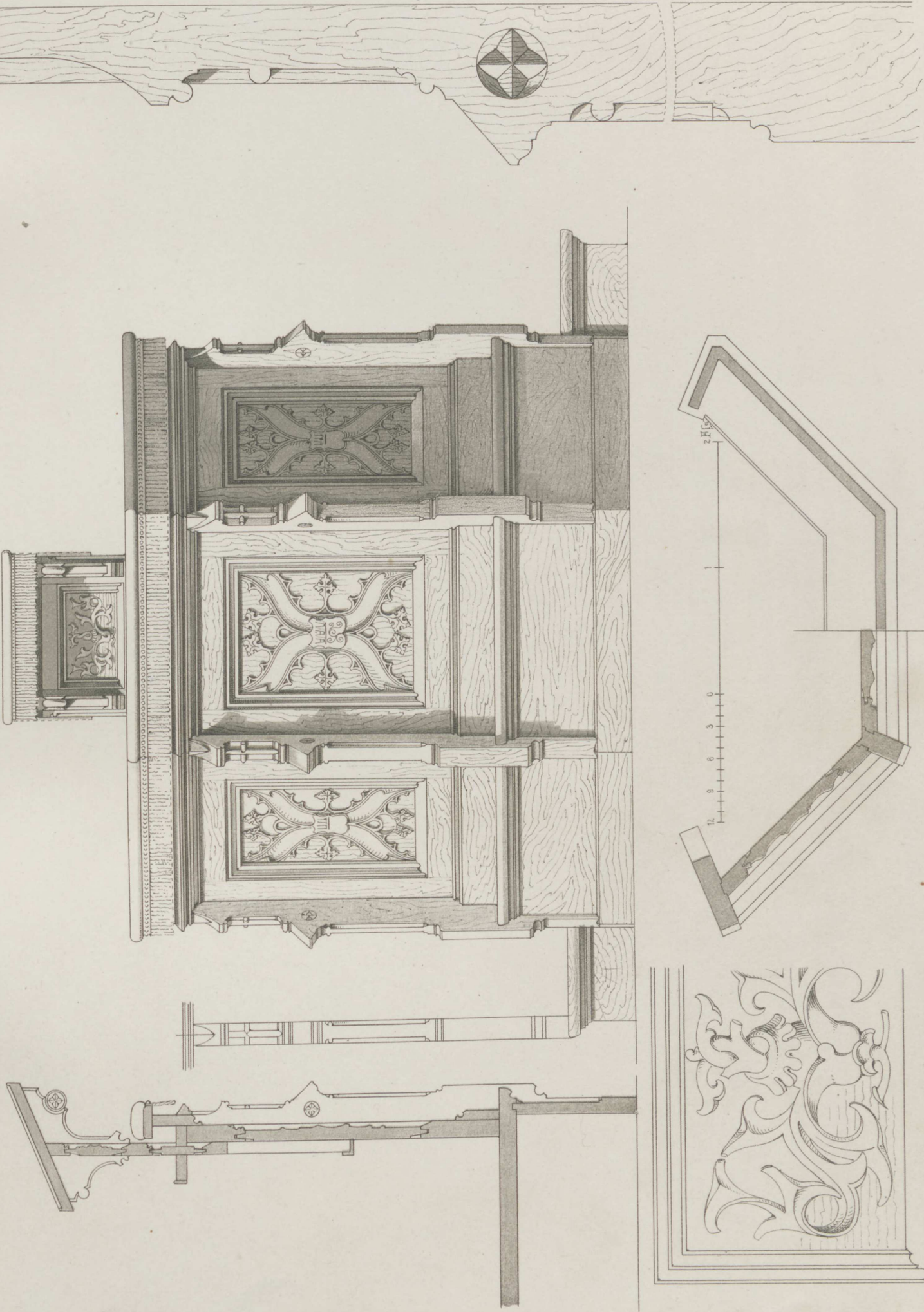
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



- a. Stube
- b. Flur } darunter
- c. Küche } Keller
- d. Kammer e. Kamin u. Heerd
- über dem Flur: Kammer
- für den Knecht.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin

Werkstuhl aus der Schule der Realhölle in Köln.



Entw. u. gez. v. C. I. Raschdorff

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.

Heft LXXIII.

Jahrgang 1865. Heft II.

I n h a l t:

- Blatt I. Kinderkrippe zu Frankfurt a. M. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **O. Pichler.**
- II. Hundezwinger auf dem Herzogl. Sommerschlofs Callenberg bei Coburg. Ansichten und Grundrisse. Entworfen und gezeichnet von **Scherzer.**
 - III. Pförtnerhaus am Eingange des Parks von Marton Hall. (England.) Perspektivische Ansicht und Grundrisse. Erfunden und gezeichnet von **G. Martens.**
 - IV. Stallgebäude zu Frankfurt a. M. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **O. Pichler.**
 - V. Wohnhaus in der Regentenstrafse in Berlin. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden von **F. v. Arnim,** gezeichnet von **A. v. Keller.**
 - VI. Erbbegräbnifs auf dem jüdischen Kirchhof bei Berlin. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **v. d. Hude** und **Hennicke.**
-

REV. LXXIII

Jahrgang 1865. Heft II.

Inhalt:

1. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
2. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
3. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
4. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
5. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
6. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
7. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
8. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
9. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.
10. Bericht über die Verhandlungen der Versammlung der Deutschen Naturforscher und Ärzte zu Bonn, 1864. Von Dr. J. Müller.



Entw u. gez v O Pichler.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

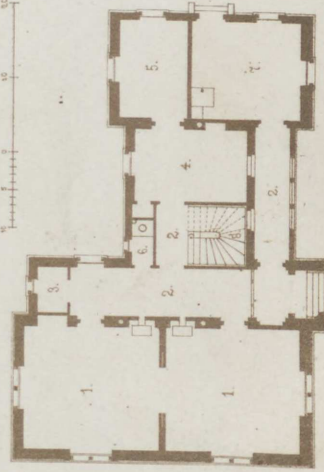
Lith. Anst v W Loellot in Berlin.

Kinderkrippe

1. Kinderzimmer
2. Gang
3. Garderobe
4. Zimmer

zu Frankfurt a/M.

5. Waschkraum
6. Abtritt
7. Küche
8. Treppe





Ansicht von A. aus.

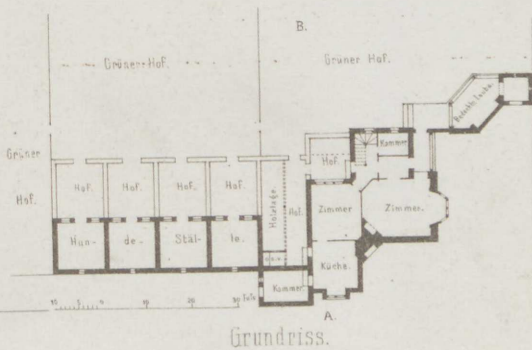


Ansicht von C. aus.

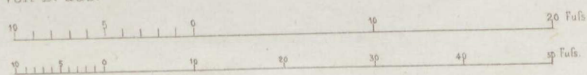
Hundezwinger
auf dem Herzogl. Sommerschloss Callenberg bei Coburg.



Ansicht von B. aus.

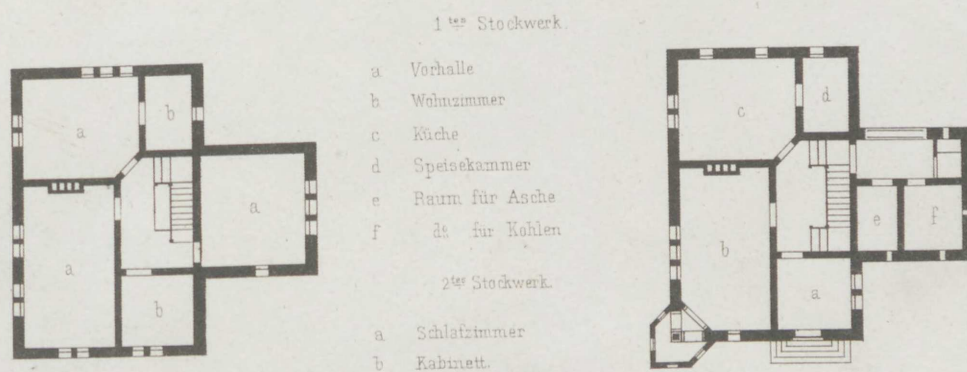


Grundriss.





Pförtnerhaus am Eingänge eines Parks
in Marton Hall. England.



Entf. u. gez. v. G. Martins.

0 10 20 30 Fuss

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.

Verlag von Ernst & Korn in Berlin.



Erf. u. gez. v. Pichler.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Stallgebäude



zu Frankfurt a/M.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

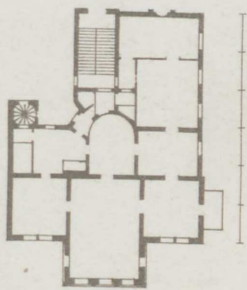


Erf. v. F. v. Arnim, gez. v. A. v. Keller

Verlag von Ernst & Korn in Berlin

Lith. Anst. v. Wloellot in Berlin

Wohnhaus in der
in



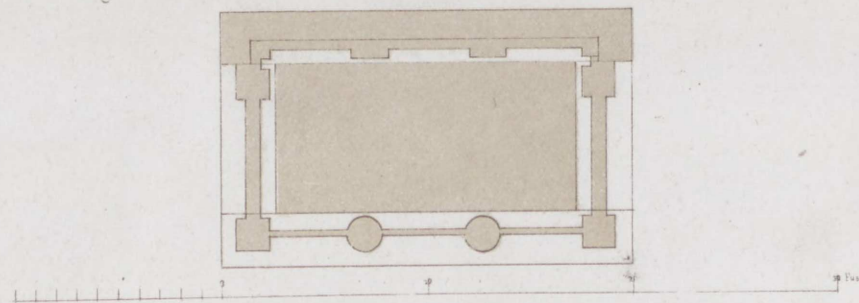
Regentenstrasse
Berlin.



Entw. v. d. Hude u. Hennicke Archt.

Lith. Anst. v. W. Loëllot in Berlin.

Erbbegrabniss auf dem jüdischen Kirchhof bei Berlin.



Verlag v. Ernst & Korn, in Berlin.

Heft LXXIV.

Jahrgang 1865. Heft III.

I n h a l t :

- Blatt I. Treppenhaus im Jagdschloß zu Klein-Glienicke bei Potsdam. Perspektivische Ansicht. Entworfen von **F. v. Arnim**, gezeichnet von A. Busse.
- II. Liturgische Lesepulte. Erfunden und gezeichnet von **A. Stüler**.
 - III. Neuer Altar in der St. Nicolaikirche zu Greifenhagen a. d. O. Entworfen und gezeichnet von **Buchterkirch**.
 - IV. Stallgebäude in Turzno bei Culmsee. Vorderansicht. Seitenansicht. Durchschnitt. Grundrifs und Details. Entworfen und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.
 - V. Trägerstütze aus der Scuola di S. Rocco zu Venedig. Reisestudie von **Schirmacher**.
 - VI. Mellin's Grabdenkmal auf dem Luisenstädt'schen Kirchhof bei Berlin. Ansicht und Grundrifs.
-

Heft LXIV

Jahrgang 1865. Heft III.

Inhalt:

- I. Die geographische Lage und die klimatischen Verhältnisse der Insel Java.
- II. Die geographische Lage und die klimatischen Verhältnisse der Insel Sumatra.
- III. Die geographische Lage und die klimatischen Verhältnisse der Insel Celebes.
- IV. Die geographische Lage und die klimatischen Verhältnisse der Insel Molukken.
- V. Die geographische Lage und die klimatischen Verhältnisse der Insel Ostindien.
- VI. Die geographische Lage und die klimatischen Verhältnisse der Insel Australien.

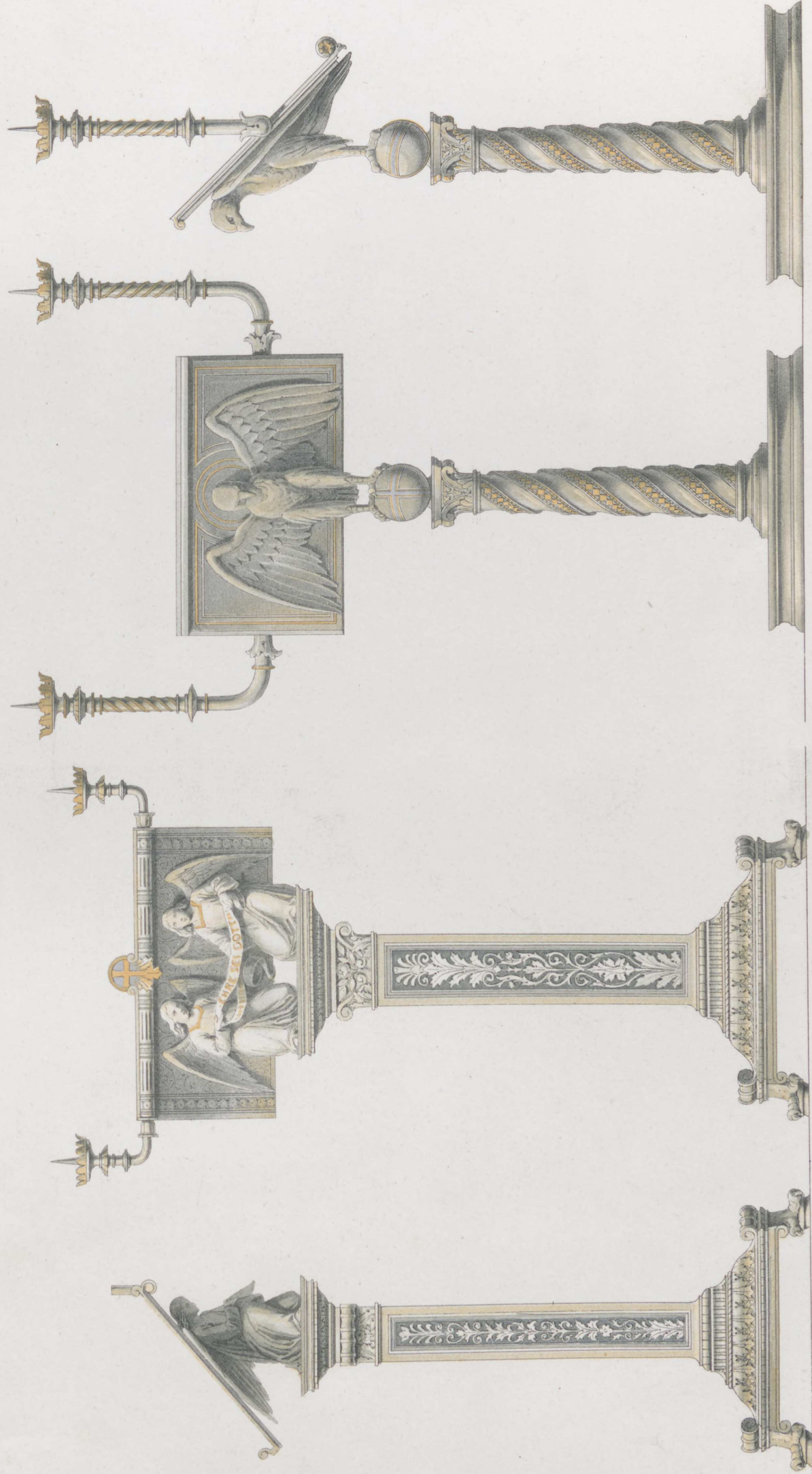


Entw. v. F. v. Arnim. Gez. v. A. Busse.

Lith. Anst. v. W. Losillot in Berlin.

Treppenhaus
im Jagdschloß zu Kl. Glineke.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Entf. u. gez. v. Stüler.

Stiftungliche Druckerei.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loesche in Berlin.



Entwurf v. Buchterkirch

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Neuer Altar in der St. Nicolai-Kirche zu Greifenhagen ¹/₁₀. (ausgef. 1862)

(Altarbild nach Overbeck von Kaselowski.)

2 3 6 3 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 Fuß.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Rindvieh-Stall.

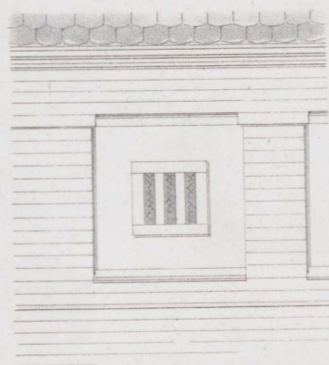
Futter-Bereitung.

Pferde-Stall.

Fohlen-Hof.

Vorder-Ansicht.

Stall-Gebäude in Turzno bei Culmsee.



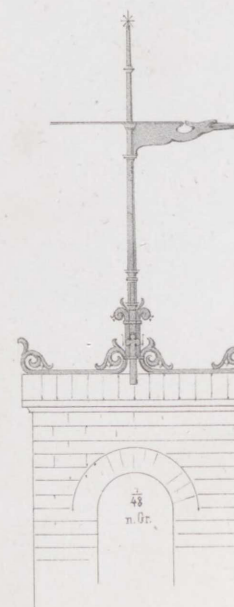
Gesims $\frac{1}{4}$ n.Gr.



Seiten-Ansicht.

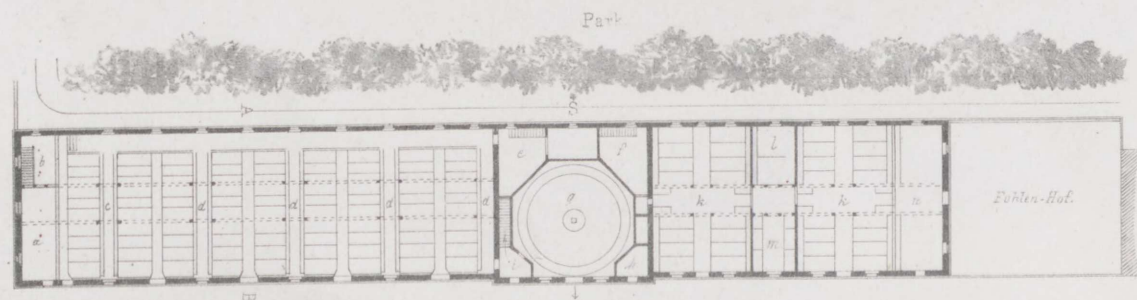


Durchschnitt A. B.



- a. Kalberstall. b. Futterkammer.
- c. Stand für 22 Stück Jungvieh.
- d. Stande für 40 Ochsen u. 30 Kühe.
- e. Futterkammer zum Viehstall.
- g. Göpel, oben Hechselmaschine und Getreidequetsche, darüber Schuttboden.
- i. Treppe (massiv)

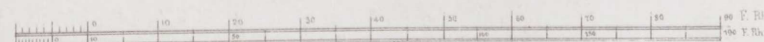
II. Hof.



Grundriss.

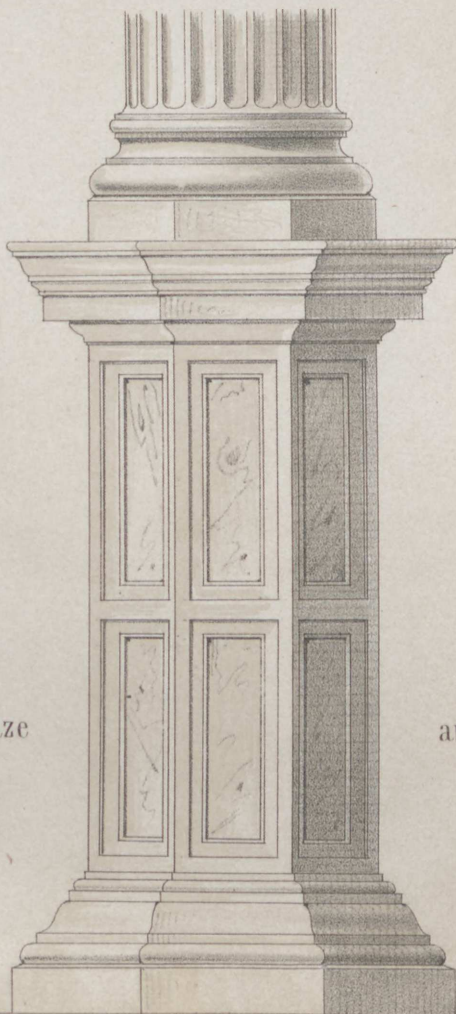
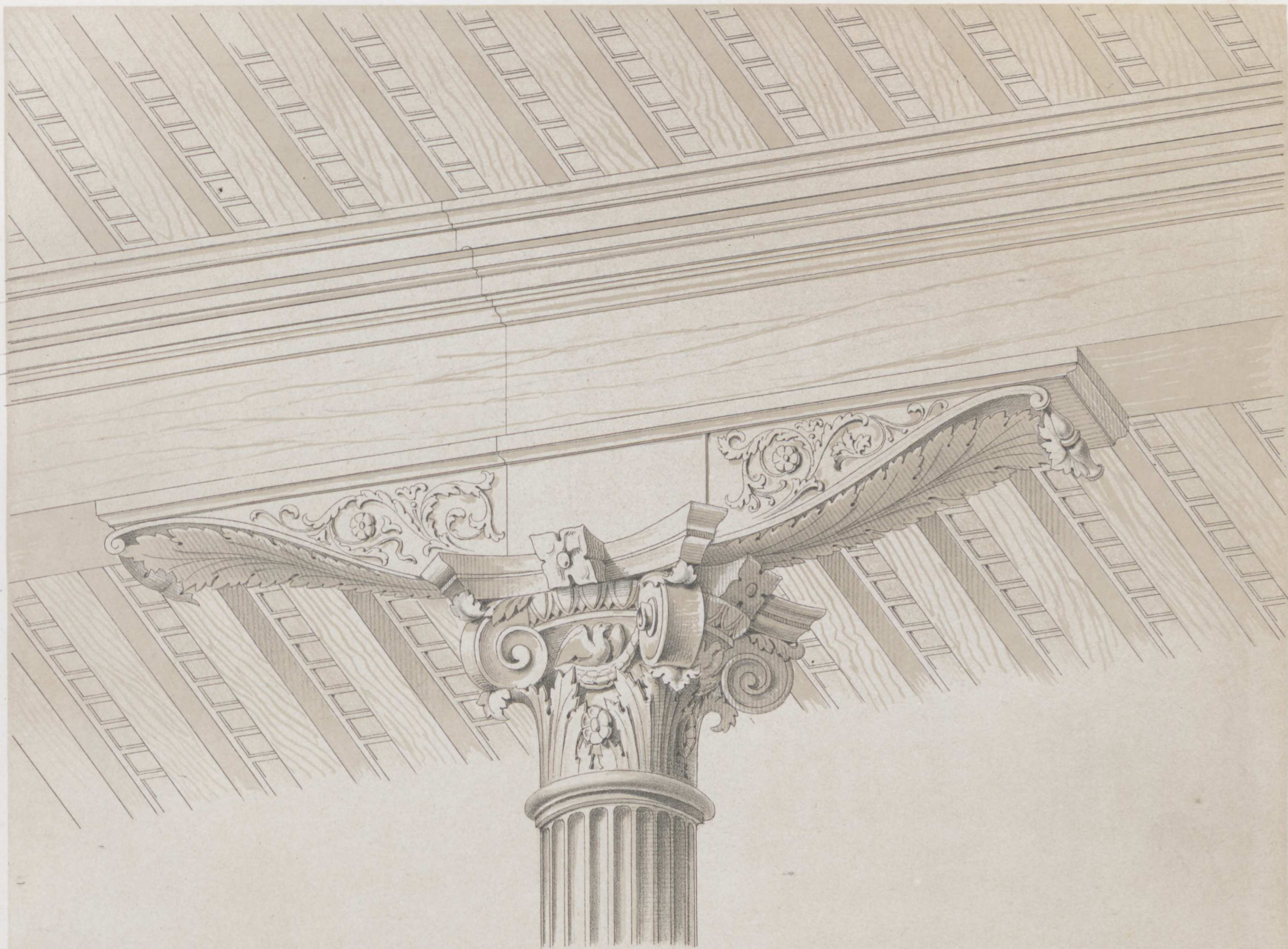
- f. Futterkammer zum Pferdestall.
- h. „ desgl. für Kutschpferde.
- k. Stände für 32 Ackerpferde.
- l. „ desgl. für 2 Mutterstuten.
- m. Knechte u. Geschirrstube.
- n. Fohlenstall, im Dachboden.
- o. Speicher.

Entwurf v. E. Jacobsthal.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

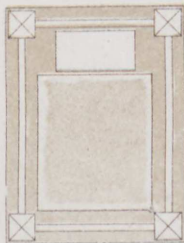


Traeger-Stütze
di S. Rocco

aus der Scuola
zu Venedig.



Mellin's Grabdenkmal.



————— F.R.H.

Heft LXXV.

Jahrgang 1865. Heft IV.

I n h a l t :

- Blatt I. Decoration eines Zimmers im Hause des Herrn Paul Mendelssohn-Bartholdy in Berlin.
Entworfen und gezeichnet von **M. Gropius**.
- II. Bienenhäuschen für sechs stehende und sechs liegende Kasten. Geometrische Ansicht und Grundrifs. Entworfen und ausgeführt von **H. Schmieden**.
 - III. Dasselbe. Details.
 - IV. Gaskrone für 60 Flammen in der Christus-Kirche in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **F. Adler**.
 - V. Oeconomie-Gebäude des Schlosses Hünegg am Thuner See. Entworfen und ausgeführt von **H. Schmieden**.
 - VI. Wasserstation zu Kreiensen. Vorderansicht. Seitenansicht. Grundrifs und Details. Erfunden von **Fuldner**, gezeichnet von C. Uhde.
-

Heft LVII.

Jahrgang 1865. Heft IV.

Inhalt.

- Heft I. Historische Reise von Yarmouth im Jahre 1864. Von Paul Meißner. 1. Heft. 1. Heft.
- Heft II. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 2. Heft. 2. Heft.
- Heft III. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 3. Heft. 3. Heft.
- Heft IV. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 4. Heft. 4. Heft.
- Heft V. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 5. Heft. 5. Heft.
- Heft VI. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 6. Heft. 6. Heft.
- Heft VII. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 7. Heft. 7. Heft.
- Heft VIII. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 8. Heft. 8. Heft.
- Heft IX. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 9. Heft. 9. Heft.
- Heft X. Die Geschichte der Stadt Yarmouth. Von Paul Meißner. 10. Heft. 10. Heft.



Entf v M. Gropius

Lith. Anst. v. W. Loschlot in Berlin

Decoration eines Zimmers
im Hause des Herrn Paul Mendelsohn-Bartholdy.

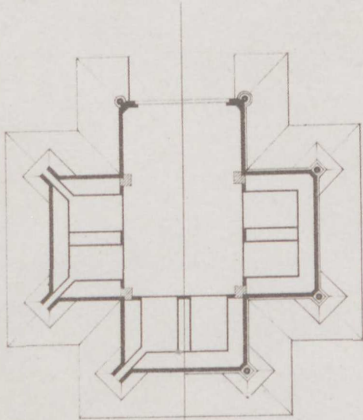
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



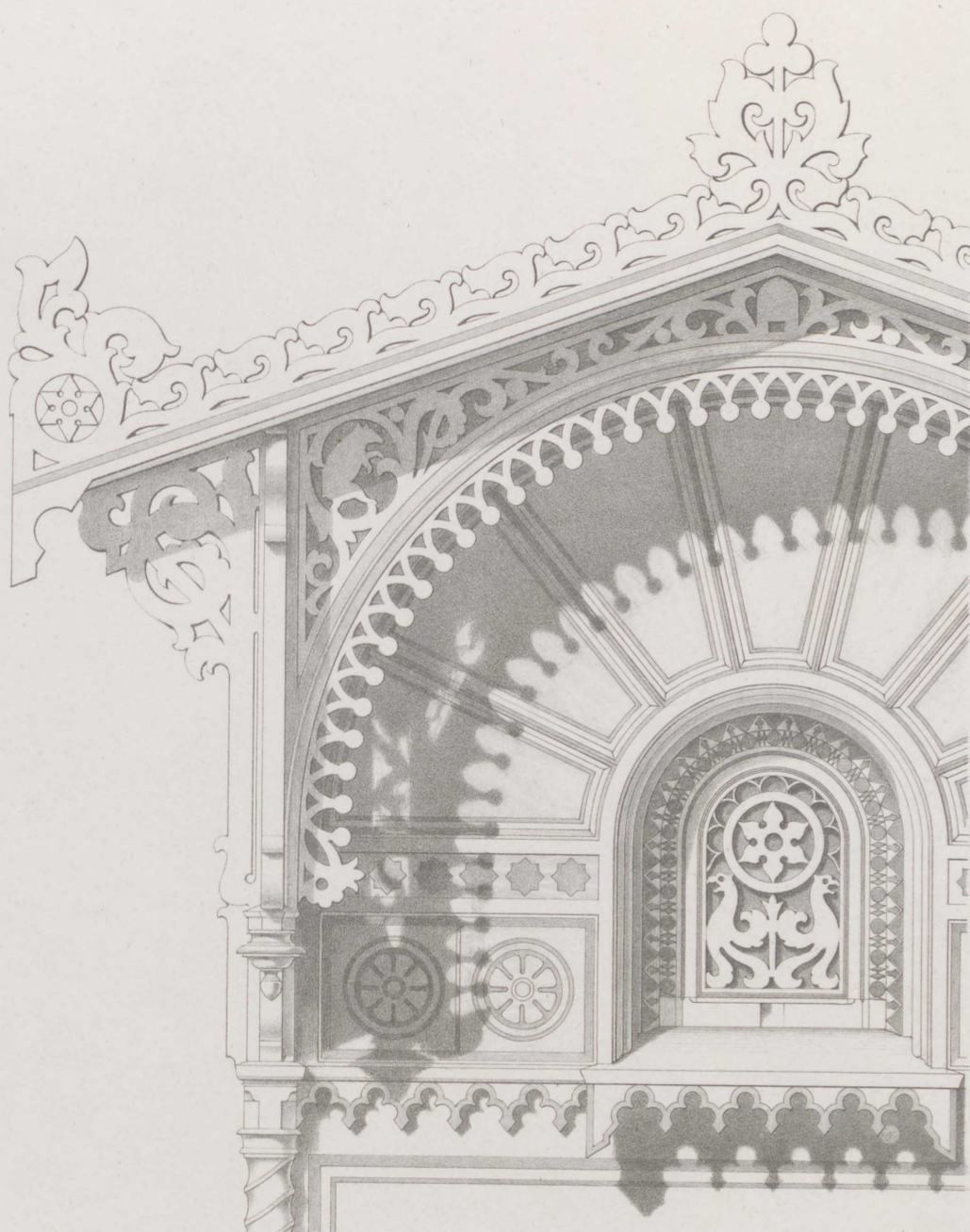
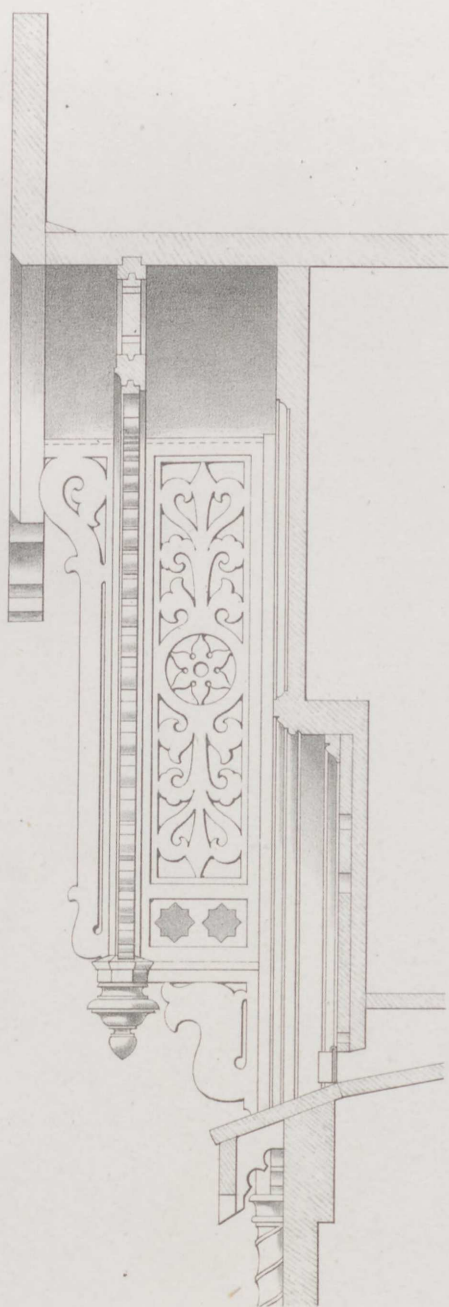
Entw. u. ausgef. v. H. Schmieden.

Lith. Anst. v. W. L. Seillert in Berlin.

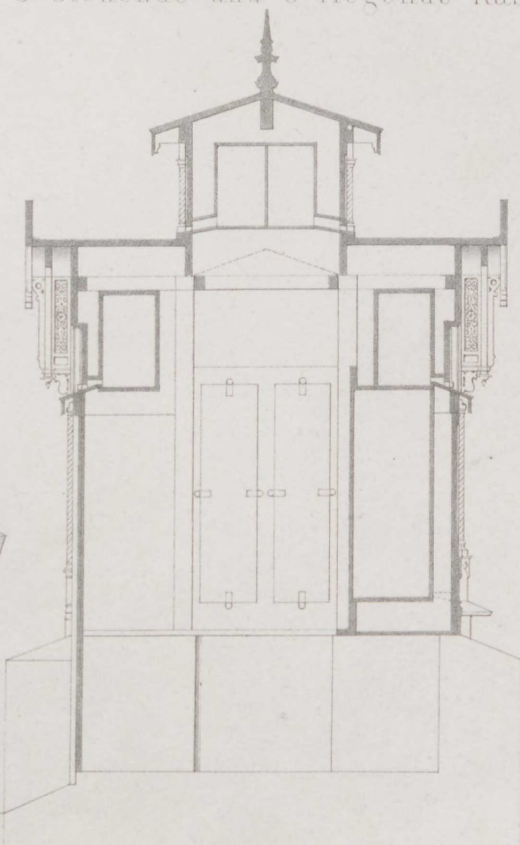
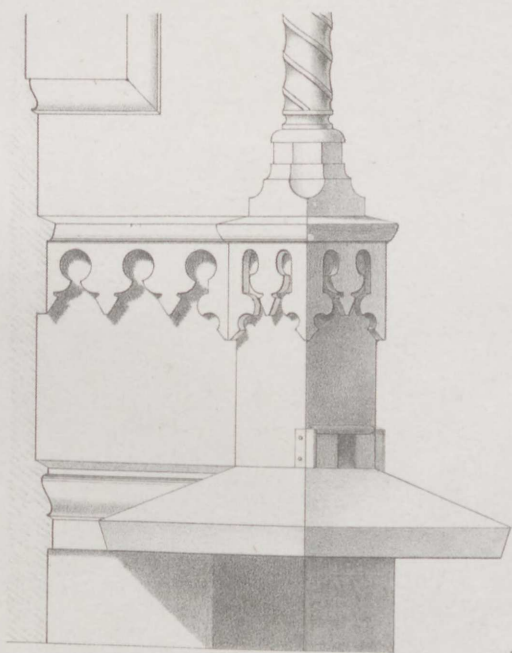
Bienenhäuschen
für 6 stehende und 6 liegende Kasten.



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Bienenhäuschen
für 6 stehende und 6 liegende Kasten.



Entw. u. ausgef. v. H. Schmieden

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

Gaskrone für
Christuskirche

60 Flammen in der
in Berlin.



Entf. v. F. Adler.

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.



Entw. u. ausgef. v. H. Schmieden.

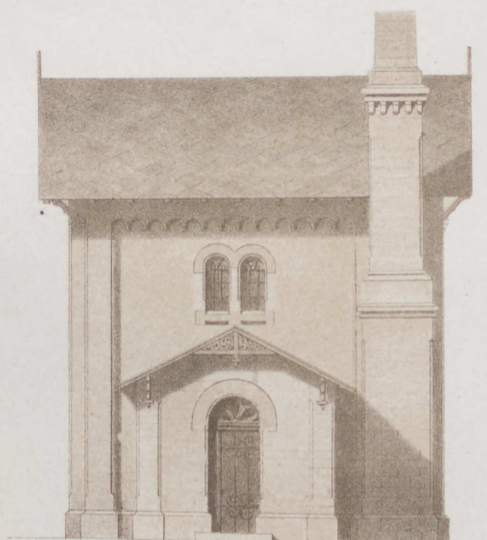
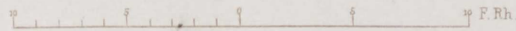
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Schloss Hünegg am Thuner-See.
Oeconomie-Gebäude.

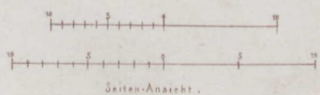
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Vorderansicht.



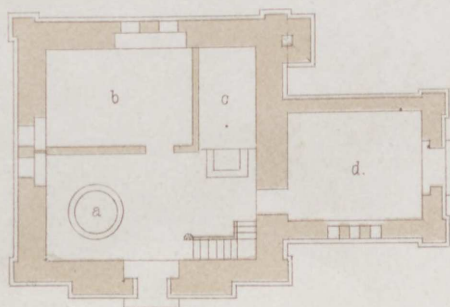
Seitenansicht.



Bekrönung.



Thür.



- a. Brunnen.
- b. Wärterzimmer.
- c. Vorwärmer.
- d. Kohlenraum.

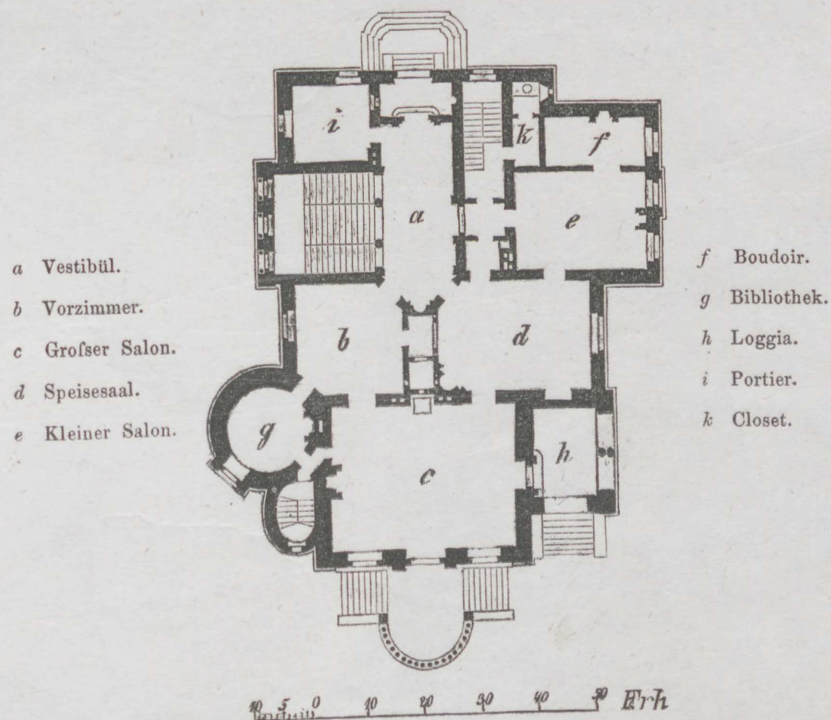
Heft LXXVI.

Jahrgang 1865. Heft V.

Inhalt:

- Blatt I. Schloß Hünegg am Thuner See. (Herrn Baron von Parpart gehörig.) Perspectivische Ansicht. Entworfen und ausgeführt von **H. Schmieden**.
- II. Speise-Zimmer des Herrn von Fahrenheid auf Beinuhnen. Wand- und Deckendecoration. Entworfen und gezeichnet von **A. Hahnemann**.
 - III. Hauptthür in einem Wohnhause in Berlin. Ansicht und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **F. Adler**.
 - IV. Erker am Stationsgebäude in Stadt Oldendorf. Entworfen von **Ebeling**, gezeichnet von **Mitgau**.
 - V. Empfangsgebäude auf dem Bahnhofe von Briesen. Perspectivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **E. Roemer**.
 - VI. Detail von einem Hause am Place St Georges in Paris. Aufgenommen und gezeichnet von **Borstell**.

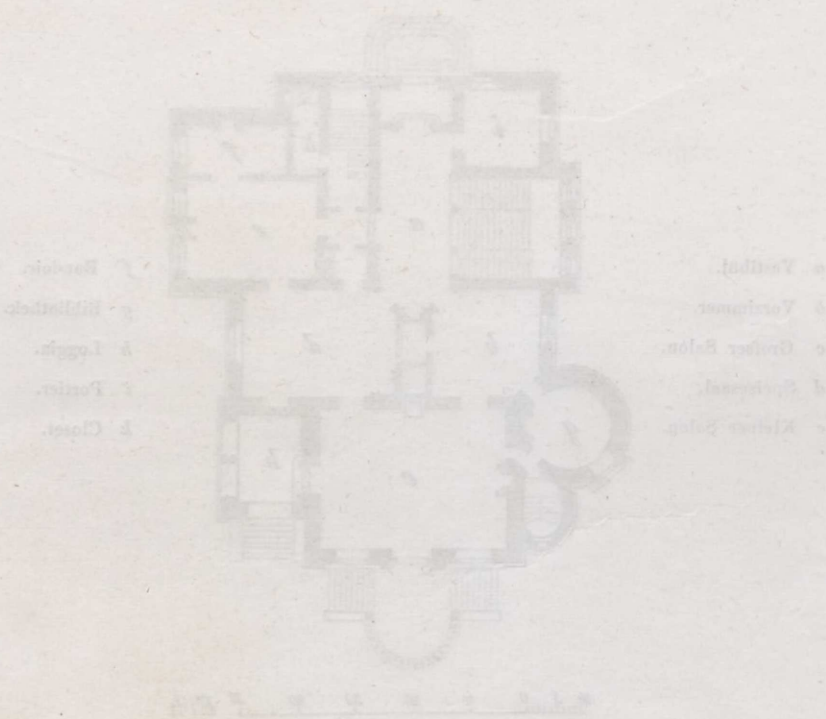
Grundrifs vom Schloß Hünegg.



Inhalt:

- I. Schloß Hünxberg am Thüßer See (Herr Baron von Parnitz) (Pictorialische Ansicht).
Entworfen und ausgeführt von E. Schwaninger.
- II. Speise-Zimmer des Herrn von Fahrenfeld auf Reichenberg. Wand- und Deckenmalereien.
Entworfen und ausgeführt von A. Hagemann.
- III. Haupttür in einem Wohnhaus in Berlin. Ansicht nach Grundriß. Entworfen und ausgeführt von
F. Adler.
- IV. Eiserne Stationsgebäude in Stettin. Entworfen von F. Adler, ausgeführt von H. Hagen.
- V. Empfangsgebäude auf dem Bahnhof von Berlin. Pictorialische Ansicht nach Grundriß. Entworfen
und ausgeführt von E. Schwaninger.
- VI. Detail von einem Hause am Platz St. Georges in Paris. Aufgenommen und ausgeführt von H. Hagen.

Grundriß vom Schloß Hünxberg

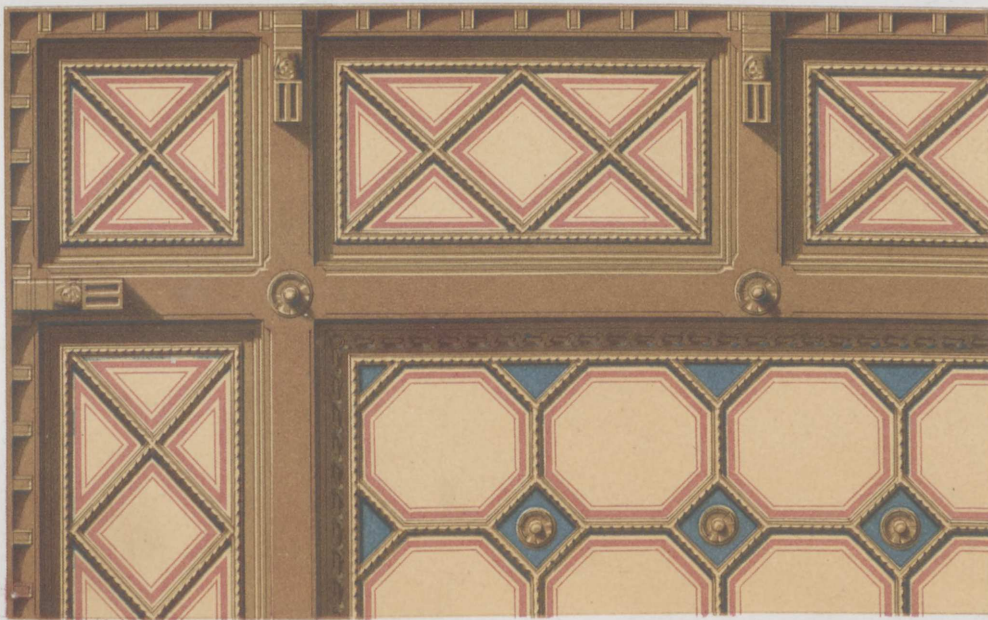
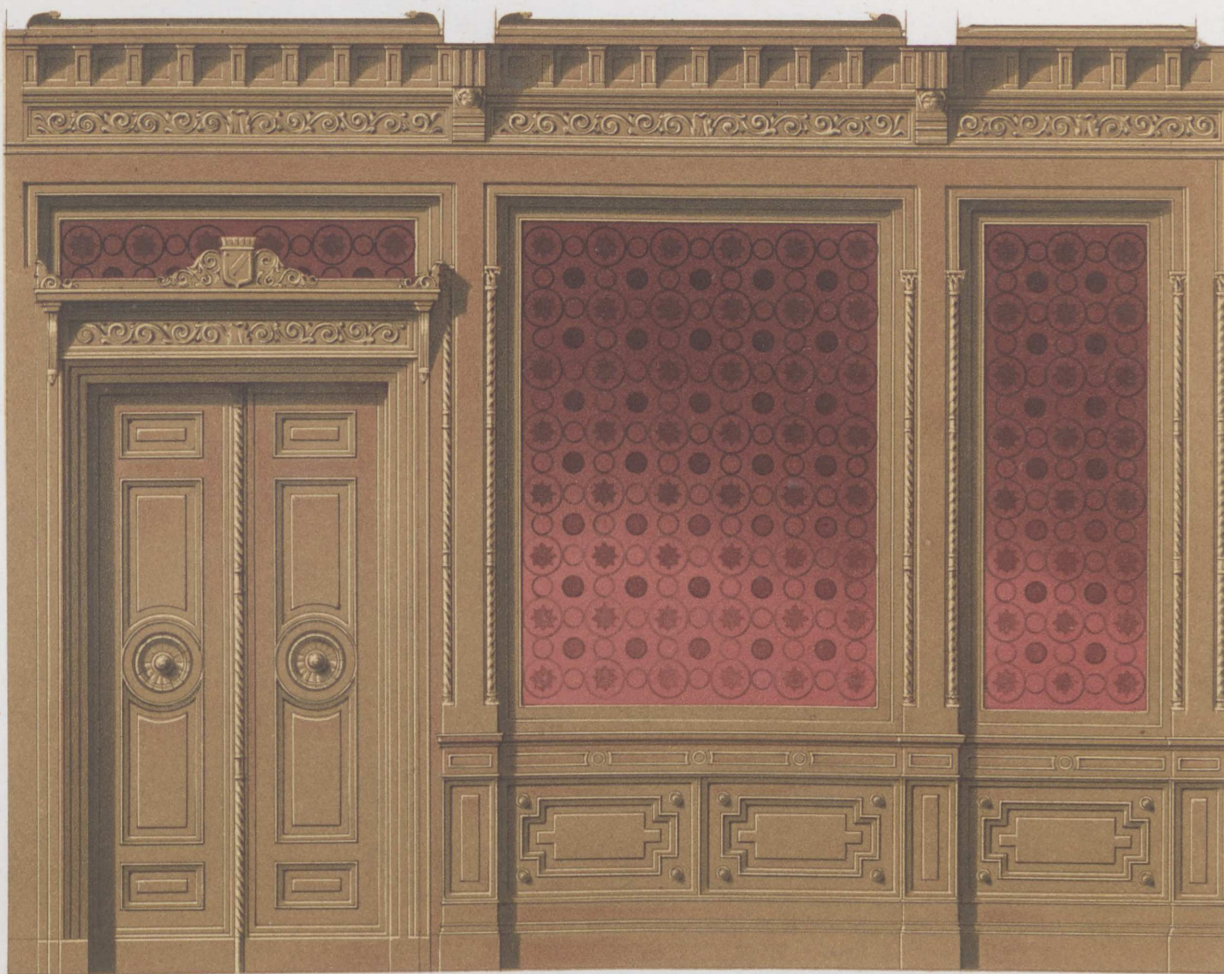




Entw. u. ausgef. v. H. Schmieden.

Lith. Anst. v. W. Loellert in Berlin.

Schloss Hünegge
am Thuner See
Herrn Baron von Parpari gehörig.
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

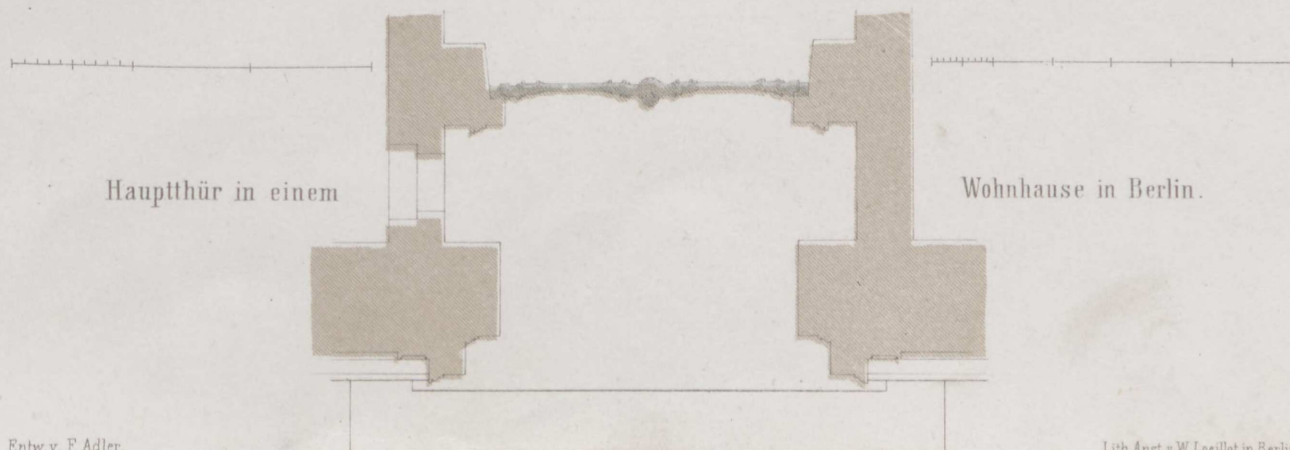


Entf. u. gez. v. A. Hahnemann.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Speisesaal des Herrn von Farenheid auf Beynühren.
Wand- und Decken-Decoration.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Hauptthür in einem

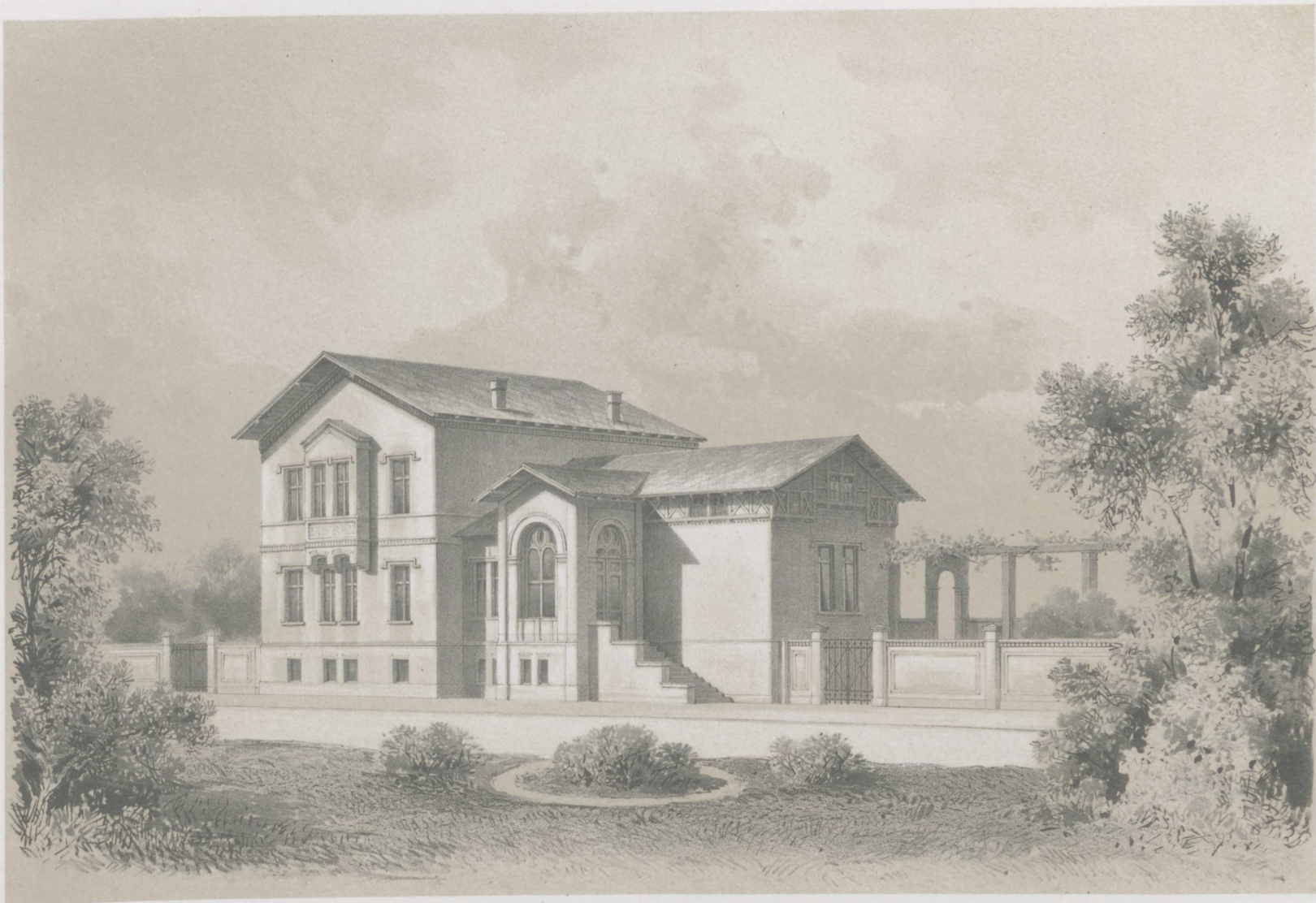
Wohnhause in Berlin.



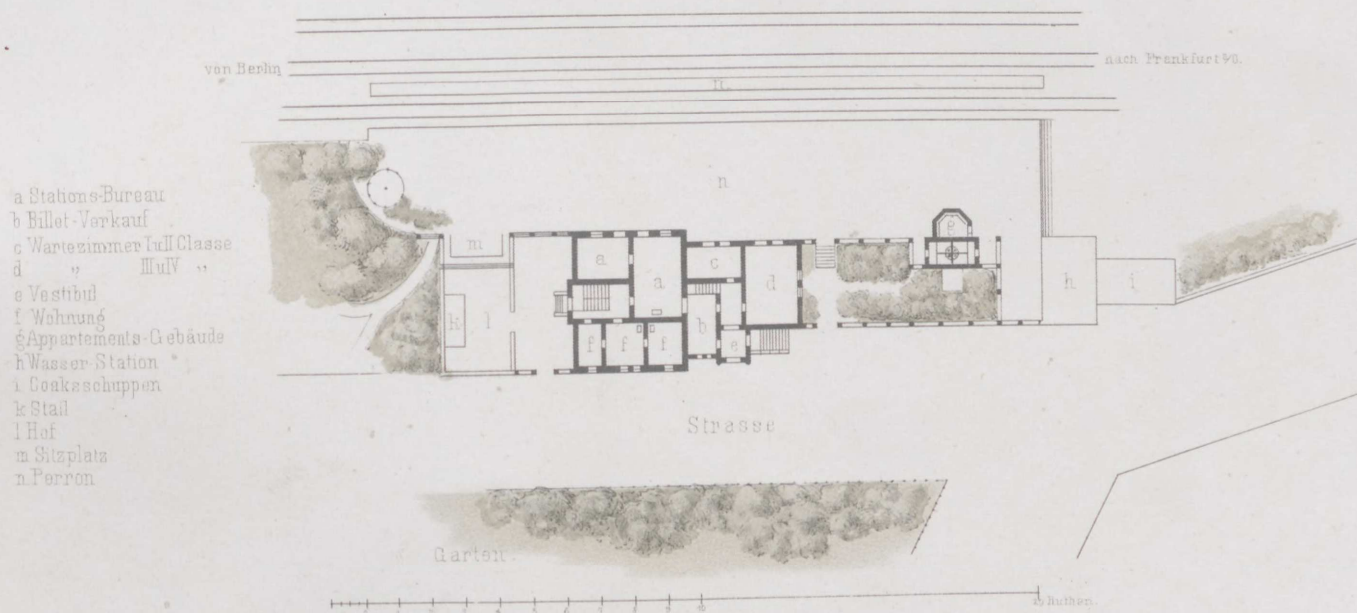
Entw. v. Ebeling, gez. v. Mitgau.

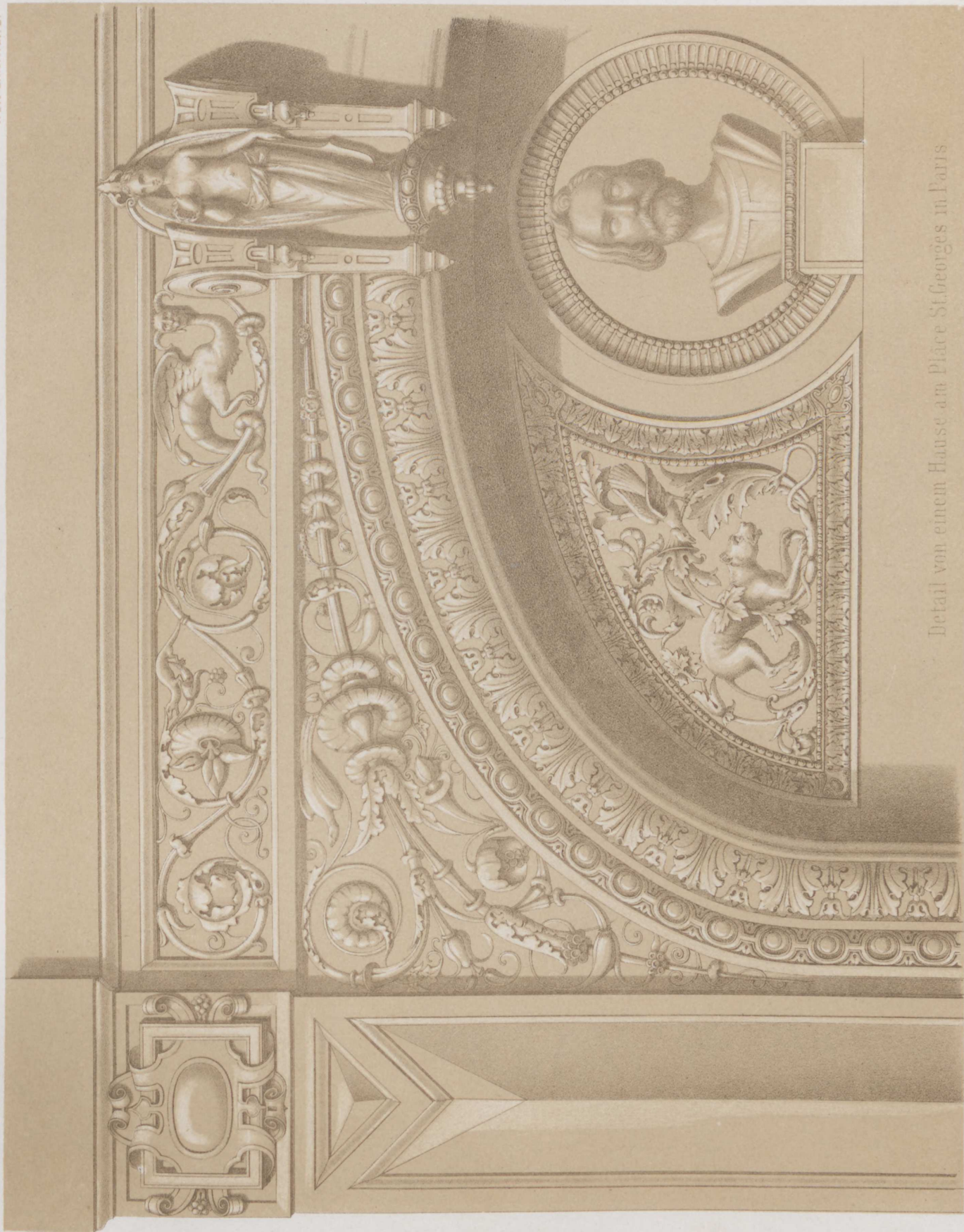
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Erker
am Stationsgebäude in Stadtoldendorf.



Empfangsgebäude auf dem Bahnhofs in Briesen.





Detail von einem Hause am Place St. Georges in Paris

Aufgenommen u. gez. v. Borstell.

Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin

Heft LXXVII.

Jahrgang 1865. Heft VI.

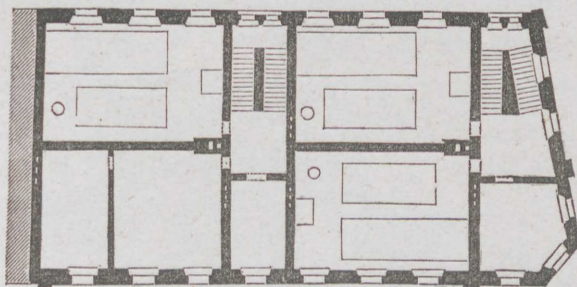
Inhalt:

Blatt I. Jagdschloß zu Klein-Glienecke bei Potsdam. Perspektivische Ansicht. Entworfen von **F. v. Arnim**, aufgenommen und gezeichnet von **A. v. Keller**.

(Grundriß und Situationsplan erfolgen im nächsten Hefte.)

- II. Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Entworfen und ausgeführt von **Fr. Koch**, aufgenommen und gezeichnet von **A. v. Keller**. Ansicht.
- III. Wirthschaftsgebäude zur Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin, nebst Grundriß und Situation zur Villa. Entworfen und ausgeführt von **Fr. Koch**, aufgenommen und gezeichnet von **A. v. Keller**.
- IV. Ruhesitz bei Sanssouci. Von Professor **C. Graeb**.
- V. Pfarrhaus zu St. Pantaleon in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **J. Raschdorff**.

Grundriß vom I. Stock.



0 10 20 30 40 50 60 70 80 Mtr.

- VI. Kanzel der Christus-Kirche in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Fr. Adler**.

Heft LXXVII.

Jahrgang 1863. Heft VI.

Inhalt:

- I. Jagdschloß zu Klein-Glienicke bei Potsdam. Perspectische Ansicht. Entwurf von F. A. Kuhn.
aufgenommen und gezeichnet von A. v. Keller.
(Tafel mit 12 Ansichten in 12 Blättern.)
- II. Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Entwurf und Ausgeführt von F. K. K. aufgenommen und
gezeichnet von A. v. Keller. Ansicht.
- III. Wirtschaftsgebäude zur Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Entwurf und Ausgeführt von F. K. K. aufgenommen und
gezeichnet von A. v. Keller.
- IV. Ruhestätte des Königs. von Professor F. K. K.
- V. Pfarrhaus zu St. Pantaleon in Köln. Entwurf und gezeichnet von J. B. B.



VI. Kanzel der Christus-Kirche in Berlin. Entwurf und gezeichnet von F. K. K.



Entw. v. F. v. Arnim, gez. v. A. v. Keller.

Jagdschloß zu kl. Glineke.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Locillot in Berlin.

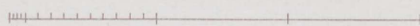
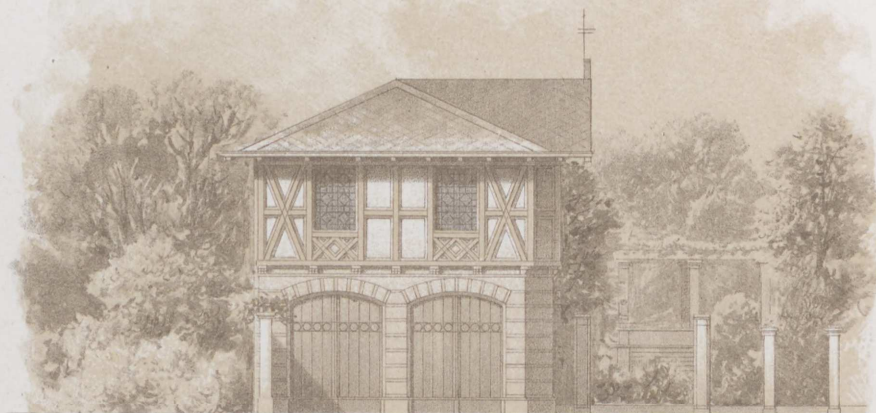


Entw. u. ausgef. v. Fr. Koch, gez. v. A. v. Keller.

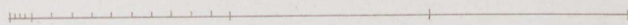
Villa des Herrn Th. Müller in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Arist. v. W. Loeillot in Berlin.

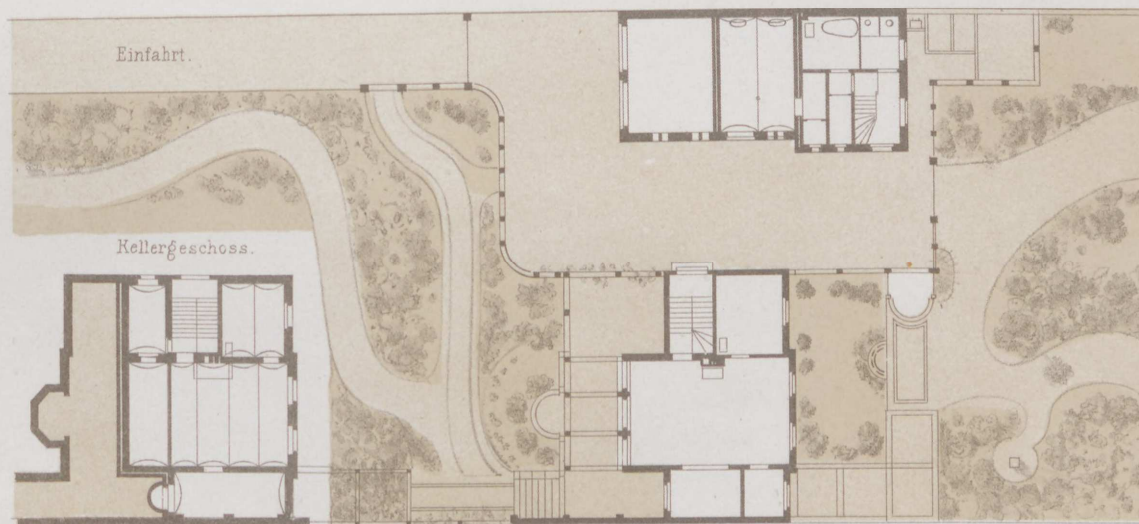


Giebel-Ansicht.



Vorder-Ansicht.

Wirtschaftsgebäude zur Villa des Herrn Th. Müller
in Berlin.



Situation und Grundrisse.

Entw. u. ausgef. v. Fr. Koch, gez. v. A. v. Keller.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



C. Graeb.

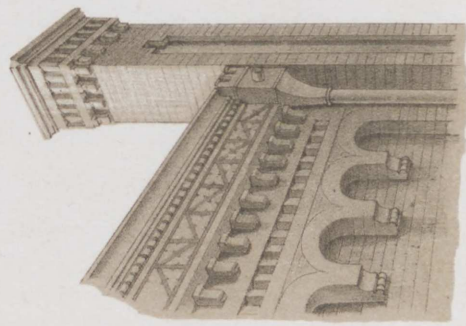
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Ruhsitz bei Sanssouci.

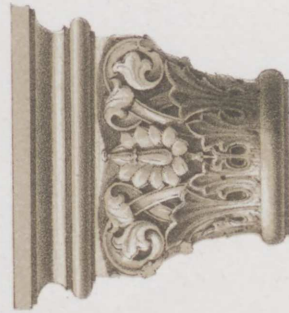
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



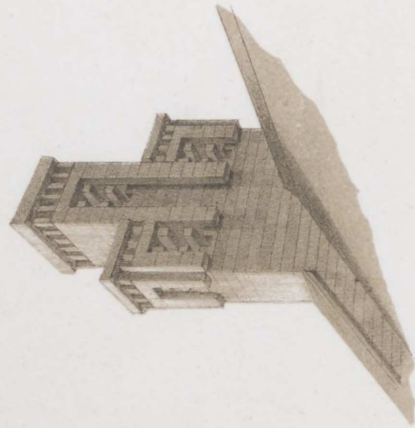
Pfarrhaus zu St. Pantaleon
in Cöln.



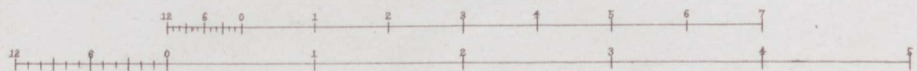
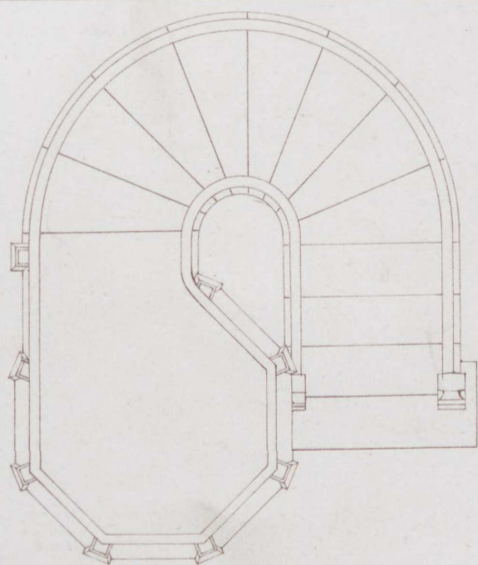
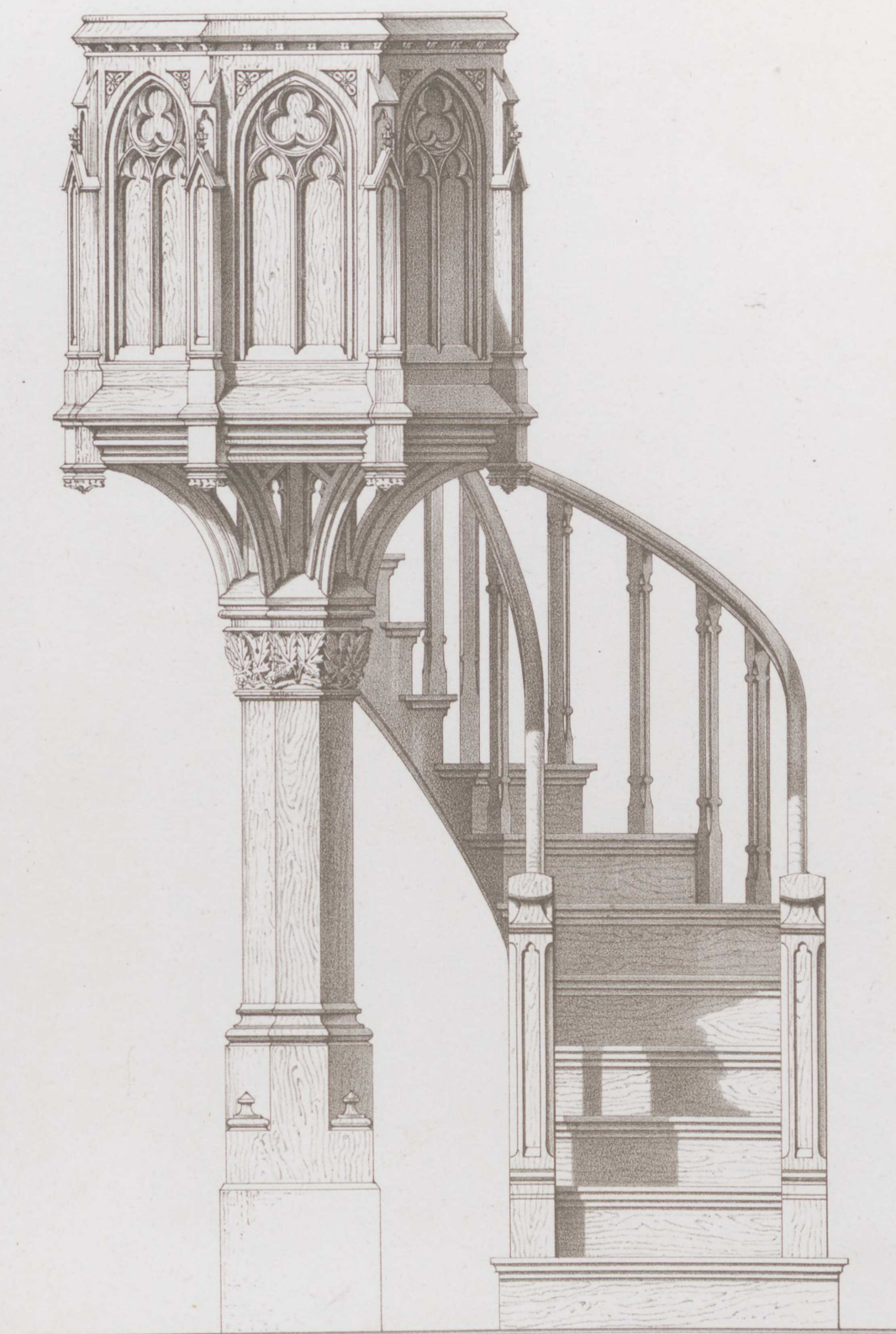
Entw u. gez. v. J. Raschdorff.



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.



Heft LXXVIII.

Jahrgang 1866. Heft I.

I n h a l t:

Blatt I. Villa Ravené bei Berlin. Kamin in der Gartenhalle. Erfunden von **Ende**, aufgenommen und gezeichnet von Paul Graeb.

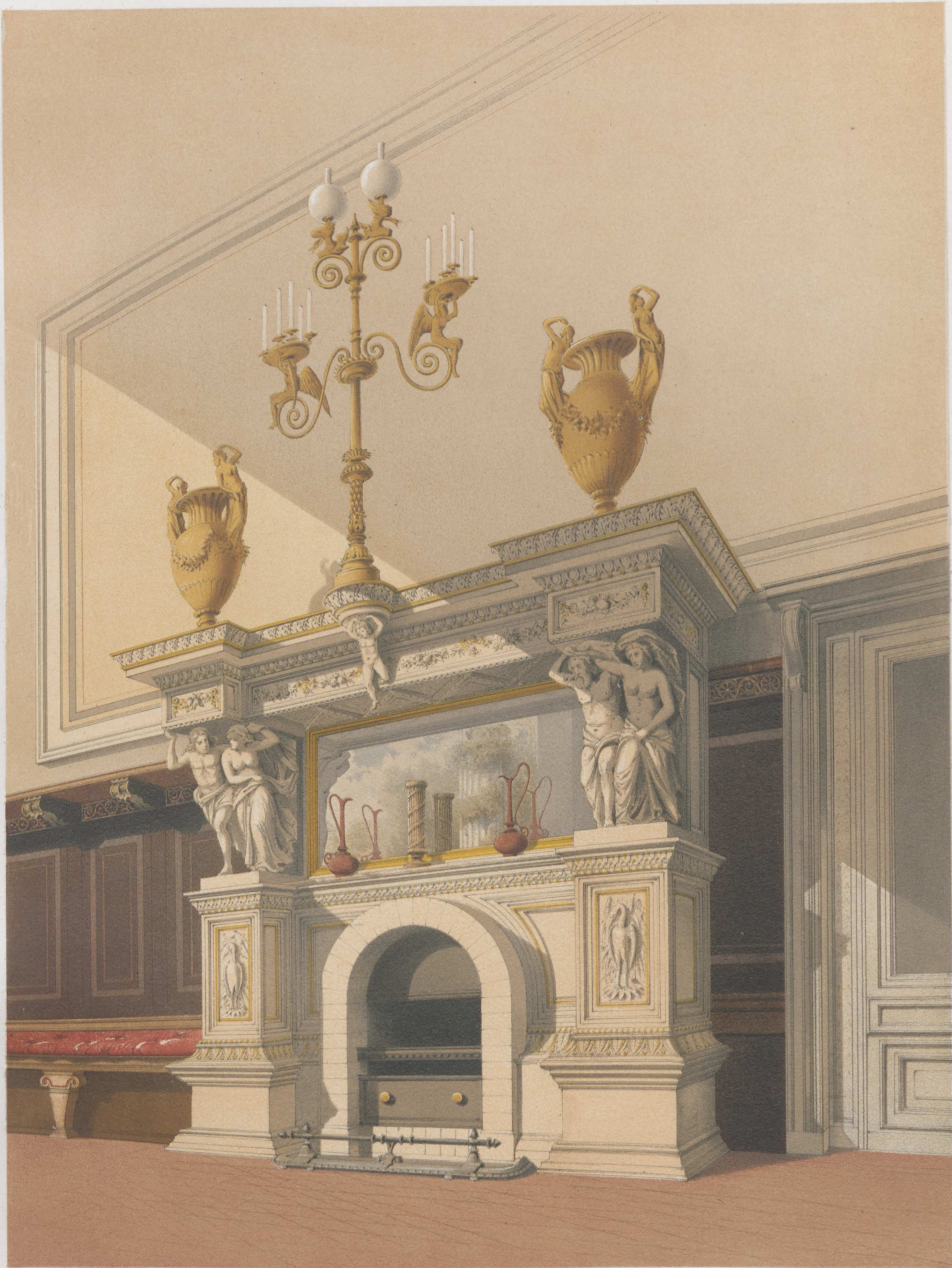
- II. Eingang zum Jagdschloß zu Kl. Glienecke. Erfunden von **v. Arnim**, gezeichnet von v. Keller.
 - III. Kapelle im Schloßpark zu Silbitz. Erfunden und gezeichnet von **Lüdecke**. Vorderansicht, Seitenansicht und Grundrifs.
 - IV. Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Gartenansicht und Details. Entworfen und ausgeführt von **Fr. Koch**, gezeichnet von v. Keller.
(Perspektivische Ansicht, Grundrifs, Situation und Nebengebäude siehe Heft LXXVII, Jahrgang 1865, Heft VI.)
 - V. Villa des Architekten Koch in Zürich. Entworfen und gezeichnet von **Koch**. Ansicht und Grundrifs.
 - VI. Pförtnerhaus am Eingange eines Parks in Marton-Hall. Erfunden und gezeichnet von **G. Martens**. West- und Südseite.
(Perspektivische Ansicht und Grundrifs siehe Heft LXXIII, Jahrgang 1865, Heft II.)
-

Heft LXXVIII.

Jahrgang 1866. Heft I.

Inhalt:

- Blatt I. Villa Ravenné bei Berlin. Kamin in der Gaststube. Entworfen von Kuhn, aufgenommen und gezeichnet von Paul Grieb.
- II. Eingang zum Jagdschloß zu Kl. Glienke. Entworfen von V. Kuhn, gezeichnet von V. Kuhn.
- III. Kapelle im Schloßpark zu Sülbitz. Entworfen und gezeichnet von Kuhn. Vorzeichnung. Seitenansicht und Grundriß.
- IV. Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Gaststube und Küche. Entworfen und ausgeführt von Fr. Koch, gezeichnet von V. Kuhn.
- (Perspektive Ansicht. Grundriß. Seiten- und Vorderansicht. Heft LXXVIII, Jahrgang 1866, Taf. VI.)
- V. Villa des Architekten Koch in Zürich. Entwurf und gezeichnet von Koch. Seiten- und Grundriß.
- VI. Plattenbau am Eingange eines Parks in Marlon-Hall. Entworfen und gezeichnet von H. Hartmann. West- und Südseite.
- (Perspektive Ansicht und Grundriß. Heft LXXVIII, Jahrgang 1866, Taf. VII.)



Aufg u. gez. v. P. Graeb.

Entf v. Ende u. Böckmann.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Villa Ravené bei Berlin
Kamin in der Gartenhalle (Orangerie).

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Ent. von v. Arnim.

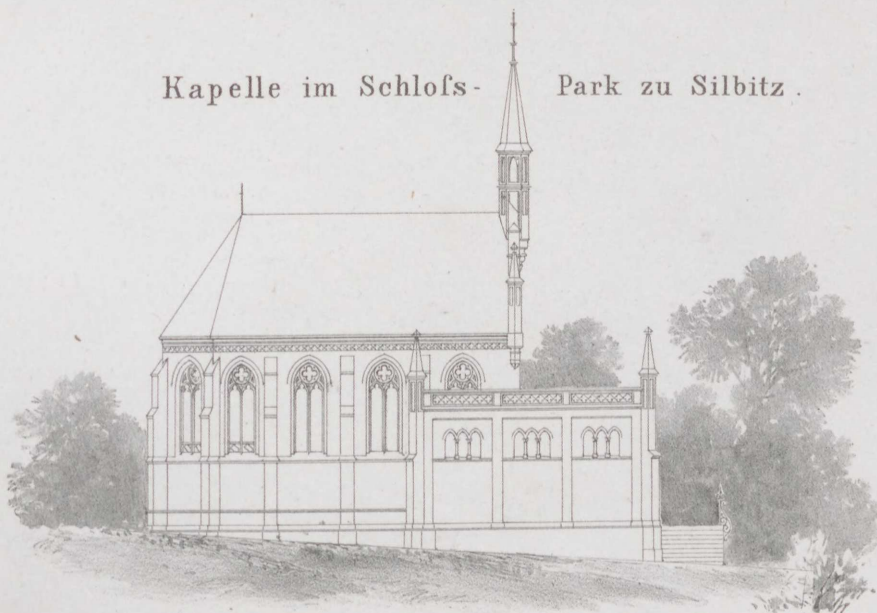
Lith. Aust. v. W. Loellot in Berlin.

Jagdschloss zu Kl. Glinecke.
Eingang.

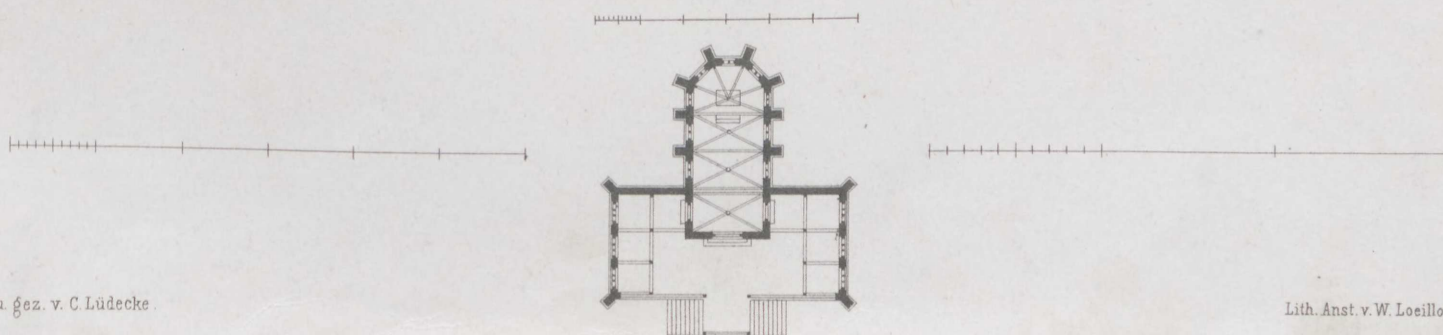
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

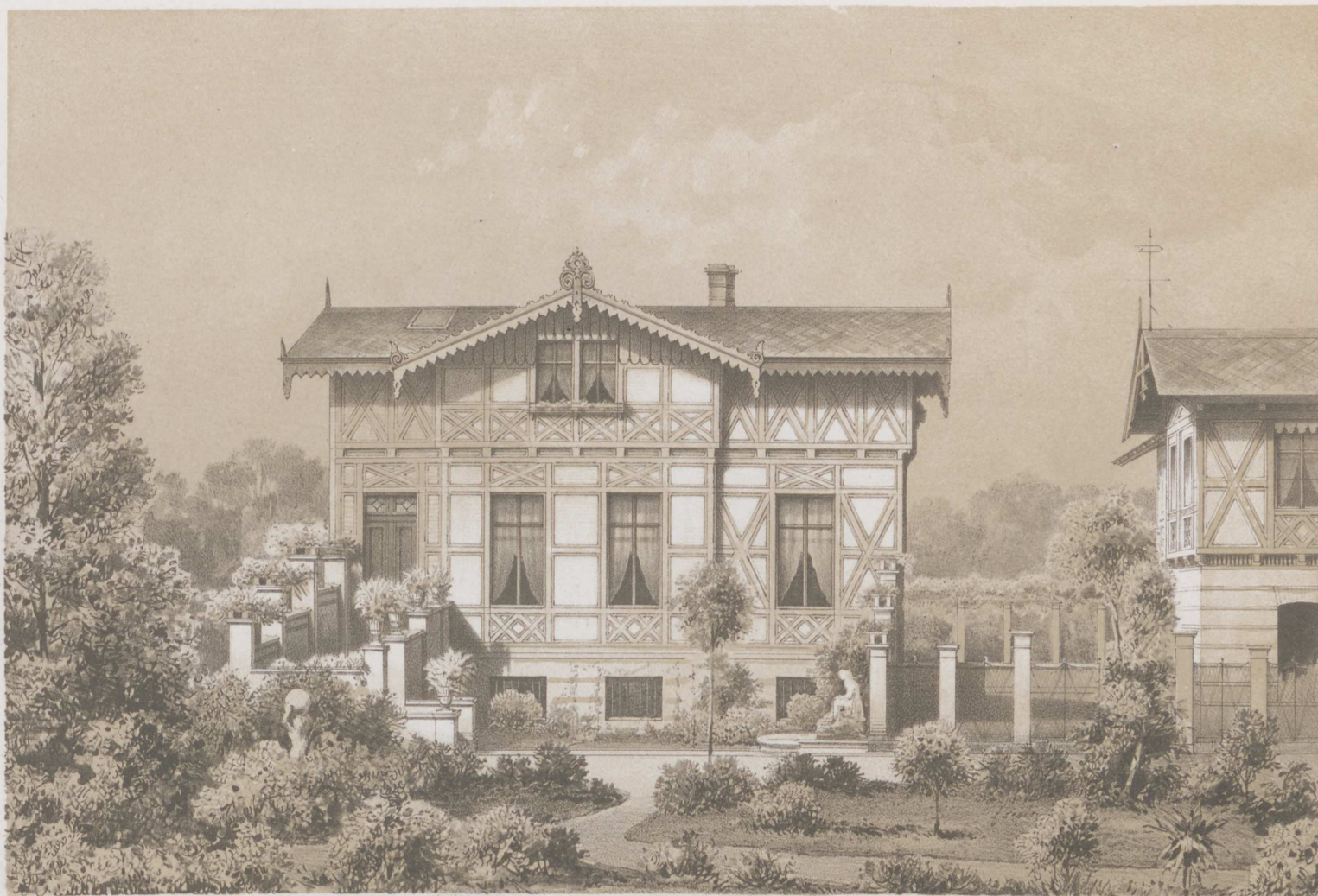


Kapelle im Schloß-Park zu Silbitz.



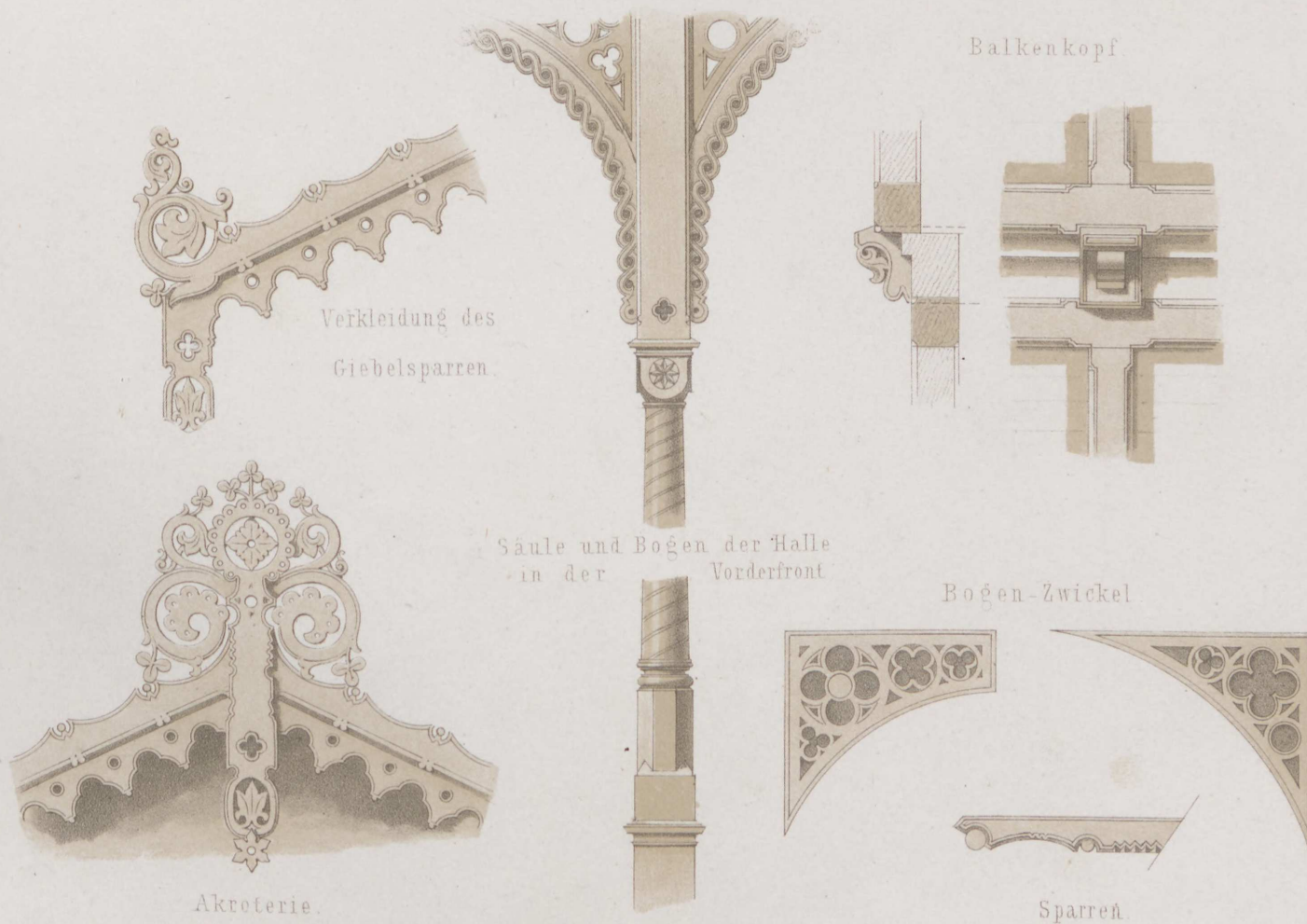
Nordseite.





Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin.

Garten-Ansicht.

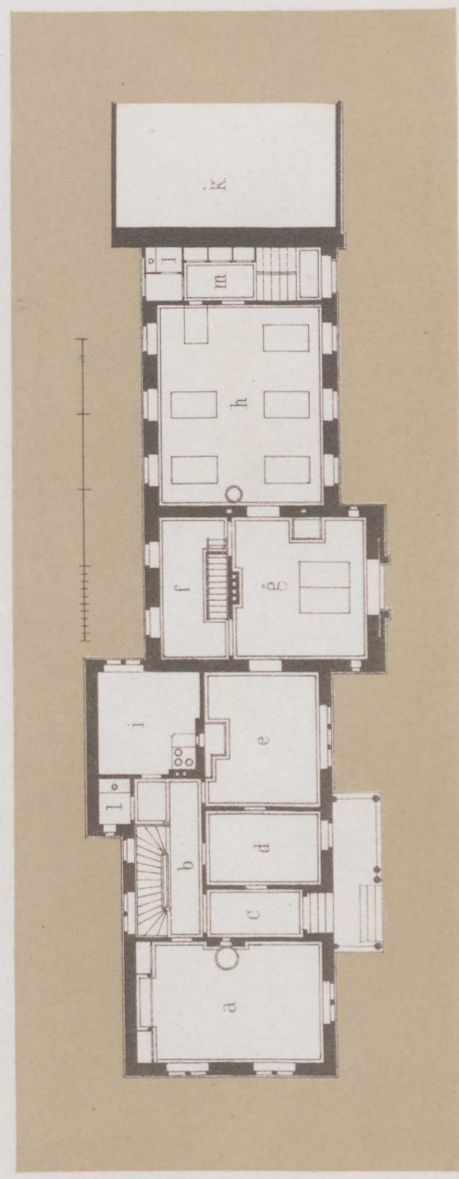


Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Villa des Architekten Koch in Zürich.

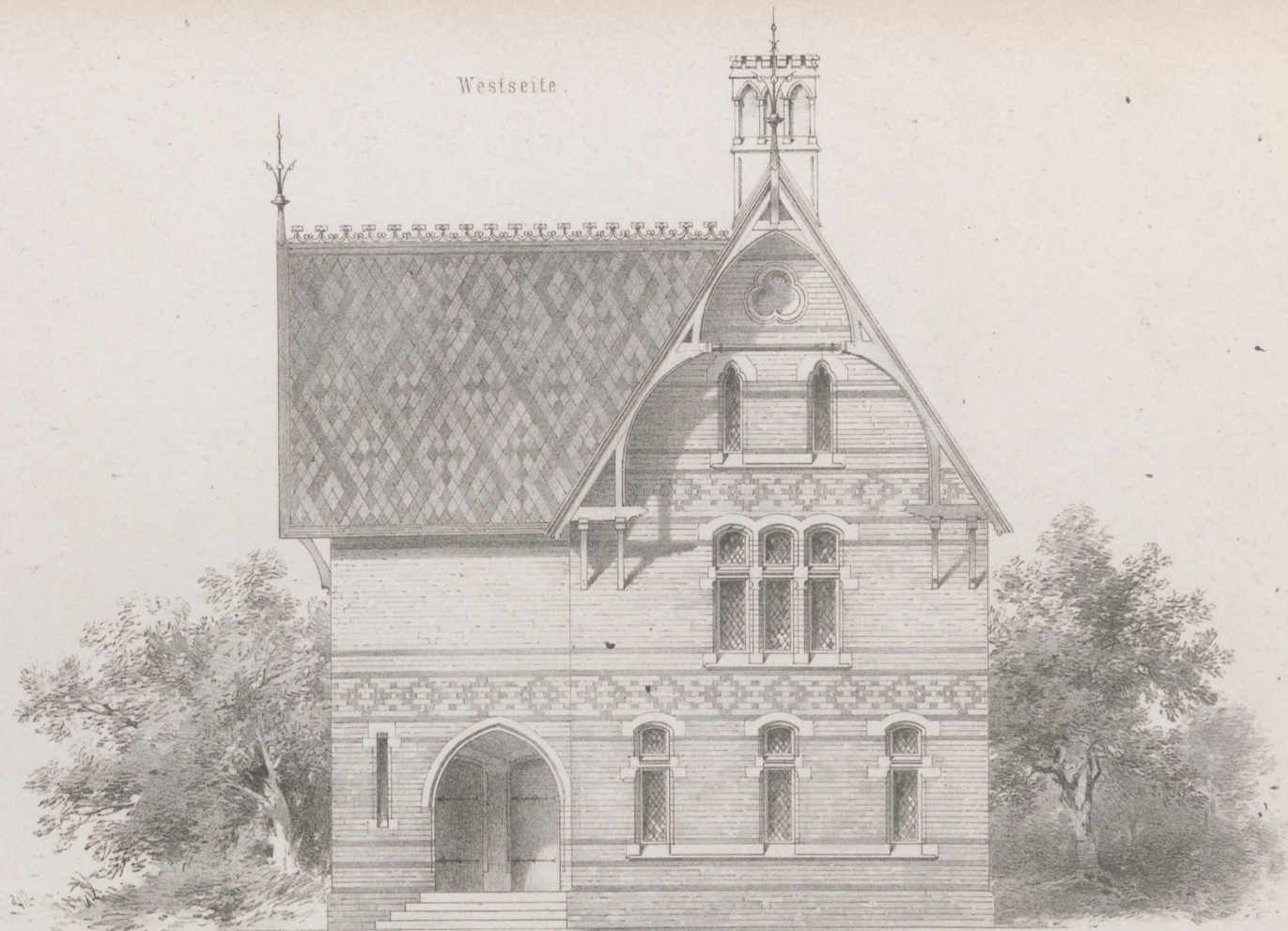


- a. Salon.
- b. Corridor.
- c. Entrée.
- d. Vorzimmer.
- e. Speisezimmer.
- f. Bibliothek.

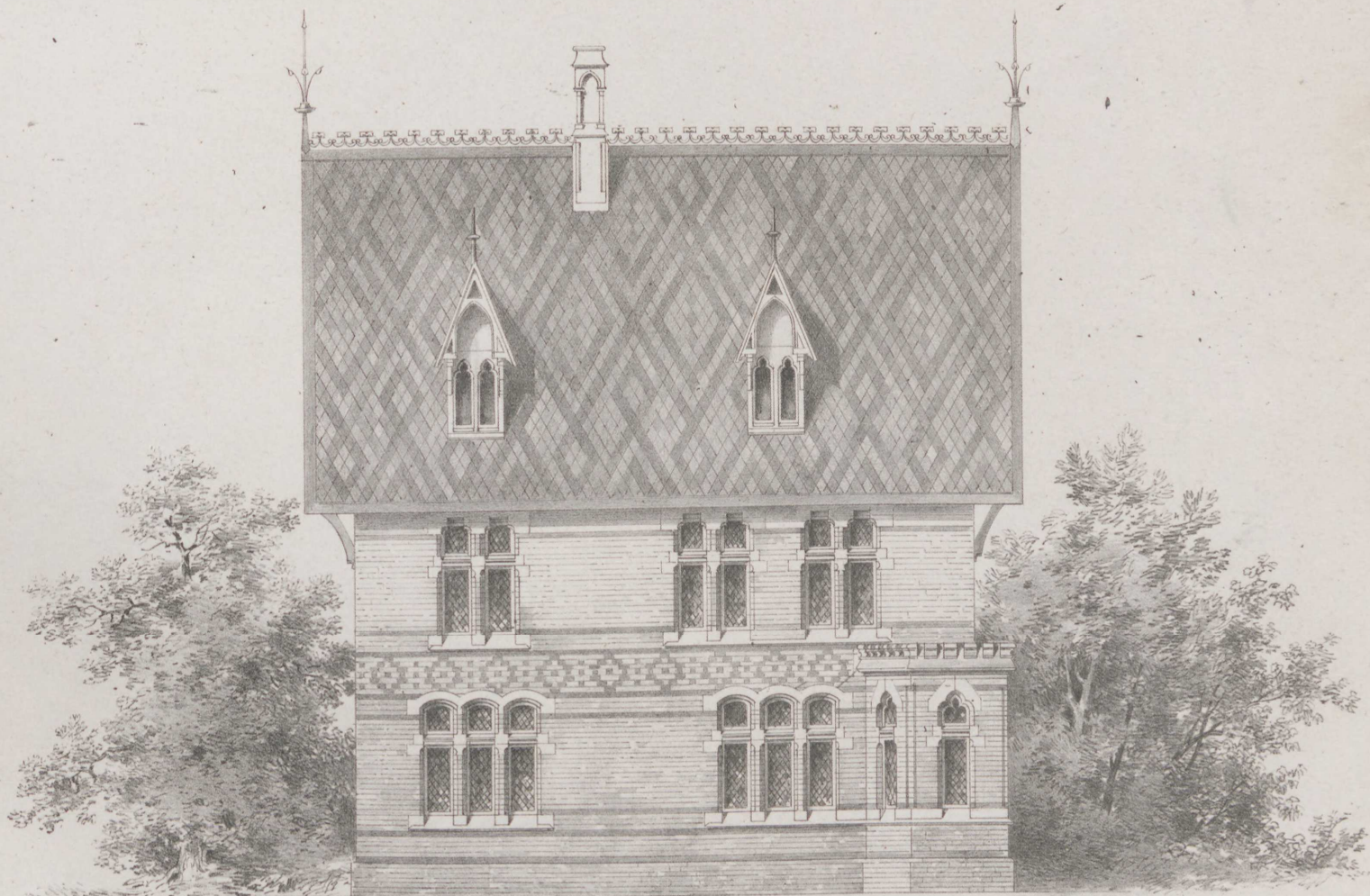
- g. Zimmer des Herrn.
- h. Comptoir.
- i. Küche.
- k. Werkstätte.
- l. Water-Closet.
- m. Vorplatz.

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Pförtnerhaus am Eingange eines Parks
in Marton-Hall. England.



Entf. u. gez. von G. Martens.

Südseite.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Anzeige.

Wir beehren uns hierdurch das Erscheinen der fünften Auflage von:

Carl Friedrich Schinkel's Sammlung architektonischer Entwürfe,

enthaltend

theils Werke welche ausgeführt sind, theils Gegenstände deren Ausführung beabsichtigt wurde.

174 Tafeln in grösstem Folio mit Text.

anzukündigen. Diese neue — **fünfte Auflage** — wird wie die vorangegangene Auflage vom Jahre 1857 und 1858, auf starkem Kupferdruckpapier im Format von 18½ und 24 Zoll erscheinen.

Zur Erleichterung der Anschaffung auch für weniger Bemittelte geben wir diese neue Ausgabe in 14 und einer halben Lieferung aus, und zwar jede volle Lieferung von 12 Blatt für den Preis von 2 Thlr., so dafs das vollständige Exemplar von 174 Tafeln mit Text nur 29 Thlr. kostet. Die erste so eben erschienene Lieferung haben wir aus den Tafeln 7, 14, 16, 24, 28, 37, 43, 44, 66, 126, 127, 172 zusammengestellt, um den verehrlichen Subscribenten durch diese Auswahl eine Anschauung der umfassenden baukünstlerischen Thätigkeit Schinkels, nach den verschiedensten Richtungen hin, zu geben.

Monatlich wird eine Lieferung von 12 Blatt für 2 Thlr. ausgegeben und wird somit das vollständige Werk innerhalb 14 Monaten in den Händen der geehrten Besteller sein. Auf Wunsch kann auch das ganze Werk auf einmal bezogen werden. Der vollständige Text wird mit der Schluss-Lieferung — 6 Blatt 1 Thlr. — ausgegeben. Jede Buchhandlung wird durch uns in den Stand gesetzt werden die erste Lieferung vorlegen zu können und Bestellungen auf das vollständige Werk anzunehmen. Einzelne Lieferungen werden nicht abgegeben.

Nachstehend lassen wir ein vollständiges Inhalts-Verzeichniss des ganzen Werkes folgen.

Berlin, den 13. März 1866.

Die Verlagsbuchhandlung.

Ernst & Korn.

INHALT:

1. Erster Entwurf zum neuen Wachtgebäude in Berlin.
- 2—4. Das neue Wachtgebäude in Berlin.
5. Entwurf zur Umgestaltung des Rathhauses in Berlin.
6. Entwurf für einen öffentlichen Brunnen als Denkmal der Ereignisse in den Jahren 1813, 1814, 1815.
- 7—18. Das Königl. Schauspielhaus zu Berlin.
19. Die neue Anlage der verlängerten Wilhelmsstrasse in Berlin.
- 20—21. Entwurf zu einem Gebäude für die Singakademie in Berlin.
22. Das Kriegsdenkmal in gegossenem Eisen auf dem Kreuzberge bei Berlin.
23. Die Artillerie- und Ingenieur-Schule zu Berlin.
24. Die neue Schloßsbrücke zu Berlin.
- 25—26. Das Schlöfchen Tegel.
- 27—29. Das Jagdschloß Antonin.
30. Der Mineral-Trinkbrunnen auf dem Friedrich-Wilhelmsplatze zu Aachen.
- 31—34. Entwurf der St. Gertraudskirche am Spittelmarkte zu Berlin.
35. Entwurf zu einem Denkmal Friedrichs des Großen.
36. Landhaus des Herrn Behrend in Charlottenburg.
- 37—48. Das neue Museum zu Berlin.
- 49—54. Schloß des Grafen Potocki zu Krzeszowice.
- 55—58. Entwurf zu einer Kirche auf dem Werderschen Markte zu Berlin.
- 59—60. Das Potsdamer Thor in Berlin.
61. Denkmal für den General Scharnhorst.
- 62—65. Entwürfe zu städtischen Wohngebäuden.
66. Ein Landhaus bei Potsdam.
- 67—72. Entwürfe zu drei städtischen Wohngebäuden.
73. Entwurf der Kirche für den Marktplatz in Potsdam.
- 74—75. Entwurf einer kleinen Kirche von quadratischer Form des Grundrisses.
- 76—77. Entwurf einer kleinen Kirche für den Kreis von Malmedy.
78. Entwurf einer kleinen Kirche mit einem Thurm.
- 79—83. Neues Schauspielhaus in Hamburg.
84. Das Casinogebäude in Potsdam.
- 85—90. Die neu erbaute Kirche auf d. Werder'schen Markt zu Berlin.
- 91—92. Kirche zu Straupitz in der Lausitz.

- 93—94. Erster Entwurf zu einer Kirche in der Oranienburger Vorstadt zu Berlin.
- 95—96. Zweiter Entwurf.
- 97—99. Dritter Entwurf.
- 100—102. Vierter Entwurf.
- 103—106. Fünfter Entwurf.
- 107—108. Entwurf zu einem Gesellschaftshause im Friedrich-Wilhelmsgarten bei Magdeburg.
- 109—112. Charlottenhof bei Potsdam.
- 113—114. Das Haus des Ofenfabrikanten Feilner in Berlin.
- 115—122. Die Königliche Bau-Akademie zu Berlin.
123. Das Wachtgebäude in Dresden.
- 124—125. Entwurf zu einem Rathhause in Zittau.
126. Das Palais des Grafen Redern zu Berlin.
- 127—130. Das Schloß Kurnik des Grafen Dzialinski im Großherzogthum Posen.
- 131—132. Erster Entwurf für einen Palast des Prinzen von Preußen am Pariser Platz.
- 133—134. Zweiter Entwurf am Opernplatz.
135. Dritter Entwurf neben der Königl. Bibliothek.
136. Schloß des Prinzen von Preußen auf dem Babelsberge bei Potsdam.
- 137—139. Schloß des Prinzen Karl zu Glienicke bei Potsdam.
140. Palast des Prinzen Karl zu Berlin.
- 141—142. Die Sternwarte zu Berlin.
- 143—146. Umbau der St. Johanniskirche in Zittau.
- 147—148. Das neue Thor in Berlin.
- 149—152. Die Packhofsgebäude in Berlin.
- 153—154. Die Kapelle im Kaiserlichen Garten zu Peterhof bei St. Petersburg.
- 155—158. Die St. Nikolaikirche in Potsdam.
- 159—161. Die Kirche vor dem Rosenthaler Thore und die zu Moabit bei Berlin.
162. Die Kirche auf dem Wedding und die auf dem Gesundbrunnen bei Berlin.
- 163—168. Sechs Entwürfe zu einem Denkmale Friedrichs d. Großen.
- 169—174. Charlottenhof bei Potsdam.

The following are included in the list of the ...

General Information

General Information

This book is a ...

...

...

...

...

...

...

...

Heft LXXIX.

Jahrgang 1866. Heft II.

I n h a l t:

- Blatt I. Holzdecke und Wand eines Gartensaaes im Hause des Herrn Alb. Arons in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius**.
- II. Garten-Verzierung bei Charlottenhof. Von **Carl Graeb**.
 - III. Erbbegräbniss auf dem Friedrich-Werderschen Kirchhofe bei Berlin. Von **v. d. Hude** und **Hennicke**.
 - IV. Herrschaftliches Wohnhaus in Bonn. Entworfen und gezeichnet von **Max Nohl**.
 - V. Eingang zum Park der Villa Pallavicini in Pegli bei Genua. Aufgenommen und gezeichnet von **R. Scholtze**.
 - VI. Jagdschloß Kl. Glienecke bei Potsdam. Vorderansicht. Entworfen von **v. Arnim**, gezeichnet von **v. Keller**.
-

Heft LXIX.

Jahrgang 1866. Heft II.

Inhalt:

- Blatt I. Holzbock und Wand eines Gartenhauses im Hause des Herrn Alb. Arons in Berlin. Entworfen und gezeichnet von E. Gropius.
- II. Garten-Verzierung bei Charlottenhof. Von Carl Gropius.
- III. Kriegerdenkmal auf dem Friedrich-Werderschen Kirchhofe bei Berlin. Von v. d. Hude und Hennicke.
- IV. Herrschaftliches Wohnhaus in Bonn. Entworfen und gezeichnet von Max Hohl.
- V. Eingang zum Park der Villa Pallastisch in Pöchl bei Genua. Aufgenommen und gezeichnet von A. Schollze.
- VI. Jagdschloß El Glinbeck bei Potsdam. Vorderansicht. Entworfen von v. Armin, gezeichnet von v. Keller.



12' hoch.

Entwurf v. M. Gropius.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Holzdecke und Wand eines Gartensaales im Hause
des Herrn Alb. Arons, Mauerstr. 34 in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



C. Graeb

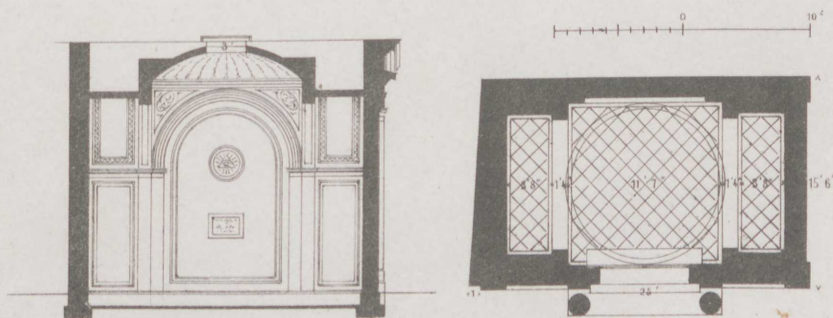
Garten-Verzierung bei Charlottenhof.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

Druck d. lith. Anst. v. W. Loell in Berlin



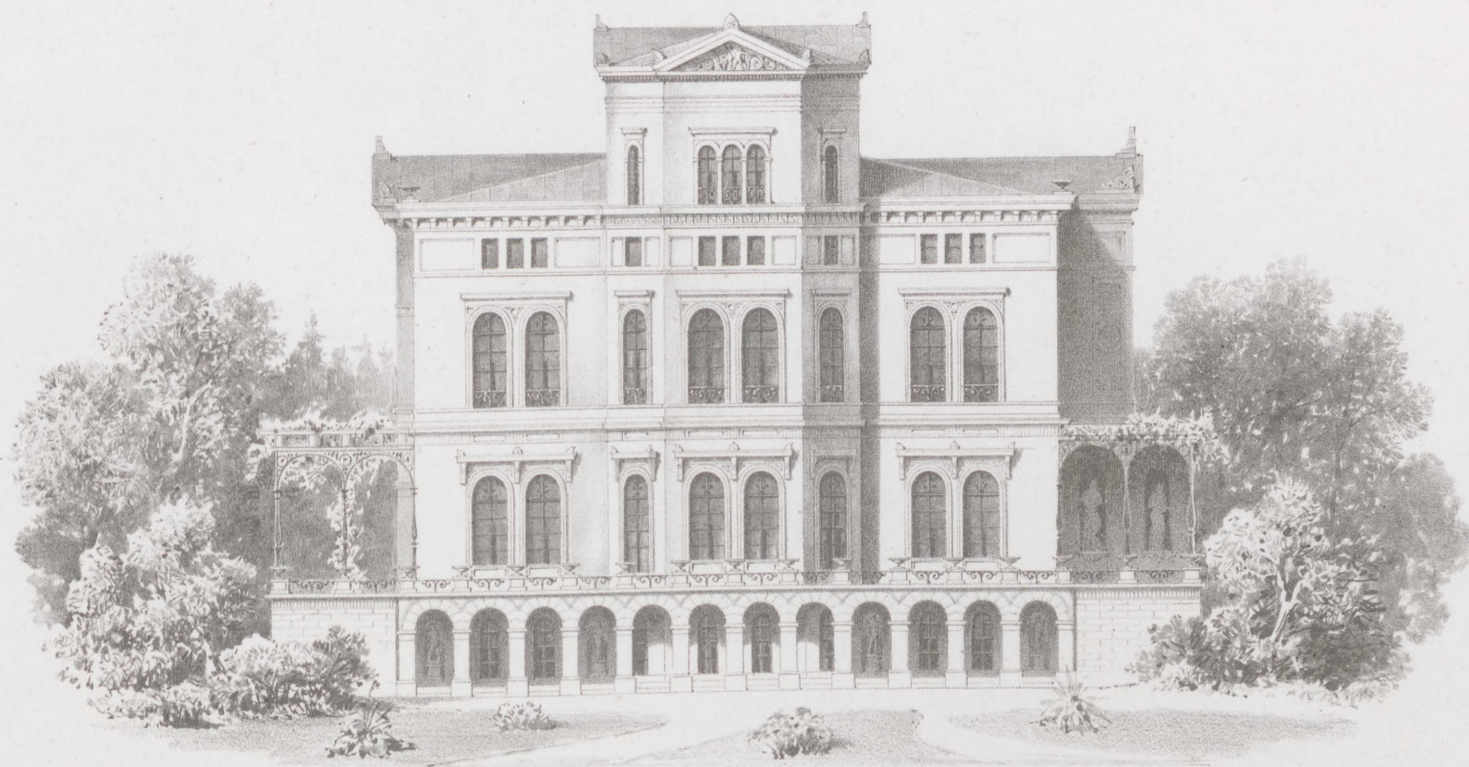
Erbbegräbniss auf dem Fr. Werder. Kirchhof
bei Berlin.



Gez. von v. d. Hude u. Hennicke.

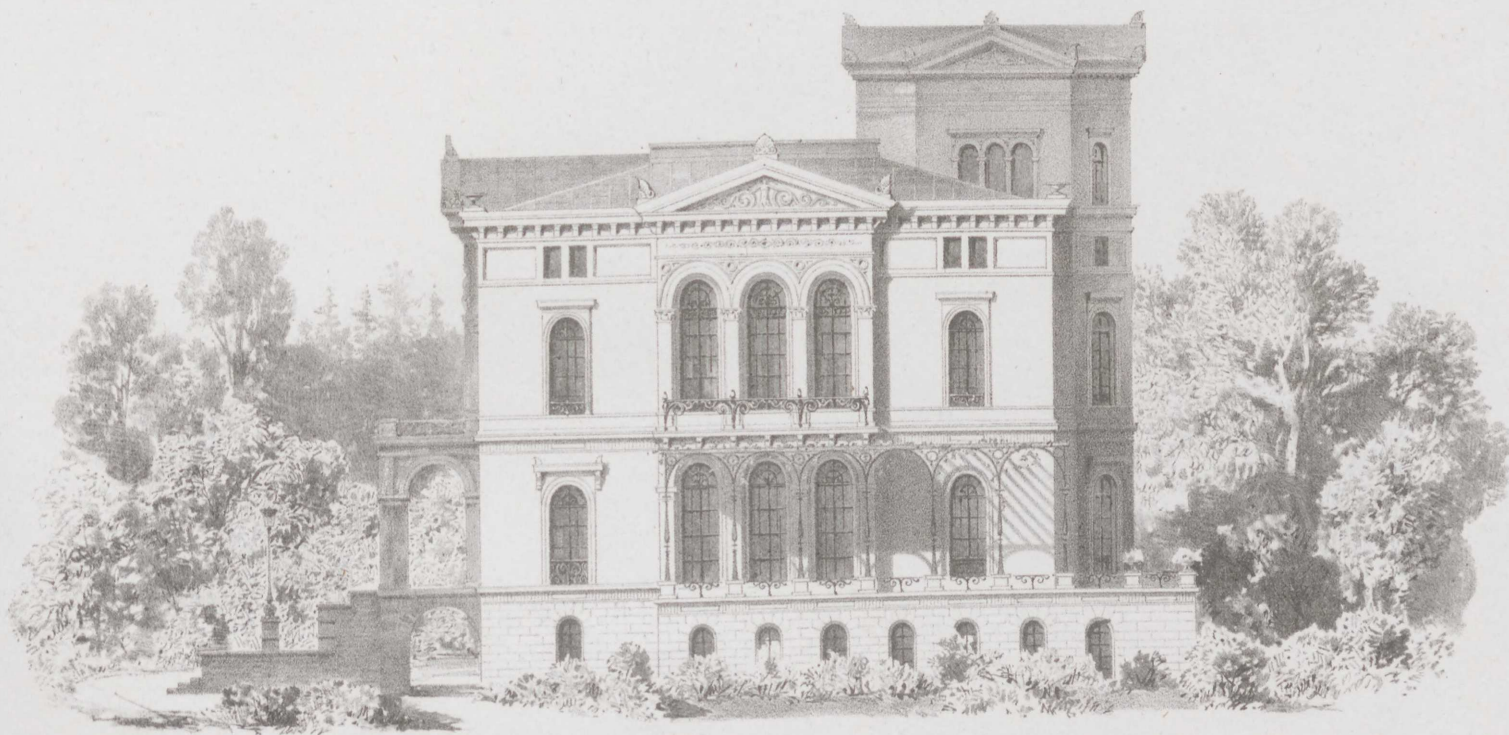
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



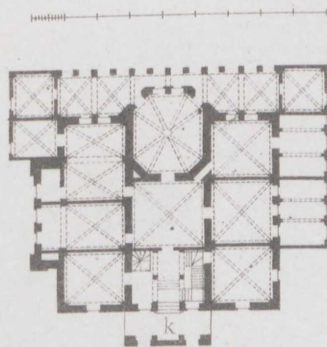
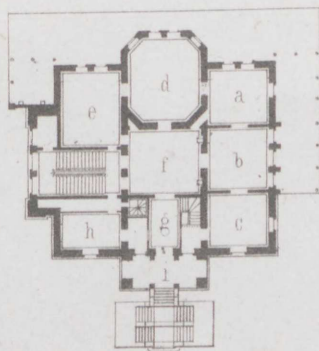
Oestliche Ansicht.

Herrschaftliches Wohnhaus in Bonn.



Südliche Ansicht.

- a. Wohnzimmer.
- b. Salon.
- c. Zimmer des Herrn.
- d. Musiksaal.
- e. Speisesaal.



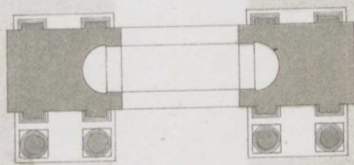
- f. Vestibule.
- g. Flur.
- h. Küche.
- i. Halle.
- k. Unterfahrt.

Entw. u. gez. v. M. Nohl.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.



Eingang zum Park der Villa Pallavicini in Pegli bei Genua.



Gez. v. R. Scholtze.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Entw. von v. Arnim, gez. von v. Keller.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Jağdschloss zu Kl. Glineke.

Vordere Ansicht.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Heft LXXX.

Jahrgang 1866. Heft III.

I n h a l t:

- Blatt I. Villa Ravené bei Berlin. Kamin im Arbeitszimmer des Herrn. Erfunden von **Ende & Böckmann**.
Aufgenommen und gezeichnet von Paul Graeb.
- II. Jagdschloß Kl. Glienecke. Seiten-Ansicht. Entworfen von **F. v. Arnim**, gezeichnet von v. Keller.
 - III. Villa Landré in Treptow bei Berlin. Erfunden von **Ende & Böckmann**.
 - IV. Grabkapelle bei Neapel. Aufgenommen und gezeichnet von **R. Scholtze**.
 - V. Bahnhofsgebäude in Wasungen. Von **H. Weise**. Gezeichnet von A. Sillich.
 - VI. Wohn- und Logirhaus in Creuznach. Erfunden von **Conradi**. Gezeichnet von Luthmer.
-

Heft LXX.

Jahrgang 1866. Heft III.

Inhalt:

- I. Villa Havens bei Berlin. Kamin im Arbeitszimmer des Herrn. Entworfen von Ende & Böckmann.
Aufgenommen und gezeichnet von Paul Gröb.
- II. Jagdschloß Kl. Glienicke. Seiten-Ansicht. Entworfen von F. v. Arnim. Gezeichnet von J. Keller.
- III. Villa Landis in Treptow bei Berlin. Entworfen von Ende & Böckmann.
- IV. Grabkapelle bei Neapel. Aufgenommen und gezeichnet von H. Scholtze.
- V. Bahnhofgebäude in Wessungen. Von H. Weiss. Gezeichnet von A. Sillig.
- VI. Wohn- und Logishaus in Cressbach. Entworfen von Gertel. Gezeichnet von Lühmer.



Aufg. u. gez. v. P. Graeb

Erst v. Ende u. Bockmann

Lith. Anst. v. W. Loellert in Berlin

Villa Ravené bei Berlin
Kamin im Arbeitszimmer des Herrn

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Entw. von F. v. Arnim, gez. von v. Keller.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Jagdschloss zu Kl. Glineke.

Seiten-Ansicht.

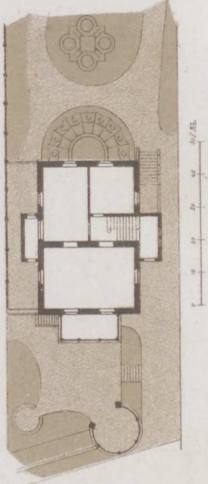
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Entf. v. Ende u. Beckmann.

Lith. Aukt. v. W. Loebl in Berlin.

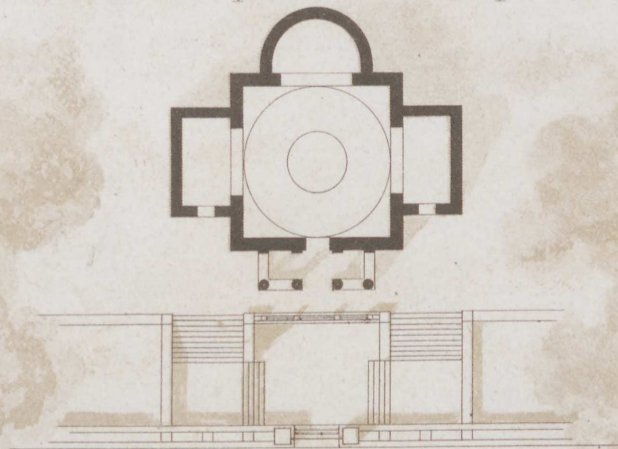
Villa Landré



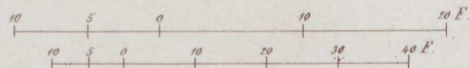
in Treptow bei Berlin.



Grab-Kapelle bei Neapel.



Aufg. u. gez. v. R. Scholtze.



Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

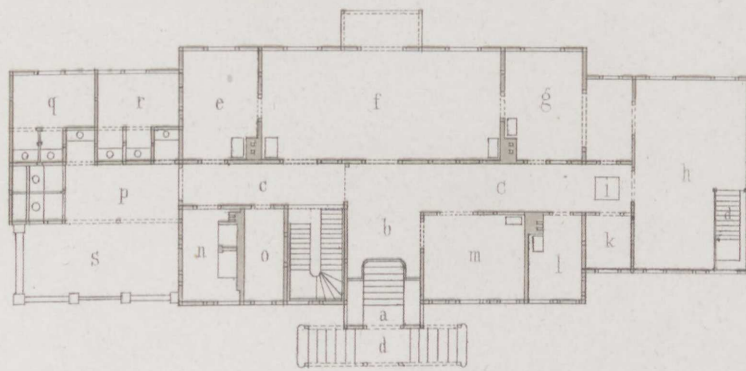
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Stadtseite.

Bahnhofsgebäude in Wasungen.

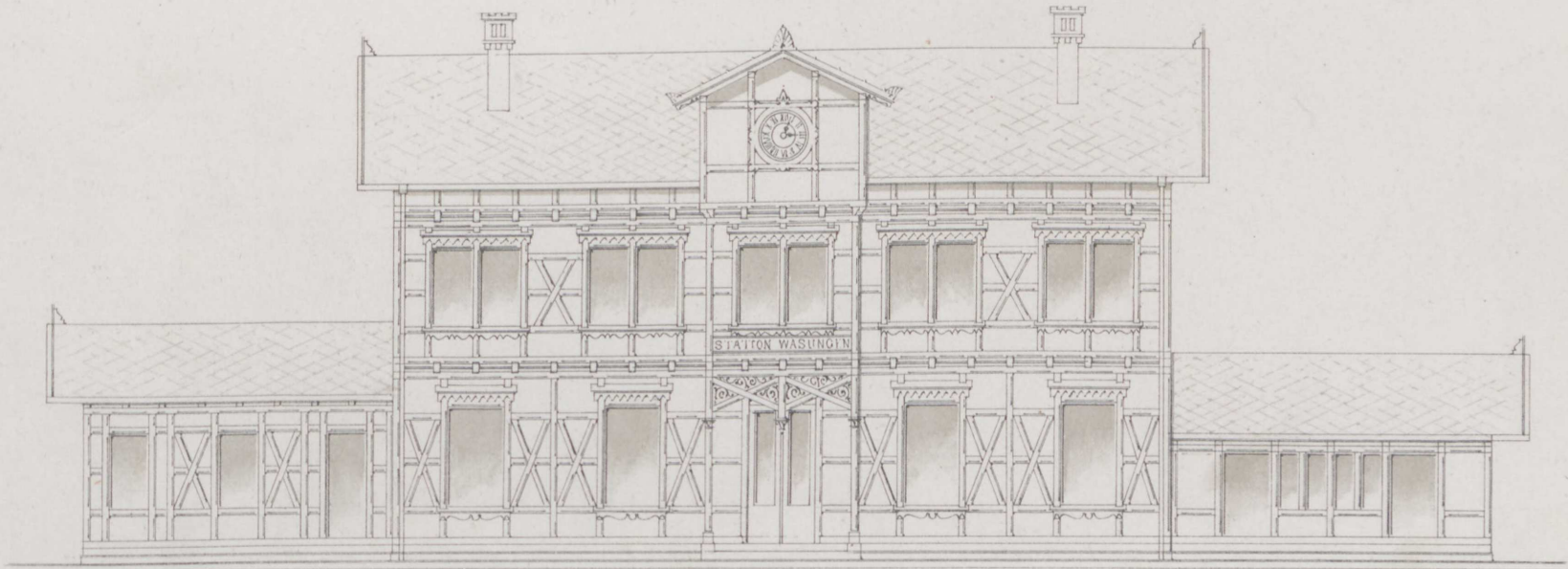
- a. Entrée.
- b. Flur.
- c. Corridor.
- d. Treppe.
- e. Damenzimmer.
- f. Wartesaal.
- g. Telegraphen-Bureau u. Bahnhofs-Inspection.
- h. Güterexpedition u. Gepäck-Verkehr.



Grundriss.

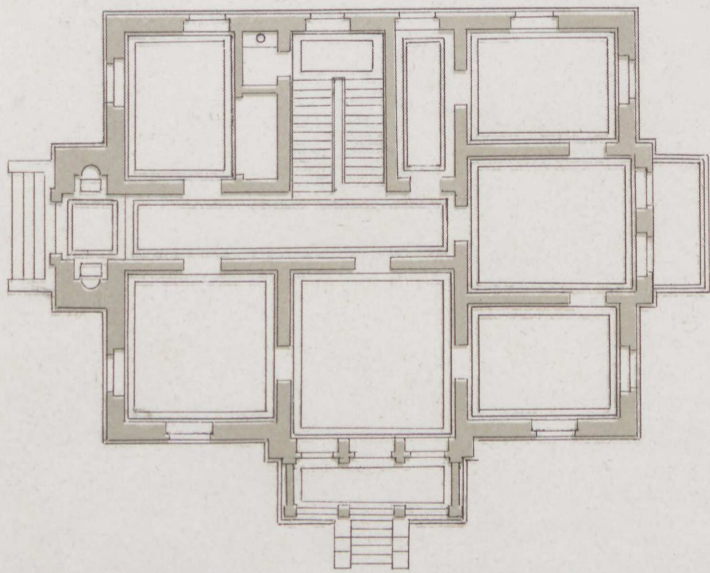
- i. Oberlicht.
- k. Utensilienraum.
- l. Arbeiterstube.
- m. Postexpedition.
- n. Küche.
- o. Speisekammer.
- p. Gang.
- q. Für Herren.
- r. Für Damen.
- s. Hof.

Bahnseite.





Wohn-u. Logirhaus in Kreuznach.



Entf. v. Conradi, gez. v. Luthmer.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Heft LXXXI.

Jahrgang 1866. Heft IV.

I n h a l t :

- Blatt I. Decke im Hause des Geheimenrath Bendemann in der Victoria-Straße in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius**.
- II. Bronze-Gitter vor der Gruft-Capelle des Fürsten Torlonia in St. Giovanni in Laterano in Rom. Aufgenommen und gezeichnet von **R. Scholtze**.
- III. Villa des Herrn von Fahrenheid auf Beynuhnen (Rufs. Litthauen). Perspectivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden von **Hahnemann**, gezeichnet von v. Keller.
- IV. Erbbegräbnifs der Familie Becker auf dem Louisenstädtischen Kirchhof bei Berlin. Erfunden von **Ende & Böckmann**.
- V. Oberförsterei im Schlesischen Gebirge. Ansichten und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **Milczewsky**.
- VI. Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien. Ansicht und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **C. Heintze**.
-

Heft LXXXI

Jahrgang 1866. Heft IV.

Inhalt:

- I. Nach dem Tode des Geheimraths Handmann in der Victoria-Straße in Berlin. Einmal und geschrieben von H. Grotz.
- II. Briefe über die Geschichte der Familie von H. Grotz in der Victoria-Straße in Berlin. Einmal und geschrieben von H. Grotz.
- III. Die Herrschaft von H. Grotz in der Victoria-Straße in Berlin. Einmal und geschrieben von H. Grotz.
- IV. Die Herrschaft von H. Grotz in der Victoria-Straße in Berlin. Einmal und geschrieben von H. Grotz.
- V. Die Herrschaft von H. Grotz in der Victoria-Straße in Berlin. Einmal und geschrieben von H. Grotz.
- VI. Die Herrschaft von H. Grotz in der Victoria-Straße in Berlin. Einmal und geschrieben von H. Grotz.



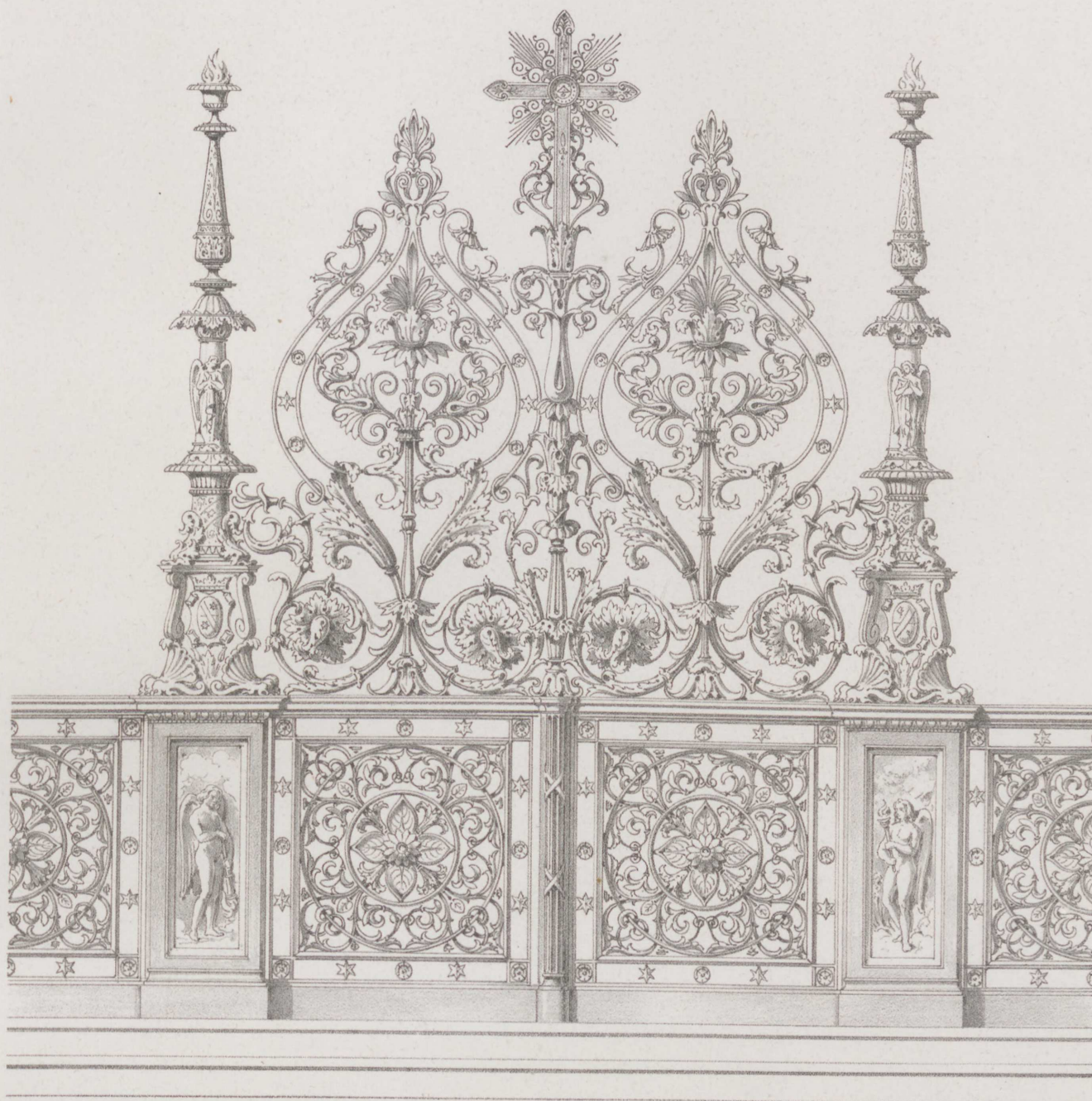
Entw. u. gez. v. M. Gropius.

Lith. Anst. v. W. Loschlot in Berlin.

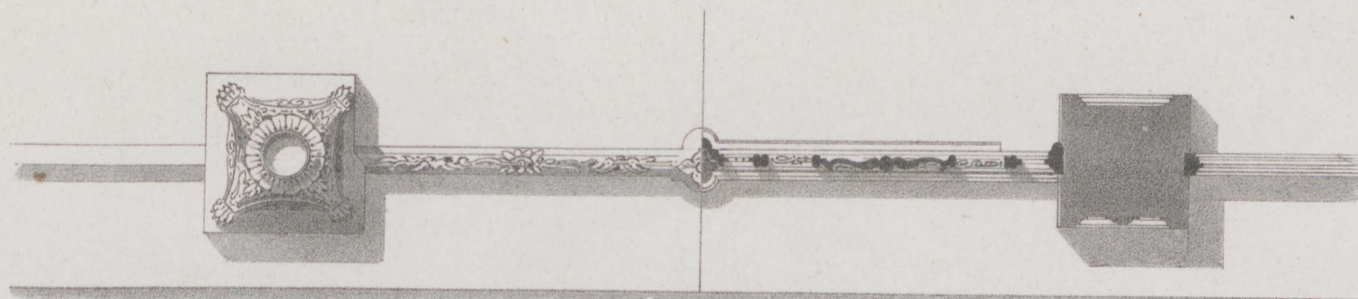
Decke im Hause des Geheimen-Rath Bendemann
in der Victoria-Strasse in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Bronce-Gitter
vor der Gruft-Capelle des Fürsten Torlonia
in S. Giovanni in Laterano
in Rom.



Grundriss und Durchschnitt.



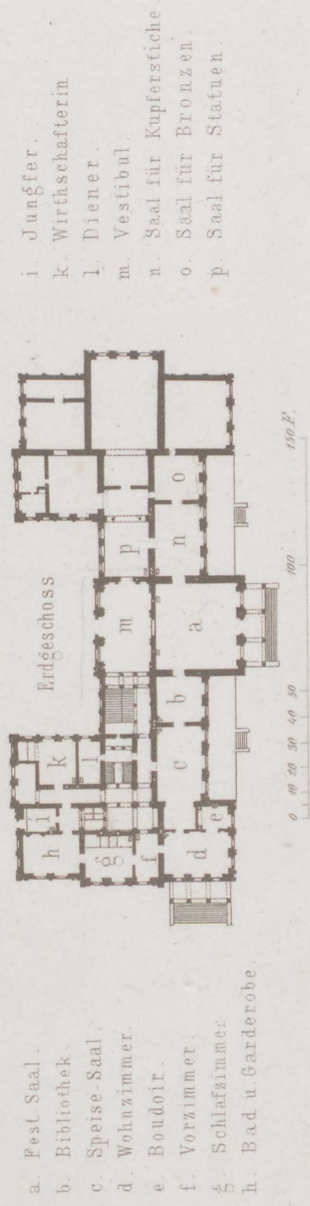


Arch. v. Hahnemann.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Villa des Herrn von Farenheid auf Beynuehen.

(Preuss. Lithauen)



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Entf. v. Ende u. Böckmann.

Lith. Anst. v. W. Hechtel in Berlin.

Erbbegrabniss der Familie Becker
auf dem Luisenstädt'schen Kirchhof bei Berlin.

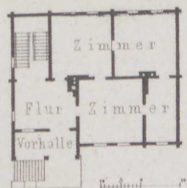


Entwurf von Milozevski

Grundriss des Erdgeschosses.

Lith. Anst. von W. Loebl in Berlin.

Oberförsterei im



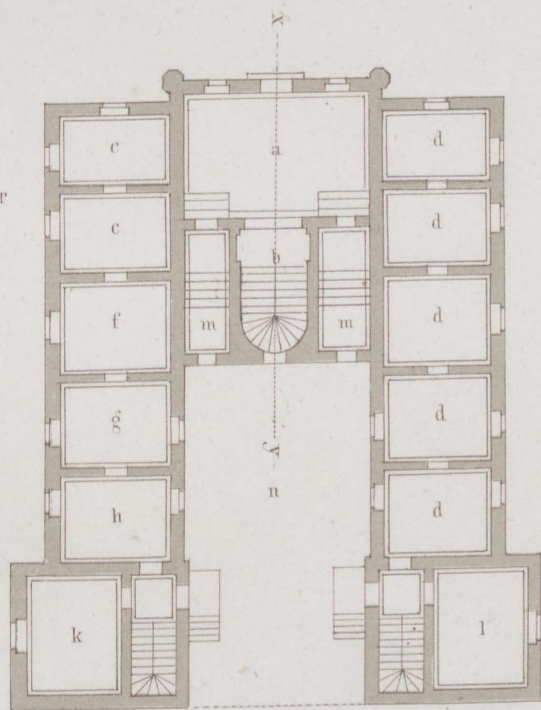
schlesischen Gebirge.



10 5 0 10 20 30 40 Fufs.

Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien.

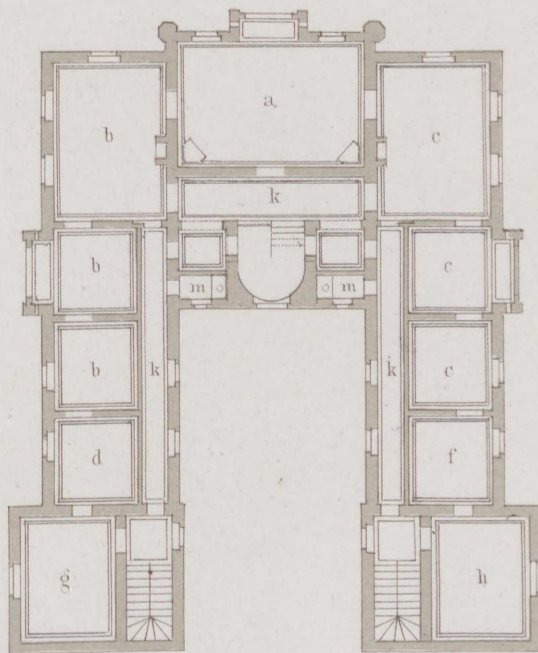
- a. Vestibul.
- b. Haupttreppe.
- c. unverheiratheter Beamte.
- d. verheiratheter Inspector.
- f. Vorrathsraum.
- g. Küche.
- h. Putzraum.
- k. Waschküche.
- l. Rolle.
- m. Flur.
- n. Hof.



Parterre.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 Fufs.

- a. Salon.
- b. Zimmer der Frau.
- c. Zimmer des Herrn.
- d. Töchter.
- f. Söhne.
- g. Gouvernante.
- h. Erzieher.
- k. Corridor.
- m. Retiraden.
- über g und h Fremdenzimmer.



Erster Stock.

Entwurf von C. Hentze.

Lith. Anst. von W. Loeillot in Berlin.

Heft LXXXII.

Jahrgang 1866. Heft V.

I n h a l t:

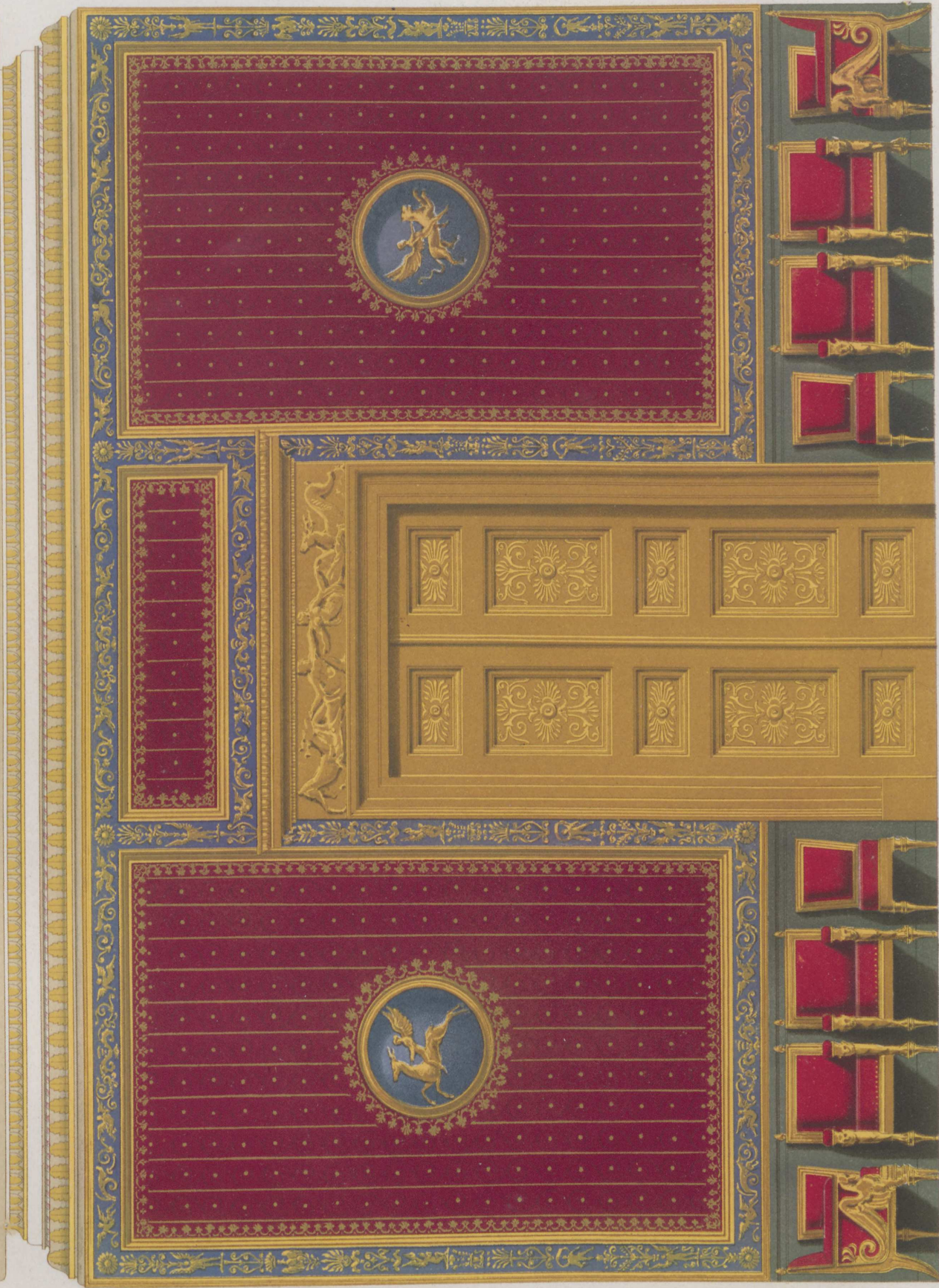
- Blatt I. Zimmer-Decoration im Königl. Schloß zu Berlin. Von **Schinkel**.
- II. Villa Ravené. Sitzplatz unter der Eiche. Erfunden von **Ende & Böckmann**, aufgenommen und gezeichnet von Paul Graeb.
 - III. Parkthor, Pförtnerhaus und Hebestelle am Park zu Dobran. Ansicht von der Parkseite und Grundriss des Parterre. Entworfen und gezeichnet von **C. Lüdecke**.
 - IV. Schloß Liebenow bei Düringshof. Ansicht der Ostseite und Grundriss der ersten Etage. Entworfen und gezeichnet von **C. Lüdecke**.
 - V. Katholische Kirche zu Quedlinburg. Ansichten und Grundrisse. Aufgenommen und gezeichnet von **C. Elis**.
 - VI. Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien. Ansicht, Durchschnitt und Grundriss. Entworfen und gezeichnet von **C. Heintze**. (Siehe Heft 81, Bl. 6.)
-

Neu LXVII

Jahrgang 1866. Heft V.

Inhalt:

- I. Ximenes-Bibliothek im Königst. Schloss zu Berlin. (Von Schilling.)
- II. Die Bayern. Beiträge zur Kenntn. Bayerns von Jakob Schilling, aufgenommen und geordnet von Paul Gersch.
- III. Pöschel, Pflanzenbau und Thierzucht am Park zu Göttingen. Ansicht von der Pöschel und Göttinger Pöschel. (Von Göttinger Pöschel.)
- IV. Schilling's Leben und Thätigkeit. Ansicht der Göttinger und Göttinger Pöschel. (Von Göttinger Pöschel.)
- V. Schilling's Leben und Thätigkeit. Ansicht der Göttinger und Göttinger Pöschel. (Von Göttinger Pöschel.)
- VI. Schilling's Leben und Thätigkeit. Ansicht der Göttinger und Göttinger Pöschel. (Von Göttinger Pöschel.)
- VII. Schilling's Leben und Thätigkeit. Ansicht der Göttinger und Göttinger Pöschel. (Von Göttinger Pöschel.)



Entw. v. Schinkel.

Lith. Anst. v. W. Noelllet in Berlin.

Zimmer-Decoration im Königl. Schlosse zu Berlin.



Erf. v. Ende u. Bockmann, aufgen. u. gez. v. Paul Graeb.

Villa Ravené. Sitzplatz unter der Eiche.

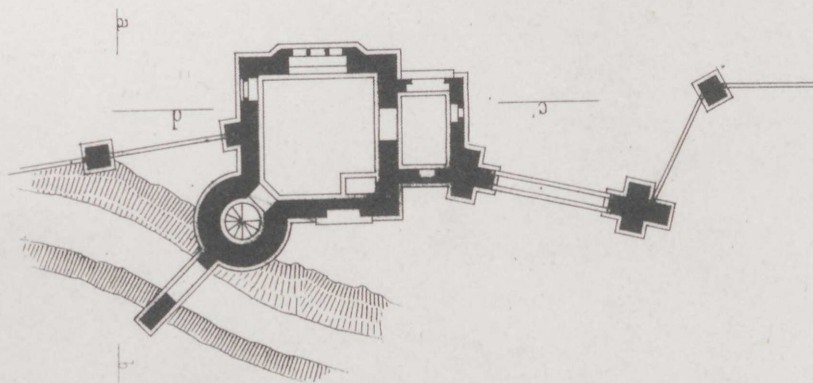
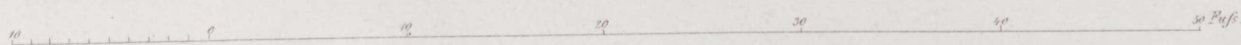
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loellert in Berlin.

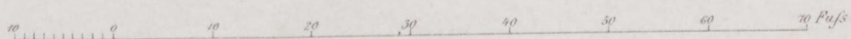


Park Seite.

Parkchor, Pförtnerhaus u. Hebestelle am Park zu Dobran



Grundriss d. Parterre.



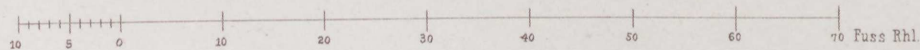
Entw. u. gez. v. C. Lüdecke.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Hoeillot in Berlin.



Ostseite.

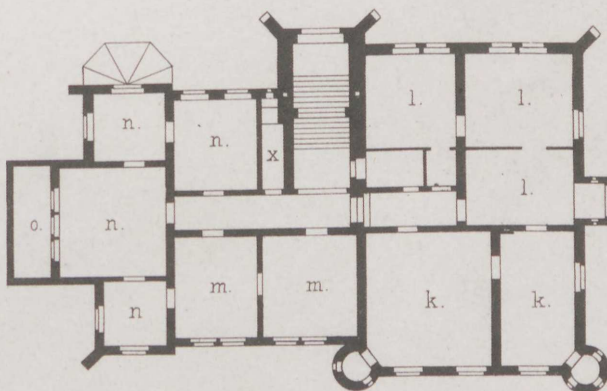


Schloß Liebenow bei Düringshof.

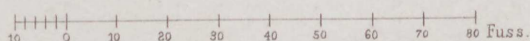
k.k. Zimmer der Dame.

l.l. Schlaf-u. Kinderzimmer.

m.m. Zimmer f. erwachsene Kinder.



Grundriss der ersten Etage.



nn. Fremdenzimmer.

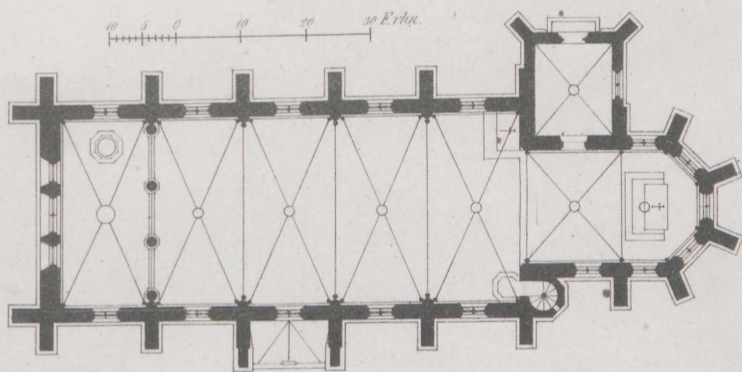
o. Balkon.

x. Privet.



10 5 0 10 20 30 Fuß rha.

Katholische Kirche
zu Quedlinburg.

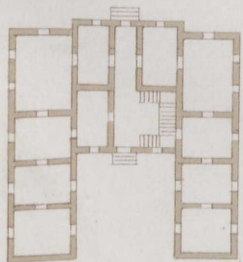


10 5 0 10 20 30 Fuß rha.

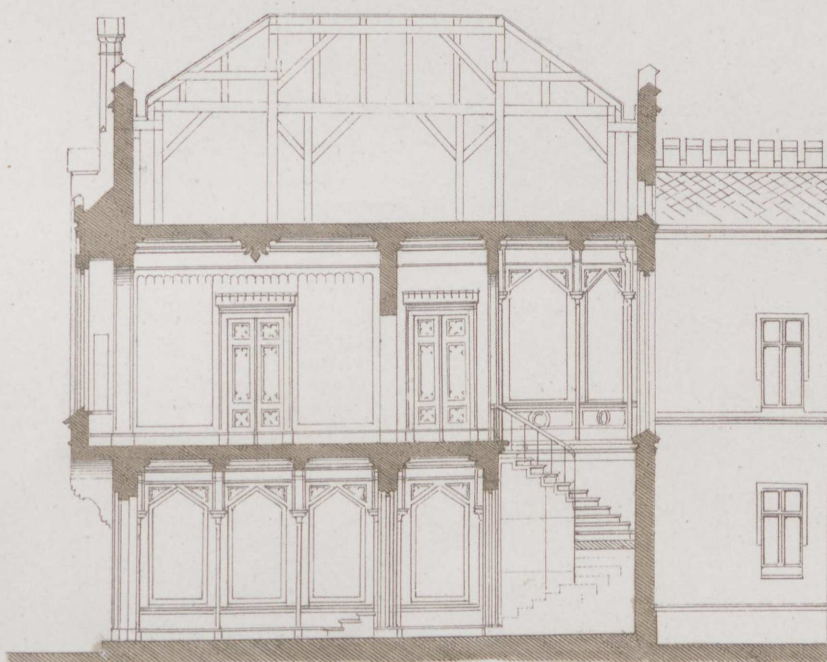


10 5 0 10 20 30 40 50 60 Fußs.

Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien.



ehemaliger Grundriss.



10 5 0 10 20 30 40 Fußs.

Durchschnitt nach x y.



ehemalige Ansicht.

Entf. u. Sez. von C. Heintze

Lith. Anst. von W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

DTV Danmarks Tekniske
Videncenter
Teknologihistorisk Samling

1B
72
Arc

461588



300197742

1866



